

**ABUSUS  
NON TOLLIT USUM**

**MADRID**

**1 9 5 6**

1801  
1801

1801 1801 1801

1801 1801

# DOAMNELOR ȘI DOMNILOR

Calomniat într'un mod care desvăluie mocirla în care pasiunile politice și invidia obligă pe unii oameni să coboare, scopul acestei broșuri nu este de a răspunde născocirilor unor minți chinuite de propria lor nimicnicie. Am dorit numai să dau prilejul compatrioților de bună credință, să cunoască expozeul pe care l-am făcut în fața Adunării Generale a Comunității Românilor din Spania și să aprecieze ei înșiși dacă-din dragoste pentru Neamul și Țara noastră, care nu-i monopolul nimănui și nici al unei fracțiuni politice din exilul românesc-propaganda care s'a făcut prin vignete postale cu prilejul celui de al 2-lea Congres al Uniunii Latine la Madrid și în alte ocazii ca: adunarea consiliului executiv al lui U. N. E. S. C. O. Procesul dela Berna, a III-a expoziție internațională agricolă dela Madrid, a șaptea aniversare a Bibliotecii Române dela Freiburg etc. a fost utilă sau nu.

Clișeele ce urmează ilustrează că procedeul se încadrează într'o serie de precedente create de exilurile politice ale Țărilor europene care au avut nefericirea să fie în situații similare cu acea a României noastre astăzi. Unele dintre ele, cum e cazul Franței, al Norvegiei și al Greciei, au avut fericirea să realizeze idealurile preconizate de vignetele emise și să le oficializeze încadrându-le, la eliberare, în Convențiile Uniunii Postale Universale dela Geneva.

Să nădăjduim că Ursitoarele vor hărăzi acelaș aureolat destin și vignetelor exilului românesc, cari pentru moment sunt sortite a înregistra în cronica în imagini a secolului douăzeci, pe care o constituie pe plan universal «Filatelia», revolta și protestul românilor liberi împotriva trădării și abandonării Țării românești în ghiarele inumanei satrapii comuniste.

TRAIAN POPESCU

Acet control se exercită tacit și în siguranță în momentul când se dau naștere intereselor vremii din aceste State, aprinderea acestor manifestări și ar produce automat.

Existența acestor vignete nu constituie nici-un abuz și nici o încălcare a drepturilor suverane sau regaliilor ale cuiva. În afara de **REPUBLICA POPULARĂ ROMÂNĂ**.



# DOAMNELOR SI DOMNILOR,

Acum doi ani, după cum vă reamintiți, s'a celebrat la Madrid cel de al 2-lea Congres pentru Uniunea Latină, cu care ocazie a luat ființă acest organism internațional.

Pentru noi Românii din Spania, singura țară din lume unde exilul românesc a fost oficial recunoscut prin instituțiile pe care le avem și unde s'a aprobat tacit toată activitatea noastră de agitație și propagandă românească, era primul prilej internațional care ni se oferea pentru a deslănțui o eficientă acțiune de lămurire și protest împotriva injustiției făcută poporului român, prin abandonarea lui de către lumea occidentală, în ghiarele nesățioasei Rusii Sovietice.

În același timp aveam și datoria de a-l reprezenta ca națiune latină la lucrările acestui Congres, reliefând legăturile milenare cu civilizația și geniul latin din care-și trage obârșia.

La invitația oficială făcută de către reprezentantul Guvernului spaniol, Cercului Român pentru Uniunea Latină de sub președenția maestrului Aron Cotruș, s'a hotărât ca acest cerc în colaborare cu Comunitatea Românilor din Spania și alte instituții românești din exil să pregătească o serie de manifestări în scopul arătat la început.

Între alte lucrări pregătite și prezentate - broșuri, apeluri, motiuni reviste, — au fost și cele 9 vignete «ROMANIA» pe care le cunoașteți și care erau menite să evidențieze lumii protestul nostru împotriva ciuntirilor teritoriale pe care nu le recunoaștem valabile, împotriva abolirii statutului de țară monarhică, împotriva înlocuirii regimului de libertate cu unul de teroare și sclavie, gen republică sovietică. În plus, o contra ofensivă propagandistică împotriva timbrelor poștale ale R. P. R.-ului, care substituind geniile culturii românești cu personajii rusești, creiază în lumea întreagă confuzii în legătură cu originea noastră, contribuind astfel la acreditarea tezei sovietice că neamul românesc este slav.

Nu este vorba de o emisiune de timbre poștale, cum tendențios și fals s'a afirmat, deoarece pentru a avea acest caracter nu se intrunesc, din păcate, condițiile primordiale - existența unui teritoriu în care să aibă putere circulatorie și obligativitate de taxă poștală și un Stat recunoscut de Uniunea Poștală Universală.

Sunt vignete de tipul benefic, așa cum se fac cu miile de toate instituțiile sau asociațiile oficial recunoscute, iar în situația noastră, așa cum au făcut în decursul ultimilor treizeci de ani, toate exilurile politice ale Europei.

Emblema lor este cea a României ca Stat monarhic - nu a Casei Regale.

Cuvântul «poșta» nu este o formulă sacramentală a că-

rei utilizare constituie un sacrilegiu. Este condensarea noțiunilor de circulație și transport, indicarea lor manifestând dorința noastră de a servi cândva în acest scop.

Cifrele 5,10,15 sunt o suită aritmetică fără nici o altă valoare sau semnificație, decât aceea de a indica din punct de vedere filatelic o varietate de tipuri, o serie. Nu pot fi expresia niciunui sistem monetar, căci dacă ar fi «centimos» sau «pesetas» spaniole, ar pierde caracterul de vignete românești iar dacă ar fi «lei» sau «bani», ar trebui integrate sistemului monetar R. P. R.-ist, pentru a cărui combatere sunt destinate.

Ele trebuiau să cuprindă însă elementele de mai sus, pentruca în ipoteza eliberării țării și restaurării libertăților, în conformitate cu precedentele create și Convenția Uniunii Poștale Universale, să poată fi recunoscute oficial, dacă va fi cazul atunci, și înregistrate în această Istorie în imagini a lumii moderne pe care-o constituie filatelia, ca un protest adus la momentul oportun împotriva unor stări de lucruri contrarii intereselor Neamului românesc.

Așa au făcut exilurile politice francez, polon, yugoslav, ungar, croat, ucrainian și autoritățile civilo-militare spaniole în timpul cruciadei lor, în fiecare oraș eliberat.

Dacă ele au avut avantajul de a fi mai unitare pe linia patriotică decât exilul nostru, asta nu înseamnă a renunța la utilizarea celui mai eficace mijloc de propagandă pe care îl constituie aceste bucățele colorate de hârtie, sub pretextul că trebuie să emane dela un for reprezentativ care nu există.

Vignetele «ROMANIA» nu beneficiază propagandistic nici unei fracțiuni politice din exilul nostru, ci servesc cauza noastră a tuturor, cauza românească, inclusiv monarhia pe care o reactualizează.

Este total lipsit de sens a se pretinde subordonarea luptei noastre pentru eliberarea poporului român, controlului, și autorizării scrise a Statelor unde activăm.

Este ca și cum s'ar pretinde ca acei compatrioți care s'au jerificat cauzei naționale parașutându-se în țară sau atacând și eliberând 48 de ore Legația Românească dela Berna, ar fi trebuit să ceară în prealabil- autorizarea scrisă a autorităților germane sau elvețiene, pentru a se duce să moară pentru Neamul lor, făcând isprăvile pe care le-au făcut.

Acest control se exercită tacit și fiți siguri că în momentul când ar dăuna intereselor vreunui din aceste State, oprirea acestor manifestări s'ar produce automat.

Emiterea acestor vignete nu constituie nici-un abuz și nici o încăleare a drepturilor suverane sau regaliene ale cuiva, în afără de REPUBLICA POPULARA ROMANA.

Am văzut că se accentuează insistent asupra încălcării unor «drepturi regaliene». Imi place să cred că la mijloc este o confuzie în ce privește sensul juridic al drepturilor regaliene, cu atât mai surprinzătoare confuzia dacă la origină stă buna credință. Agitația care s'a făcut, leagă persoana Regelui ca Șef al Statului de dreptul de a emite timbre poștale sau vignete și consideră încălcarea de drepturi regaliene imprimarea unor timbre fără aprobarea Regelui. Inexact și pentru perioada anterioară abdicării Regelui Mihai —emisiunile de timbre fiind facute la cererea Direcțiunii Generale a Poștelor cu aprobarea Mareșalului Antonescu ca Șef al Guvernului nu cu aprobarea Regelui —și nici după instaurarea Republicii care exercită astăzi aceste drepturi în România, iar nu Regele abdicat. Oricare ar fi forma, monarhie sau republică, Statul exercită aceste drepturi.

Dela 30 Decembrie 1947 Republica Populară exercită drepturile regaliene și chiar dacă printr'o spontană și unanimă înțelegere între exilați s'ar proclama un guvern român în exil, nu acesta ar exercita drepturile regaliene ci tot Guvernul dela București. Acesta singur ar fi îndreptățit să protesteze pentru prejudiciul politic pe care îl cauzează aceste vignete. Mărturisim fără nici o ezitare că am voit și urmărim să aducem cât mai multe prejudicii politice republicei de venetici și vânduți instaurată prin nesocotirea voinței naționale și sub protecția baionetelor rusești și că nu vom avea astâmpăr până ce România pe care aceste vignete au reinviat-o pentru o clipă, nu va fi repusă în drepturile ei suverane. Aceasta este misiunea unor exilați-săfacă propagandă contra regimului comunist instaurat contra voinței românilor, trudindu-și mintea pentru a născoci cât mai ingenioase mijloace pentru a crea o atmosferă dăunătoare RPR-ului și pentru a determina un puternic curent de ostilitate în opinia mondială împotriva regimului de opresiune și de sclavizare dela București.

Prin aceste vignete România țară latină a fost prezentă la Congresul constitutiv al Uniunii dela Madrid, spre dezolarea marionetelor RPRiste, a Rusiei sovietice care nu o dorea și a celor care conștient sau inconștient le fac jocul.

Ele n'au fost ținute ascunse cum se insinuează și dacă la trecuta adunare generală nu s'a discutat gestiunea lor este pentru că materialmente Comunitatea nu a participat cu nici-o sumă la confecționarea lor, și pentru că subsemnatul eram plecat în streinăătate la acea dată.

Încetineala caracteristică climatului în care trăim, a făcut ca în timpul Congresului să fie gata numai câteva coale de probă, pe care le-am distribuit cu apelul Comunității reprezentanțelor streine. Lucrarea a fost definitiv livrată abia 6 luni mai târziu. Tipărite la Fabrica Riussset din Barcelona într'un tiraj de 230.000 serii Regii și 250.000 serii —fauna și flora— României, prestigiul, numele și

seriozitatea acestui furnizor al Statului Spaniol —este o garanție a acestor tiraje, pe care oricine le poate controla.

Intenția inițială a fost de a le difuza prin masa românilor americani în schimbul unei contribuții benevole limitate la 1 ct. pentru toate 9 vignete contribuție care să creeze un fond destinat închirierii unui local în care să instalăm o casă română la Madrid, Legația, Comunitatea și alte instituții românești din Spania, precum și pentru retipărirea de cărți românești.

S'au trimis în acest scop un prim lot de 20.000 de vignete cu efigiile domnitorilor noștri, președintelui Uniunii și Ligii din Statele Unite, Parintelui Truța, Parintelui Hațegan, Preotului Pop etc. Majoritatea acestora și le-au însușit fără să răspundă în nici un fel la repetatele noastre apeluri.

Cum cheltuelile de confecționare de circa 60.000 de pesetas trebuiau achitate, am recurs la singurul mijloc de comercializare al lor —cu grămada— vânzând restul emisiunii cu Regii unei case americane și peste jumătate din acea cu fauna și flora unei case engleze, asigurând astfel o largă difuzare a acestor vignete printre cele 60 de milioane de colecționari ai globului.

Exportul a fost făcut cu autorizația și controlul autorităților spaniole de resort. Regretăm că din punct de vedere material nu s'a putut realiza mai mult, deocamdată, decât acoperirea cheltuelilor ocazionate de confecționarea lor. Încă 105.000 serii sunt în depozitul nostru și dacă reușim să le vindem, vom păși imediat la realizarea programului nostru. Detaliile contabile vi le voi citi la sfârșit.

Sunt cuprinse în raportul Comisiei de cenzori a Comunității cari la invitația mea au avut amabilitatea de a se deplasa și verifica actele acestei gestiuni.

Vignetele au fost publicate în mai toate revistele de specialitate germane, spaniole, americane și englezești, iar succesul propagandistic a fost enorm primind din diferite părți ale lumii scrisori de felicitare și adeziune nu numai dela streini dar și dela Români noștrii, indiferent de credințele politice pe care le au.

Mai mult chiar, alte organisme politice și instituții ale exilului românesc, recunoscând eficiența propagandistică a acestor figurine de hârtie colorată, au emis vignete similare și vă prezint aici pe cele recent primite dela Liga Românilor Liberi de sub președinția Dlui Mihail Fărcașanu.

Sunt dedicate actului eroic dela Berna și sunt însoțite de un apel adresat lumii libere în favoarea lor și a României.

Înfățișează sugestiv dorința noastră de a sfărma lanțurile sclaviei moscovite și cu toată disproporția forțelor —David și Goliath— voinicul român aruncă praștia provocând la luptă fiara uriașă sovietică, cu hotărîre și curaj

convins că Dumnezeu și simbolul lui care se profilează pe Carpați, îl vor ajuta.

Cuprind exact aceleași elemente ca și vignetele noastre.

### *Doamnelor și Domnilor*

Această Rusie sovietică călcând în picioare toate principiile de morală, legalitate, justiție, umanitate, a răsturnat ordinea creștină a jumătate din Europa și prezența Dvs. în Spania confirmă această tragedie.

Părăsindu-ne familiile, frații și pământul strămoșilor noștri, am luat drumul exilului-nu pentru a ne pune pielea la adăpost- ci ca un protest împotriva tuturor acestor încălcări și dornici de a continua lupta împotriva cetropritorului, până la eliberarea Neamului nostru.

Majoritatea dintre noi am fost funcționari publici în Statul Român, exercitând o parte din suveranitatea lui. Continuând lupta din streinăătate, credincioși jurământului de credință dat României - care astăzi există numai în sufletele și țelurile noastre, suntem în continuarea mandatului încredințat, având cu toții dreptul și obligația de a o reprezenta și substitui în toate drepturile suverane pe care astăzi nu le mai are.

Deciziunea Guvernului Spaniol de a recunoaște în continuitate misiunea ultimului Ministru al Neamului Românesc, vă confirmă recunoașterea pe plan internațional a acestui drept și constituie jurisprudență pentru dreptul internațional de mâine.

Această continuitate stă la baza agitațiilor noastre pe plan românesc, le dă sens și constituie unica legitimare a prezentei noastre în exil.

Tuturor încălcărilor samavolnice rusești nu putem opune platonice principii de drept sau de morală de care cu permanentă nerușinare ei își bat joc.

În haosul moral creat de climatul celui de al doilea război mondial, numai acțiunea hotărâta poate impune și poate deschide breșe în frontul intereselor oculte care au sacrificat România și Estul european.

În același sens au gândit probabil și acei care au vizionat constituirea unei armate de eliberare, fără să-și pună întrebarea dacă era legal, dacă avea dreptul s'o facă sau dacă toate fracțiunile politice ale exilului sunt de acord, sau nu. Fiind o acțiune de interes general, nimeni n'a protestat și nici n'a încercat s'o anuleze.

Nu mai România eliberată va avea dreptul să ne judece pe fiecare, dacă în această continuitate de mandat am servit-o bine sau nu.

Astăzi când comuniștii dela Bucureștii întrepind prin Glasul Patriei și Comisia dela Pankow-Berlin, o acțiune de proporții în scopul lichidării exilului românesc și implicit a agitațiilor noastre patriotice, este trist să constatăm că ambiții personale sau de clan, împiedecă realizarea unui front comun pe care să l opunem hotărât tentaculelor caracatiței RPR-iste dela Pankow, care vrea să înăbușe și ultimile pulsații libere românești

### *Doamnelor și Domnilor*

Am fost atacat de unii compatrioți într'un mod care nu le face cinste nici ca români și nici ca oameni. Nu le voi răspunde cum merită din respect pentru Comunitatea noastră.

Ca Român, aceste atacuri și calomniile josnice mă lasă indiferent și nu mă desarmează. Nu pot ascunde totuși durerea pe care am încercat-o când am văzut că ostilitatea împotriva mea cu o oarbă pornire a căutat să dăuneze ideii, vrând să-i anuleze valoarea propagandistică. Voi continua însă lupta și activitatea de până acuma cu seninătatea datoriei împlinite și a conștiinței curate.

Ca om, am fost afectat o clipă fiindcă această apri-gă acțiune de defăimare, această stropire cu noroiul tuturor calificativelor, pornește deja beneficiarul generosității mele. Creștinește îi spun: Dumnezeu să-ți plătească după inima și conștiința pe care o ai.

### *Doamnelor și Domnilor*

Am căutat să fac o expunere cât mai obiectivă, stăpânindu-mi amărăciunea pe care o incerc. Știu că mâine când ne vom putea întoarce în Țara liberă, liberă în adevăratul sens al cuvântului, mulți vor regreta tot ce fac astăzi dintr'o pornire necugetată. De un lucru vă pot asigura - nu acei cari au inițiat propaganda contra republicii comuniste prin vignete, vor avea să roșască.

Toți cei cari înțelegem exilul ca o sacră misiune, indiferenti la toate atacurile, la căldările de lături care ni se asvârlă, să nu ne lăsăm orbiți de pasiuni și cu gândul că toți dorim să servim această cauză nobilă—eliberarea Patriei noastre — să ne depășim în pasiunile partizane și dublând eforturile să continuăm lupta până în ziua când dela Nistru până la Tisa, vom putea respira aerul înviorător al libertății românești.

Dumnezeu să ne lumineze mințile la toți și să ne reîn-călzească inimile cu dragoste creștină și românească, măcar acuma în ceasul al doisprezecelea.

# INVITATIA OFICIALA PENTRU PARTICIPARE LA CONGRESUL UNIUNII LATINE



Madrid, 29 Enero de 1954

Al

CIRCULO RUMANO PARA LA UNION LATINA  
M A D R I D

Al doilea Congres Internațional  
al Uniunii Latine.

Madrid, 29 Ianuarie 1954

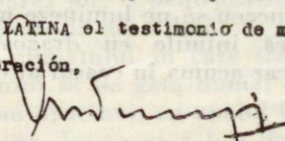
Cercului Român pentru Uniunea Latină.  
Madrid.

Acordada por el Gobierno español, en cumplimiento de los acuerdos contraídos en el I Congreso de la Unión Latina celebrado en Río de Janeiro del 14 al 19 de octubre de 1951, cuya Acta Final se adjunta a la presente invitación, de acuerdo con la propuesta de la Comisión Nacional Española de la Unión Latina y la Comisión Ejecutiva Permanente para la preparación del II Congreso, que me honro en presidir, y de acuerdo con las consultas celebradas con la totalidad de los países firmantes del Acta de Río de Janeiro, la celebración en Madrid del II Congreso Internacional de la Unión Latina; y

Considerando que es del máximo interés la representación en dicho Congreso de todas las Organizaciones, gubernamentales o no, que se proponen fines coincidentes con el alto servicio a la cultura, a la cooperación internacional que figuran entre los objetivos primordiales de la Unión Latina,

Tengo la honra de invitar, en nombre del Gobierno español y de la Comisión Nacional de la Unión Latina, al CIRCULO RUMANO PARA LA UNION LATINA, a hacerse representar por medio de los observadores que tenga a bien acreditar en debida forma en las sesiones de dicho II Congreso Internacional de la Unión Latina, cuyas sesiones tendrán lugar en Madrid y Sevilla en el próximo mes de mayo de 1954, en fecha que deberá ser precisada ulteriormente.

Aprovecho gustoso la ocasión para expresar al CIRCULO RUMANO PARA LA UNION LATINA el testimonio de mi más alta y distinguida consideración,

  
Fdo: Emilio de Navasques  
Subsecretario de Asuntos Exteriores y  
Presidente de la Comisión Ejecutiva  
Permanente para la organización del  
II Congreso Internacional de la Unión  
Latina.

Hoiărită de Guvernul spaniol, la virtutea acordurilor contractate în cel dintâi Congres al Uniunii Latine, care a avut loc la Rio de Janeiro dela 14 până la 19 Octombrie 1951, al cărui Document Final se anexează la prezenta invitație, de acord cu propunerea Comisiunii Naționale Spaniole pentru Uniunea Latină și a Comisiunii Executive Permanente pentru pregătirea celui de al doilea Congres, pe care am avut onoarea a-l presida, și de acord cu consultările care au avut loc cu toate țările care au semnat Actele dela Rio de Janeiro, pentru ținerea la Madrid al celui de al doilea Congres Internațional al Uniunii Latine; și considerând că este de cel mai mare interes reprezentarea la acest Congres a tuturor Organizațiilor, guvernamentale sau neguvernamentale cari își propun scopuri identice cu înaltul serviciu al culturii și al cooperăției internaționale a Uniunii Latine, am onoarea a invita în numele Guvernului Spaniol și al Comisiunii Naționale pentru Uniunea Latină. Cercul Român pentru Uniunea Latină, pentru a se face reprezentat prin observatori, pe cari să-i acrediteze în forma cuvenită, la sesiunile celui de al doilea Congres reuniuni care vor avea loc la Madrid și Sevilla în luna Mai. la o dată care va trebui să fie fixată mai târziu.

Mă folosesc bucuros de această ocaziune pentru a exprima Cercului Român pentru Uniunea Latină, asigurarea înaltei și distinsei mele considerațiuni.

Semnat: Emilio de Navasques.  
Subsecretar de Stat al Afacerilor.  
Străine și Președinte al Comisiunii.  
Executive Permanente pentru organizarea celui de al II-a Congres al Uniunii Latine.



PRECEDENTE  
EMISIUNEA CERCULUI ROMAN PENTRU UNIUNEA LATINA  
IN COLABORARE CU COMITATUL ROMAN DIN SPANIA  
LIBERA

**SUBSTITUIREA GENIILOR CULTURII  
ROMÂNESTI CU PERSONAGII SLAVE STREINE  
DE NEAMUL SI TRADITIILE NOASTRE**



Consecvente cu sloganul că «lumina vine de la răsărit» și cu tendința de mistificare a originii latine a poporului român, marionetele R.P.R. iste au lansat o serie de timbre poștale reprezentând personajei streine de Neamul și ge-

niul românesc, multe dintre ele identice cu modelul sovietic pe care s'au mulțumit doar să-l copieze.

Puskin, Repin, Tchaikowsky, Gogol, Pavlov, Maiacovs-ky, Lenin, Engels, sunt ambasadorii culturii românești.

EMISIUNEA CERCLUI ROMAN PENTRU UNIUNEA LATINA  
IN COLABORARE CU COMUNITATEA ROMANILOR DIN SPANIA  
SI COMITETEELE DE LUPTA PENTRU ROMANIA LIBERĂ

MADRID

10 DE MAYO 1954

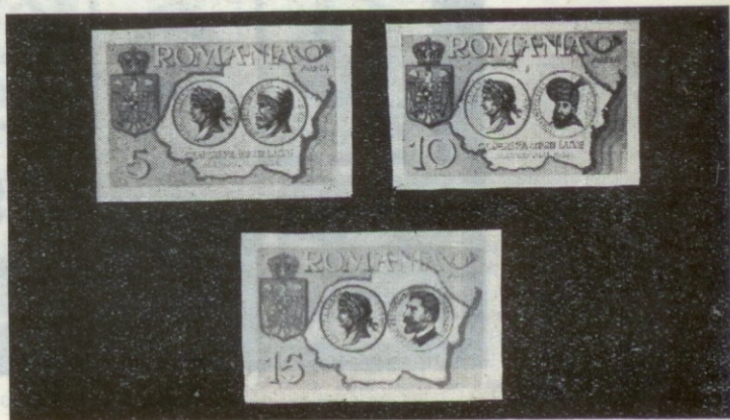
SEGUNDO CONGRESO DE LA UNION LATINA



*Rumania*

*nación latina en las orillas del Danubio, que hoy día sufre la más tremenda opresión comunista, saluda por medio de sus hijos desterrados, a los demás naciones latinas congregadas en Madrid en el segundo Congreso de la Unión Latina y espera un fraternal apoyo en su lucha para lograr la libertad y el derecho a vivir como país libre, en el concierto de los demás países libres del mundo.*

*La Comunidad de los Rumanos en España*



Au fost imprimate vignetele «România» evocând personagiile a trei momente mărețe ale istoriei noastre și continuitatea spiritului latin.

1) nașterea poporului român din lupta titanică a lui Traian cu Decebal.

2) prima grupare politică sub Mihai Viteazul.

3) întregirea sub marele Rege Ferdinand I., completate cu evocarea nostalgică a munților, pădurilor și Deltei noastre cu fauna și flora tipică lor. Toate pe conturul României

Mari, așa cum generația noastră a primit-o dela părinții noștri și cum are datoria să lupte pentru a o reface.

Prezentarea acestor vignete a fost însoțită de un apel al Comunității Românilor din Spania, cu următorul text:

«România, țara latină dela gurile Dunării, care suferă astăzi cea mai îngrozitoare opresiune comunistă, salută prin intermediul fiilor ei destărați, pe celelalte națiuni latine adunate la Madrid, în cel de al 2-lea Congres al Uniunii Latine și așteaptă un frățesc sprijin în lupta ei pentru a-și recăștiga libertatea și dreptul de a trăi liberă în concernul celorlalte națiuni libere ale lumii».

# PRECEDENTELE FRANTA LIBERĂ



RANDUL I  
Emisiunea Londra

RANDUL II  
Emisiunea U. S. A.



FRANȚA LIBERĂ  
Câteva din seriile apărute  
in Levant si Colonii.

«POLONIA LIBERA».  
Emisiunea Guvernului Polon din Londra

PRECEDENTELE  
 EMISIUNEA CERCULUI ROMAN PENTRU UNIUNEA LATINA  
 FRANȚA LIBERĂ  
 ÎN COLABORARE CU COMUNITATEA ROMÂNĂ DIN SPANIA

YUGOSLAVIA  
 LIBERĂ

Emisiunea Londra



GRECIA LIBERĂ  
 Emisiunea Londra



CROAȚIA LIBERĂ  
 Emisiunea Madrid  
 1955

UCRAINA



EMIȘIUNEA FEDERAȚIEI UNGURILOR DIN AMERICA

1954

Pe fondul Ungariei înglobând Transilvania, Rackoczi.



«Rănilor maghiare sângerează încă.

1704-1954

Cu Dumnezeu pentru țară și libertate.

HRVATSKOG TISKA



18.-26.X.1952.



CROAȚIA LIBERA. Emisiunea Buenos Aires-Argentina, 1952

FORGED STAMPS OF TWO WORLD WARS

The British-produced forgeries are much more deceptive, and were made of the 3, 4, 6 and 8 pfennig in the Hitler type. These forgeries were printed in sheets of 20 (five across, four down) with plain margins, and show the perforation characteristic already mentioned (see page 00). The colours are very good, being perhaps only a trifle duller than those of the genuine stamps. When the forgeries are in complete sheets it is a simple matter to recognise them for what they are, not only because of the sheet formation (which on genuine stamps



A sheet and a single of the forgeries



Forged Fals      Genuine Original



Forged Fals      Genuine Original

În timpul celui de al 2-lea războiu mondial, beligeranții în special Puterile aliate-au falsificat timbrele în circulație în Germania și țările ocupate, pentru a strecura astfel pachetele de propagandă și comunicările serviciilor secrete.

Reproducem falsurile timbrelor franceze, italiene, germane și olandeze.

Cu toate că falsificarea de timbre este pedepsită de codurile penale ale tuturor țărilor civilizate și de Uniunea postală internațională, nimeni până acum nu s'a gândit să intenteze proces emitentilor, socotind desigur că aceste falsificări, în timpuri anormale, fac parte din arsenalul de luptă modern.

VIGNETELE SI PEELUL "BERNA" EMISE  
DE "LIGA ROMÂNILOR LIBERI"

BERNE

14-15 FEVRIER 1955

LIBERTE POUR LA ROUMANIE ET SES  
HEROÏQUES FILS DE BERNE

*Vous qui avez la liberté et la foi,*

*Souvenez-vous de ceux qui ont été vendus par l'Occident à l'esclavage soviétique, les martyrs de la liberté jetés au ver de la tyrannie sans Dieu.*

*Là-bas, de sous la pierre tombale du despotisme qui écrase leur chair, dans leur âme invincible, s'élève la semence farouche de la liberté combattante.*

*Ne les abandonnez pas car le jour où l'orage viendra vous n'aurez d'autres amis sur la terre que ceux qui souffrent maintenant dans les ténèbres pour Dieu et pour la dignité humaine.*

*La Ligue des Roumains Libres.*

«Dans la nuit du 14 février 1955 les jeunes patriotes roumains, Oliviu Beldeanu, Ion Chirila, Stan Codrescu, Dumitru Ochiu et Teodor Ciocina ont pris d'assaut la Légation communiste de leur pays subjugué, à Berne, en Suisse. Cette action courageuse démasqua les agissements subversifs des diplomates communistes et remonta le moral éprouvé de la résistance derrière le Rideau de Fer.

La Roumanie a été cédée à la domination soviétique en 1944-1945, au moment où son armée luttait aux côtés des Alliés, étant devenue la quatrième grande force combattante dans leur effort de guerre. En 1947 les États Unis et la Grande Bretagne ont conclu un «Traité de Paix» avec les agents de Moscou en Roumanie.

Pendant 11 ans la Roumanie a été saignée à blanc par les armées soviétiques d'occupation, qui l'ont réduite à l'esclavage, au travail forcé, à la terreur politique et aux déportations.

À ce moment même, sous le signe de «l'esprit de Genève», la population des provinces roumaines de l'Est, la Bessarabie et la Bucovine, est déportée aux déserts de Kazachstan.»



EMISIUNEA PROTEST "U. N. E. S. C. O"  
SI JUBILEUL DE SAPTE ANI AI BIBLIOTECII DIN FREIBURG



*L'a Communauté des Roumains réfugiés en Espagne, ainsi que les Associations d'intellectuels roumains, présentent leurs compliments et leurs souhaits de bienvenue aux membres du Comité de direction de l'UNESCO, réunis à Madrid.*

*Profondement attachés à l'idéal spirituel autant qu'aux trésors culturels du Monde Libre, nous prénonçons la liberté de vous rappeler qu'au-delà du Rideau de fer plus de 100 millions d'Européens sont soumis à un régime systématique d'abâtissement et sont exclus des bénéfices du progrès social, moral et intellectuel.*

*Si l'on considère le cas du peuple roumain, on est contraint de constater que l'actuel régime, appliquant les ordres de Moscou, déforme systématiquement la langue afin d'éliminer les caractéristiques latines, qui le distinguent, falsifie l'histoire de cette nation et profane les églises et les tombeaux. L'esprit et l'âme de tous ces peuples d'au-delà du Rideau de fer, sont soumis à une pression qui tend les convaincre que le crime, la terreur, l'injustice et la profanation, ne sont que des moyens nécessaires afin de pouvoir atteindre un "idéal" dont le moins qu'on puisse dire est qu'il se trouve en flagrante contradiction avec celui qui anime l'action humanitaire de l'UNESCO.*

*Les peuples subjugués par l'URSS ont subi un dur coup lorsque le 13 décembre 1955, le Monde libre a reçu au sein de l'Organisation des Nations Unies, les gouvernements installés par Moscou par violence, terreur et fraude. Si les calculs politiques, indiscrétibles pour nous, ont triomphé dans ce forum, "nous considérerions comme un vrai crime contre l'Humanité" qu'une telle solution soit ratifiée aussi par l'UNESCO, organisme représentant l'Esprit du Monde libre.*

Desenul vrea să demonstreze că lumina culturii occidentale, reprezentată prin torța din dreapta timbrului, nu poate pătrunde înăuntrul imensei închisori care este Republica Populară Română de astăzi, unde durerea, întunericul și opacitatea doctrinei marxiste sunt stăpânii absoluți. Cortina de fier e reprezentată de lanțul care izolează România de restul lumii. Se cere consecvență cu atitudinea dela Paris 1946 când cererea de admitere în asociație a R.P.R.-ului a fost respinsă și se sugerează aceeași intransigență la Madrid 1956.

Imprintate în culorile Nationale, rosu, galben și albastru.

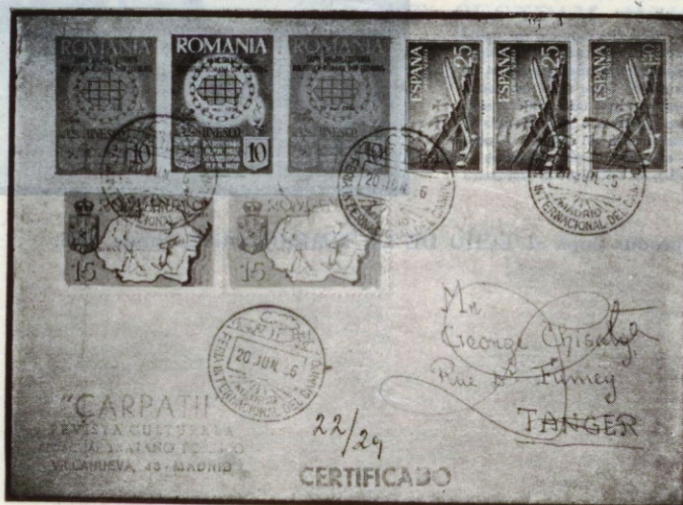
O cantitate de serii a fost surșarjată cu «SAPTE ANI DE EXISTENTA AI BIBLIOTECII ROMANE DIN FREIBURG - 10 Mai 1956» legându-se comemorarea acestei strălucite realizări a exilului românesc de protestul către UNESCO, pentru a evidenția mai mult faptul că această victorie românească a fost posibilă prin sacrificiile refugiaților umili și în ciuda indiferenței acestui organism internațional, reprezentant al spiritului lumii libere, creat pentru a lupta împotriva pecinginii culturale marxiste.



PROPAGANDA PRIN SCRISORI CIRCULATE  
 PENTRU PROCESUL "BERNA" SI  
 PROTESTUL UNESCO



Sute de asemenea scrisori au fost expediate personalităților, gazetelor importante din lumea întreagă și oficialităților elvețiene, în scopul creării unui curent de simpatie mondială pentru cauza României oprimate și pentru gestul eroic al compatrioților dela Berna.



PROPAGANDA CU PRILEJUL  
CELEI DE A TREIA EXPOZITIE INTERNACIONALA  
AGRICOLA DELA MADRID



Evocarea nostalgică a Faunei și Florei plaiurilor românești.

## CHEZ LES ROUMAINS EN EXIL

... Les Roumains « libres », c'est-à-dire ceux qui ont quitté leur pays depuis que la Roumanie est devenue une république populaire, font parler d'eux en ce moment. Au début du mois, c'était le fameux procès de Berne qui a fait couler beaucoup d'encre. Quelques jours plus tard, c'était l'inauguration de leur important pavillon, à Madrid, dans le cadre de la III<sup>e</sup> Feria Internacional del Campo... A cette occasion trois figurines — on ne peut parler de timbres — ont été émises. Et avec elles, on a fabriqué le « souvenir » ci-contre...



reproduș după «L'ECHO DE LA TIMBROLOGIE» Junie 1956.

EDITURA «CARPAȚII» ANUNTA

*AU APARUT:*

ISTORIA ROMÂNILOR DIN DACIA  
TRAIANĂ, de A. D. Xenopol, vol. I  
epuizat, vol. II 2 dol. U. S. A.

ISTORIA ROMÂNILOR DIN DACIA  
TRAIANĂ, de A. D. Xenopol,  
vol. III și IV, fiecare volum 2,50  
dol. U. S. A.

ISTORIA LITERATURII ROMÂ-  
NE, de D. Murărașu, vol. I și II,  
fiecare volum 3 dol. U. S. A.

NAȚIONALISMUL LUI EMINESCU,  
de D. Murărașu, 3 dol. U. S. A.

POVESTI, de Ion Creangă, luxos edi-  
tat și bogat ilustrat, 4 dol. U. S. A.

DACIA, de Vasile Pârvan, 2 dol.  
U. S. A.

POEME FĂRĂ TARĂ, de V. Pos-  
teucă, N. Novac și N. S. Govora, 2  
dol. U. S. A.

RAPSODIA IBERICA, de Aron Co-  
truș, 1 dol. U. S. A.

DIN CRUCEA PADURII, de Ion Țo-  
lescu, 1,50 dol. U. S. A.

LA ROUMANIE, broșură ilustrată,  
0,25 dol. U. S. A.

RAPSODIA VALACĂ, de Aron Co-  
truș, 0,25 dol. U. S. A.

PARENTALIA, homenaje al Empe-  
rador Trajano, de V. Pârvan, 0,50  
dol. U. S. A.

PERSECUCION RELIGIOSA E N  
RUMANIA, de Rev Alex. Mircea,  
0,25 dol. U. S. A.

OCTAVIAN GOGA, de Pamfil Șei-  
caru, 0,25 dol. U. S. A.

A. C. CUZA, de Pamfil Șeicaru, 0,25  
dol. U. S. A.

INTRE VOLGA ȘI'NTRE MISSISSI-  
PI, de Aron Cotruș, 0,25 dol. U.  
S. A.

ISPRAVILE SI VIATA LUI MIHAI  
VITEAZUL, de P. Ispirescu, 0,50  
dol. U. S. A.

HAIUCUL de Bueura Dumbară, 3  
dol U. S. A.

*SUB TIPAR:*

ISTORIA ROMANILOR DIN DACIA  
TRAIANA, de A. D. Xenopol.  
Vol. I (editia II-a), 3 dol. U. S. A.

ISTORIA PRESEI ROMANEȘTI, de  
Pamfil Șeicaru.

*VOR APARE:*

FUIT QUONDAM ILLIONEUM-A  
fost cândva cetatea Illionului (por-  
trete), de Pamfil Șeicaru.

