

NATALIA TALMACEC

ROMÂNII DIN UCRAINA

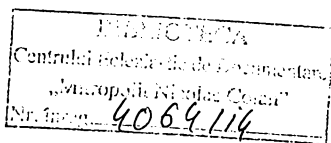
**Asimilați sau
protejați ca minoritate?**



editura **ROMÂNIA**
▶▶▶ pur și simplu

Natalia Talmacec

ROMÂNII DIN UCRAINA
ASIMILAȚI SAU PROTEJAȚI CA MINORITATE?



Editura
ROMÂNIA PUR ȘI SIMPLU
BUCUREȘTI 2004

Descrierea CIP A Bibliotecii Naționale a României
TALMACEC, NATALIA

**Românii din Ucraina: asimilați sau protejați ca
minoritate? / Natalia Talmacec. – București: România
Pur și Simplu, 2004**

ISBN 973-86261-6-1

323.1(=135.1)(477)

CUPRINS

Cuvânt înainte.....	1
Argument.....	4

CAPITOL I STATUTUL MINORITĂȚII ROMÂNEȘTI ÎN UCRAINA

1	Repere istorico – statistice.....	7
	1.1 Regiunea Cernăuți.....	
	1.2 Regiunea Odesa	
	1.3 Regiunea Transcarpatia.....	
2.	Documente internaționale privind protecția minorităților naționale. Valoarea lor în Ucraina.....	23
	2.1 Considerații generale.....	
	2.2 Conceptul de minoritate națională.....	
	2.3 Conferința de la Copenhaga pentru dimensiunea umană a CSCE.....	28
	2.4 Carta de la Paris pentru o Nouă Europă.....	30
	2.5 Declarația asupra drepturilor persoanelor aparținând minorităților naționale, etnice, religioase și lingvistice.....	31
	2.6 Carta Europeană a limbilor regionale și minoritare.....	32
	2.7 Recomandarea 1201 (1993).....	39
	2.8 Declarația de la Viena.....	40
	2.9 Convenția - cadru privind protecția minorităților naționale.....	40
3.	Cadrul legislativ ucrainean pentru minoritățile naționale. Reflecții asupra comunității românești.....	43
	3.1 Precizări conceptuale și de definiție.....	44
	a. Definirea minorităților naționale.....	45
	b. Pseudominoritățile naționale. Cauze și consecințe.....	45
	3.2 Dreptul la identitate națională, culturală și religioasă.....	47
	3.3 Dreptul la limbă maternă.....	48
	a. Limbile minoritare în administrație și justiție la dispoziția politicului.....	49

b. Educație în limba maternă. Legi și realități.....	51
c. Alte libertăți lingvistice legiferate.....	57
3.4 Reprezentarea minorităților naționale în sectorul public.....	58
a. Sectorul asociativ.....	60
3.5 Tratatul dintre România și Ucraina. Problema minorităților.....	63

CAPITOL II

MASS MEDIA DE LIMBĂ ROMÂNĂ ÎN UCRAINA

1. Media minorității – un alt spațiu unde se cultivă opinia publică.....	66
1.1 Circumscriere conceptuală.....	67
1.2 Puterea presei și impactul asupra conștiinței publice.....	68
1.3 Accesul minorității naționale la libera informare și expresie în limba maternă – un exercițiu democratic dificil.....	70
2. Un mijloc de comunicare primordial – presa scrisă.....	73
2.1 Punctul zero al presei de limbă română în cadrul statului ucrainean.....	77
2.2 Spectacolul presei de limbă română în Ucraina independentă.....	79
2.3 Administrația Regională are <i>Libertatea Cuvântului</i>	82
2.4 Primul ziar de limbă română independent – <i>Plai Românesc</i>	83
2.5 Un periodic incisiv – <i>Arcașul</i>	89
2.6 O publicație a tinerilor pentru tineri – <i>Junimea</i>	92
2.7 Un periodic bilingv independent – <i>Lumea – Svit</i>	94
2.8 Prima și singura publicație republicană – <i>Concordia</i>	95
2.9 Presa locală din regiunea Odesa – <i>Valul lui Traian</i>	100
2.10 Presa românilor din dreapta Tisici.....	101
2.11 Presa culturală de limbă română din Ucraina.....	104
a. <i>Glasul Bucovinei</i>	105
b. <i>Septentrion Literar</i>	107
c. <i>Țara Fagilor</i>	108

3.	Media audiovizuale pentru românii din Ucraina.....	109
3.1	Necesitatea existenței media audiovizuale pentru minorități.....	110
3.2	Configurarea câmpului audio - video în limba română.....	111

CAPITOL III

ROMÂNII DIN UCRAINA VERSUS UCRAINENII DIN ROMÂNIA

1.	Comunitatea ucrainenilor din România.....	117
1.1	Ucrainenii din Maramureș și Bucovina (huțului)..	118
1.2	Ucrainenii din Dobrogea.....	119
1.3	Ucrainenii din Banat.....	119
1.4	Învățământul în limba ucraineană.....	120
1.5	Reprezentarea politică.....	122
2.	Accesul ucrainenilor din România la informare.....	123
2.1	Presa de informare.....	123
2.2	Presa culturală.....	125
3.	Natura relațiilor interstatale româno-ucrainene.....	126
3.1	Paritate cantitativă sau calitativă?.....	128
3.2	O paralelă trasă neparalel.....	129

CONCLUZII.....	138
INTERVIU cu Președintele Uniunii Ucrainenilor din România, Ștefan Tcaciuc.....	141
BIBLIOGRAFIE.....	147
ANEXE.....	149

CUVÂNT ÎNAINTE

Avatarurile politicii au transformat istoria și cultura românilor din Ucraina dintr-o curgere previzibilă a timpului înscris într-o logică națională și statală într-o continuă luptă pentru existență într-un mediu neprielnic. Aflați la extremitățile răsăritene ale românității, abandonați în plin proces de construcție a statului român, ambițiilor imperiale ale celor mari, românii din Bucovina de Nord ori din Cahul, Ismail și Bolgrad au traversat ultimele trei secole sub diverse stăpâniri fără însă a-și pierde identitatea. Într-o atmosferă absolutistă mai întâi, sub Habsburgi sau Romanovi, în secolele al XVIII-lea și al XIX-lea, revenind pentru două decenii la România (1918-1940), pentru ca mai apoi, după 1940, să facă experiența totalitarismului sovietic, românii din Ucraina au fost martorii, după prăbușirea Uniunii Sovietice, la construcția unui nou stat și a unei noi identități. Departe de a se schimba, agregarea identității lor culturale și politice a rămas dificilă.

Tocmai conjuncția dintre noul curs al istoriei regionale și fragila și controversata construcție democratică este surprinsă de Natalia Talmacec în încercarea sa reușită de a analiza rolul mass media în agregarea minorității românești. Eșecul politic al sovietismului a presupus, dacă nu dispariția lui „homo sovieticus” a cărei rezistență la schimbare o vom mai constata încă o vreme, cel puțin transformarea cetățeanului sovietic. Identitatea sovietică, lipsită de consistență culturală, fără rădăcini istorice, improvizată, nu a rezistat colosului imperial. Succesorii URSS s-au văzut în situația de a consolida state, de a inventa istorie, de a fonda comunități politice. Imperiul țarist a supraviețuit aproape un secol în forma sovietică pentru ca în pragul secolului al XXI-lea să lase loc unei multitudini de state noi. Ucraina se găsește într-o asemenea situație. Cu o istorie neclară, cu un stat multiethnic, Kievul este în situația de a stabili statul într-o formă națională în timp ce la granițele sale vestice Uniunea europeană transformă experimentul etatic. De aceea modul în care, sub influența practicilor sovietice, sunt

tratate minoritățile în Ucraina apare ca revoltat. Dacă democrația se relevă prin protecția minorităților de toate felurile, atunci politica față de minoritățile etnice în Ucraina denotă un context nedemocratic.

Un sistem politic vizează să se perpetueze și să se adapteze la exigențele mediului stabilind pentru aceasta o corelație între practicile politice și așteptările populației. Transformarea spațiului politic ex-sovietic nu este posibilă fără intermedierea culturii. În sensul analizei Nataliei Talmacec ansamblul de atitudini, credințe și sentimente care pun ordine și dau sens proceselor politice și identitare reprezintă elemente esențiale în definirea contextului ucrainean actual. Modul în care dezvoltarea culturală acționează asupra tipului de participare politică, prin amprenta pe care și-o pune asupra atitudinilor, este o componentă fără de care nu pot fi explicate relațiile politice specifice unei societăți. Din această perspectivă rolul mass media în prezervarea identităților etnice în Ucraina sau România dă seamă despre valorile politice dominante și practicile ce decurg din acestea.

Chiar dacă, în general, cultura este privită ca o componentă unitară a unei comunități statale, se pot face diferențieri între diferite tipuri de subculturi, ca acelea ale elitei și ale maselor, sau ale grupurilor etnice, religioase, care pot evolua, în funcție de contexte, fie spre contra-culturi politice, fie la intersecția cu orizontul doctrinar se pot transforma în familii politice. Dificila întreprindere cultural-identitară românească în Ucraina relevă un fenomen de marginalizare sistematică ce se traduce prin ostilitatea centrului, reprezentat de Odesa sau Kiev. Inadecvarea modelului propus de clasa politică cu credințele, comportamentele, valorile și istoria comunităților românești creează dereglări în funcționarea sistemului politic și în comunicarea dintre centru și periferie.

Construcția națiunii ucrainiene ca reflex de apărare în fața unei eventuale reluări a aventurii imperiale ruse dă naștere unei atitudini ostile minorităților. Aflată la granița statului, într-o zonă cu o istorie particulară, minoritatea românească sfidează

prin simpla ei existență tendința centralistă kieveană. Preluând ideea de națiune ce s-a născut în secolul al XVI-lea în condițiile tranziției spre modernitate, ucrainenii speră să poată construi o unitate politică și o cultură comună. Centrată pe afirmarea caracterului excepțional al poporului și pe misiunea sa istorică, ideea națională poate un factor de integrare politică a unei țări divizate de multiconfesionalism și plurilingvism. Dar exigențele democratice ale epocii actuale obligă la un comportament politic permisiv. Pe de altă parte, forța mobilizatoare a ideii naționale a constatat în capacitatea ei de a-și realiza promisiunile, astfel că înțelegerea națională a avansat în occident în același timp cu nivelul de trai. Ori în fostul spațiu sovietic, inclusiv Ucraina, nu există, la un deceniu și jumătate de la începutul tranziției, nici o ameliorare semnificativă a situației economice.

Analiză lucidă și exactă, cartea Nataliei Talmacec este, dincolo de bogăția de informații, o invitație la reflecție. Starea minorității românești din Ucraina depinde de dinamica democratică, de vigoarea identitară, dar și de relațiile dintre cele două state.

Cristian Pîrvulescu

ARGUMENT

Condiția minorității românești din Ucraina reprezintă o constantă a preocupărilor mele din ultimii ani. Ideea unui demers investigativ de amploare pe acest subiect a apărut în momentul în care am descoperit mari goluri bibliografice în domeniu. Lucrarea de față a însemnat, în acest sens, un prilej de a intensifica și urgenta documentarea.

Ambiția lucrării este de a oferi o viziune de ansamblu asupra contextului în care evoluează minoritatea românească din Ucraina, de a-i contura condiția. Ambiția mea este de a reduce golul bibliografic descoperit.

Pentru a ilustra situația minorității românești din Ucraina în parametrii săi reali, am focalizat cu răbdare și prudență câteva mutații care s-au produs în societatea ucraineană de la independență încoace, am pus sub semnul interogației o serie de aspecte ale complexului fenomen numit democratizare, căutând să accesibilizez înțelesul/rolul pe care oamenii de stat îl acordă acestui fenomen. Exemplele pe care le-am expus sunt reprezentative din această perspectivă.

După un deceniu de regim democratic *cu valențe europene*, Ucraina continuă să reprezinte un spațiu efervescent sub aspect etnic, cu riscuri sporite de o economie aflată încă în impas, pe seama căreia sunt puse consecvent toate nerealizările în planul asigurării drepturilor minorităților naționale.

În paginile acestei lucrări, cititorul va găsi o prezentare a zonelor în care locuiesc în mod compact reprezentanții minorității românești, fiindu-i amintite evenimentele cu respirație istorică care au determinat statutul juridic al spațiilor respective. Va găsi date statistice referitoare la dimensiunea minorității românești în raport cu celelalte etnii conlocuitoare, precum și reflecții ale evoluției statutului juridic al constructului social care este minoritatea națională atât în cadrul legislativ ucrainean, cât și în cel internațional. Am efectuat acestea pentru:

- a evidenția importanța respectării normelor de drept internațional în asigurarea drepturilor persoanelor aparținând minorităților naționale;
- a prezenta conținutul legislativ ucrainean vizând persoanele aparținând minorităților naționale;
- a arăta modul în care se implementează prevederile legale specifice minorităților etnice în cazul comunității românești;
- a demonstra fragilitatea democrației, identificându-i cauzele și efectele;

În fond, este vorba despre un exercițiu de analiză, la baza căreia se află legislația internă a Ucrainei, precum și tratatele internaționale în domeniul drepturilor omului la care această țară a aderat. De asemenea, de mare ajutor mi-au fost studiile magistrului în drept, Ion Popescu (deputatul român în Rada Supremă timp de două legislaturi 1994-2002) publicate în presa de limbă română de la Cernăuți, precum și cele ale doctorului în drept, Eugen Patraș, reunite în cartea "Minoritățile naționale din Ucraina și Republica Moldova. Statutul juridic".

În linii mari, capitolul doi cuprinde prezentarea ofertei mediatică globale în limba maternă pentru minoritatea românească. Am demarcat câteva zone tematice esențiale frecventate jurnalistic. Pe parcursul acestui capitol am vorbit despre rolul mijloacelor de comunicare în masă în ceea ce privește *organizarea informațiilor*, accesibilizarea acestora, dar și *orientarea percepției sociale* în legătură cu diverse evenimente. Am explicat cum funcționează *opinia publică*, cum se *cultivă* aceasta, încercând să surprind toate aceste dimensiuni în câmpul presei de limbă română din Ucraina.

Rezultatul observației: în cazul presei minorităților naționale accentul cade cu pregnanță pe funcția de *instrument al emancipării culturale, de instrument al agregării și consolidării identității naționale*. În acest sens, lămuritoare mi-au fost lucrările "Mass media. Puterea fără contraputere" de

Paul Dobrescu și Alina Bârgăuanu, precum și “Mass media și democrația”, antologie realizată și comentată de Doru Pop.

Conținutul ultimului capitol se subsumează titlului “Românii din Ucraina versus ucrainenii din România”. L-am conceput ca pe o paralelă, punând în oglindă starea de fapt din cele două comunități. În acest scop am folosit în abundență citate din interviul acordat de Ștefan Tcaciuc, deputatul ucrainean în Parlamentul României, precum și o serie de date publicate în mass media minorității din Ucraina.

Departate de a epuiza subiectul anunțat în titlul acestei lucrări, am încercat să coagulez imaginea sau, mai corect, starea democrației în Ucraina prin prisma atitudinii oficiale vis-à-vis de protecția minorității românești, vis-à-vis de tot ceea ce presupune termenul juridic “protecție”, reliefând importanța presei în limba maternă în cadrul acestor procese.

Natalia Talmacec

CAPITOL I

STATUTUL MINORITĂȚII ROMÂNEȘTI ÎN UCRAINA

1. Repere istorico – statistice

La 24 august 1991 în Ucraina a luat sfârșit dictatura comunistă. Din acel moment, Ucraina devine un stat independent, care optează pentru modelul democratic de organizare a noii sale societăți (art.1, Constituția Ucrainei), cu un accentuat caracter multiethnic.

Recensământul din anul 1989 atestă în Ucraina o populație de 51,5 de milioane de locuitori, cu prezența a 128 de etnii, dintre care aproximativ 14 milioane (27%) reprezintă alte naționalități decât cea ucraineană.

După un deceniu de regim democratic, spectrul etnic din Ucraina se modifică ușor. Astfel, conform rezultatelor recensământului panucrainean al populației din anul 2001, pe teritoriul țării locuiesc 48,5 de milioane de oameni, reprezentanți ai peste 130 de naționalități, dintre care 37,5 de milioane (77,5%) sunt ucraineni, celelalte etnii întruind cifra de 10,9 milioane (22,5%), (vezi anexa 1).

Dispersarea populației românofone în “români” și “moldoveni” a plasat acest segment național pe lista grupurilor etnice o dată pe locul 4 (moldovenii) și o dată pe locul 8 (românii). Dacă populația românofonă n-ar fi fost împărțită, aceasta ar ocupa locul 3, fiind depășită doar de ucraineni și ruși și ar reprezenta 409 600, respectiv 0,8% din totalul populației Ucrainei, ceea ce înseamnă 151 000 (0,3%) de români la care se adaugă 258 600 (0,5%) de moldoveni.

Arealul răspândirii populației românofone cuprinde, în special, jumătatea vestică a Ucrainei. Fenomenul se explică prin faptul că o mare parte a acestui teritoriu interferează cu spațiul cultural românesc. Nordul Bucovinei (regiunea

Cernăuți), Nordul Basarabiei (raionul Hotin) și Sudul Basarabiei (regiunea Odesa) s-au aflat până în anul 1940 sub administrația statului român, fiind transferate în componența Republicii Sovietice Socialiste Ucraina, ca urmare a prevederilor stabilite în protocolul adițional secret sovieto-german al Pactului de neagresiune Molotov-Ribbentrop, semnat la 23 august 1939 la Moscova. Având în vedere aceste conjuncturi, prezența românofonă compactă este caracteristică regiunilor Transcarpatia, Cernăuți și Odesa.

De asemenea, mai sunt înregistrați "moldoveni" în regiunile Kirovograd – 8 274 (0,7%), în scădere cu 22,6%, Nikolaev – 13 171, Poltava – 2 562 (0,2%), în scădere cu 6,4%, Herson – 4 179 (0,4%), în scădere cu 24,6%, Vinnița – 2 944 (0,2%), în scădere cu 12 800, precum și în Republica Autonomă Crimeea – 3 700 (0,2%), în scădere cu 31 200 din 1989 până în 2001. Spre exemplu, în municipiul Sevastopol din Crimeea au fost înregistrați 801 de moldoveni (0,2% din populația orașului), în scădere cu exact 30%, comparativ cu 1989. La recensământul precedent, numărul moldovenilor constituia 0,3% din populația municipiului Sevastopol.

În toate aceste unități teritorial-administrative numărul românilor este zero. Cum poate fi explicată această situație?

Pe regiuni, Departamentul de Stat pentru Statistică al Ucrainei nu afișează numărul reprezentanților unei etnii dacă acesta este sub 0,2% din populația regiunii. Prin urmare, dacă nu este precizat numărul de români într-o regiune, aceasta nu înseamnă, în mod obligatoriu, că aceștia nu există acolo.

În acest context, capătă cu rapiditate consistență ipoteza potrivit căreia scăderea numărului moldovenilor, a românofonilor în definitiv, din ultima perioadă, poate fi explicată, de asemenea, prin faptul că aceștia s-au declarat „români” în 2001, fără a fi, totuși, cuantificați, pe motiv că numărul lor, oricum, nu a depășit pragul de 0,2% din populația regiunilor respective.

Statisticile arată că astfel de regiuni, în care moldovenii și românii constituie sub 0,2% din totalul populației, nu sunt

tocmai puține: Ivano-Frankovsk – 557 de „moldoveni” și 118 români, Rovno – 364 de „moldoveni” și 66 de români, Lvov – 781 de „moldoveni” și 148 de români, Sumî – 778 de „moldoveni” și 50 de români, Ternopol – 356 de „moldoveni” și 93 de români, Hmelnițk – 1 353 de „moldoveni” și 167 de români, Cernigov – 700 de „moldoveni” și 83 de români.

Totodată, au fost înregistrați români în regiunile Odesa – 724, Donețk – 372, Volân - 30, Dnepropetrovsk - 270, Jitomir - 137, Herson- 206, Harikov – 164, Nikolaev – 162, Kirovograd – 139, Vinnița – 132, Zaporojie - 204, Kiev – 233, Lugansk - 121, Poltava – 95 și Cerkasî – 72, în orașele Kiev – 203 și Sevastopol - 35.

Cea mai mare „surpriză” a ultimului recensământ ucrainean, pe care Ion Popescu, fostul reprezentant al românilor în Rada Supremă, spune că n-a putut-o prognoza a fost scăderea considerabilă, pentru prima dată, a numărului etnicilor „moldoveni”, care, precizează acesta, locuiesc compact și nu sunt predispuși spre emigrare definitivă.

Într-o monitorizare socio-lingvistică cu titlul „Românii – a treia etnie din Ucraina”^{*}, Ion Popescu arată că, deși în perioada 1992-1994 în Ucraina au imigrat 16 913 și au emigrat 14 154 de „moldoveni”, soldul fiind de +2 759, populația a scăzut de la 324 525, în 1989, la 258 619 în 2001, ceea ce reprezintă cu aproape 66 000 (20,3%).

Având un sold pozitiv în procesul migrației, numărul tineretului fiind și el în creștere (în anul 1998 populația matură a „moldovenilor” constituia 0,6%, iar a tineretului – 0,7% din populația totală a Ucrainei), înregistrând, de asemenea, un spor mediu natural de circa 2 800 de locuitori, în cei doisprezece ani dintre ultimele două recensăminte, Ion Popescu apreciază că populația de etnie „moldovenească” ar fi trebuit să crească numeric cu aproximativ 33 150 de persoane, astfel încât la recensământul din 5 decembrie 2001 să întrunească cel puțin

^{*} Ion Popescu, *Românii – a treia etnie din Ucraina*, publicat în Glasul Bucovinei nr. 35-36, București 2002, p.

357 675 de persoane. În realitate însă, subliniază acesta, „ne-am pomenit cu 99 700 (27,9%) mai puțini decât arată pronosticul mediu”.

Mergând pe această ipoteză, Ion Popescu estimează că împreună cu cetățenii care și-au declarat originea etnică română, comunitatea românofonă din Ucraina ar fi atins cifra de peste o jumătate de milion (circa 508 700). Oficial, însă, aceasta întrunește doar 409 608 persoane, cu aproape 100 000 (19,7%) mai puțin.

1.1 Regiunea Cernăuți

Această unitate administrativ-teritorială cuprinde nordul provinciei istorice Bucovina (denumită astfel de guvernul austriac după preluarea ei în 1775), o parte a fostului județ Hotin (Basarabia), precum și nordul fostului județ Dorohoi – ținutul Herței, ocupat de Uniunea Sovietică în anul 1940. Din acest moment, începe stabilirea în zonă a populației rutene, astfel încât structura etnică a regiunii Cernăuți este fundamental modificată. Să urmărim acest fenomen prin prisma statisticilor.

Estimările de la 31 decembrie 1939 semnalau în județele Cernăuți și Storojineț, 230 374 de ruteni și ucraineni și 4 918 de ruși, iar recensământul din 1989 atestă în regiune 666.095 de ucraineni și 63 066 de ruși.

De-a lungul anilor, dezinformarea regimului sovietic privind distincția dintre români și moldoveni care ținea, în special Basarabia, a generat și în această zonă o delimitare. Astfel, o serie de persoane (cu precădere în zona nordului fostului județ Hotin) își declară originea etnică drept moldovenească. În consecință, recensământul sovietic din 1989 semnalează în regiunea Cernăuți cca. 84 500 de moldoveni și aproximativ 100 000 de români.

În prezent, regiunea Cernăuți este cea mai reprezentativă zonă socio-culturală românofonă din Ucraina, atât din punct de vedere cantitativ, cât și „calitativ”. În

argumentarea acestei afirmații vin cifrele prezentate de statisticile oficiale.

Reprezentativitatea regiunii Cernăuți în sens cantitativ se exprimă prin datele Recensământului Panucrainean al Populației din decembrie 2001, conform cărora aici locuiesc aproape 182 de mii de persoane românofone (114,6 mii sunt înscriși la rubrica “români”, iar 67,2 mii – la rubrica “moldoveni”), ceea ce înseamnă 44, 43% din totalul populației românofone din Ucraina.

Caracterul polietic al regiunii Cernăuți poate fi observat în manifestarea cantitativă prezentată în tabelul Nr.1 sub aspect comparativ.

Tabel nr.1: *Componența etnică a regiunii Cernăuți*

Etnie	Recensământul din anul 1989		Recensământul din anul 2001	
	Q rel în mii	Q rel %	Q rel în mii	Q rel %
Ucraineni	664,1	70,8	689,1	75,0
Români	100,3	10,7	114,6	12,5
Moldoveni	84,4	9,0	67,2	7,3
Ruși	62,8	6,7	37,9	4,1
Evrei	16,5	1,8	1,4	0,2
Polonezi	4,7	0,5	3,4	0,3
Alte etnii	5,2	0,6	7,0	0,7
Total	938,0	100%	922,8	100%

În contextul celor 80 de etnii atestate în regiunea Cernăuți în cadrul ultimului recensământ, segmentul românofon atinge cota de 19,8% din totalul populației (prin cumularea celor două categorii: români și moldoveni).

Elementul surprinzător al datelor recensământului din 2001 constă în creșterea numerică a “românilor” în baza descreșterii “moldovenilor”. Astfel, din totalul populației

românofone din regiunea Cernăuți 63% sunt români și 37% - moldoveni.

Recensămintele sovietice înregistrează această proporție de fiecare dată diferit: 52,7% - români și 47,3% - moldoveni în anul 1959, 54,3% - români și 45,7% - moldoveni în anul 1989.

Tabelul nr 2: *Repartizarea populației regiunii în raport cu datele din anul 1989*

Remarcăm o scădere procentuală continuă a celor care se identifică sau sunt identificați drept "moldoveni" și o creștere direct proporțională a "românilor". Acest proces a avut loc pe fondul unor modificări esențiale survenite în conștiința populației românofone din regiune exercitate, în principal, de mass-media de limbă română.

Unitățile administrativ teritoriale	Numărul populației existente în mii de persoane		Anul 2001 în % față de anul 1989
	Anul 1989	Anul 2001	
or. Cernăuți	256,6	240,6	93,8
or. Novodnestrovsk	10,5	10,3	98,4
r. Vijnița	59,4	60,0	101,0
r. Herța	29,5	32,2	109,3
r. Hliboca	68,1	72,7	106,7
r. Zastavna	58,2	56,3	96,8
r. Chelmenți	52,0	48,4	93,0
r. Chițmani	74,2	72,9	98,2
r. Noua Suliță	86,5	87,5	101,1
r. Putila	24,6	25,4	103,1
r. Secureni	52,2	48,9	93,8
r. Storojineț	90,2	95,3	105,7
r. Hotin	76,0	72,3	95,1
Total	938,0	922,8	98,4

Prin comparație cu cifrele oferite de recensământul sovietic din 1989, observăm atât o descreștere numerică (-3000 de persoane) a populației românofone, cât și o sensibilă creștere procentuală (+0,1%) a acesteia. Acest fenomen se explică prin descreșterea generalizată a populației din regiune (-18 000 de persoane).

Pe de altă parte, aceleași surse oficiale indică faptul că reducerea populației regiunii în intervalul dintre recensăminte a avut loc pe contul raioanelor Zastavna, Chelmenți, Chițmani, Secureni, Hotin și al orașelor Cernăuți și Novodnestrovsk, în timp ce raioanele cu preponderență românească (Herța, Hliboca, Noua Suliță, Storojineț) au înregistrat o creștere substanțială a populației, lucru ilustrat în tabelul Nr. 2.

Analizând cu puțină prudență cifrele oferite de statistici, descoperim o evidentă incongruență între acestea. Fără a da curs unor speculații lipsite de suport, vom pune în același plan informațiile statistice oficiale privind numărul populației românofone din regiune. Astfel, constatăm în raioanele cu majoritate românofonă creșteri de până la 109,3% față de anul 1989, în total numărul populației din aceste raioane ridicându-se cu cca. 13 000 de persoane, ceea ce constituie 1,4% din totalul populației din regiune în prezent. Incontestabil, printre aceștia se numără și reprezentanții altor etnii decât ai celei române. Cu toate acestea, cum putem explica descreșterea cu 3000 de persoane a populației românofone din regiune, când în raioanele unde această populație reprezintă majoritatea a avut loc o creștere a numărului populației cu 13 000 de oameni?

Răspunsul ni-l oferă din nou cifrele. În anul 1989 segmentul românofon din regiune alcătuia 19,7% în timp ce cota populației din cele 4 raioane constituia 29,3%, iar în 2001 segmentul românofon este de 19,8%, cota celor 4 raioane fiind de 31,2%. Ținând cont de aceste proporții, observăm că sporirea cu 0,1% a populației românofone este insuficientă în raport cu creșterea înregistrată în cele 4 raioane. Constatarea capătă credibilitate dacă punem în calcul declarațiile apărute în presa de limba română locală ale unor cenzori care afirmă că au

fost impuși de către autorități să falsifice datele privind etnia ale unor români, înregistrându-i pe aceștia drept ucraineni sau de altă etnie.

De fapt, în cazurile în care numărul vorbitorilor unei limbi minoritare dintr-o unitate administrativ-teritorială depășește 20%, conform art. 8 al Cărții Europene a limbilor regionale sau minoritare (semnată și ratificată de Ucraina) se asigură funcționarea acestei limbi în cadrul respectivei administrații. Or, se pare, că tocmai pentru a nu permite minorității române ("români" + "moldoveni") întrunirea celor 20,01% s-a recurs la modalitățile explicate mai sus.

1.2 Regiunea Odesa

Regiunea Odesa este una dintre cele mai reprezentative zone socio-lingvistice românofone din Ucraina, aici locuind 124 475 de persoane românofone (123 751 – "moldoveni", conform datelor recensământului din 2001 cu 20 783 mai puțini decât în 1989), ceea ce constituie 30,4% din totalul populației românofone din Ucraina.

Regiunea cuprinde un teritoriu de 33 300 km și include 26 de raioane administrative, 13 municipii, 26 de orașe** și 1.239 de comune. Populația românofonă locuiește în mod compact în următoarele raioane: Ismail, Chilia, Reni, Sărata, Tatarbunar, Tarutino, Arțâz și Bolgrad.

Cele mai multe sate sunt întemeiate în ultimele două secole, nu atât prin tradiționalele fenomene de roire sau permanentizare a locuințelor temporare, cât prin aport extern de populație. Către anul 1800, în vremea principatului Moldovei se consemnează în teritoriu, câteva sate ale rușilor prigoși religios (secta lipovenilor interzisă în Rusia de atunci), ale unor cazaci demobilizați de țarina Ecaterina a II-a (1762 - 1796) și, mai ales, ale refugiaților creștini de la sudul Dunării (bulgari, români și găgăuzi).

** Fiecare dintre aceste orașe reprezintă un centru raional.

După încheierea Tratatului de Pace de la București în 1812, Basarabia trece sub administrarea Rusiei Țariste (V. Bejan, C. Doca-Trincu, 1998, p. 54). Politica de colonizare de după anexare duce la formarea de zeci de sate noi care periclitează coerența etnică românească. Astfel, încă în anul 1827, în fosta raia Cetatea Albă se consemnau ucraineni ("maloruși") în 11 sate, ruși în 4 sate, pe lângă cele 31 de sate în care locuiau români (moldoveni). Statul a acordat mii de km² pentru coloniile bulgărești, găgăuze, germane, chiar și pentru o colonie întemeiată de către elvețieni de limbă franceză (actualul orașel Șaba situat la vărsarea Nistrului în Marea Neagră).

Satele germane au fost părăsite în 1940, în urma unui acord sovieto-german de repatriere. Restul coloniilor au rămas. În consecință, satele bulgărești, în total 49, sunt numeroase în partea central-vestică, unde există și un sat albanez și 5 sate găgăuze. Rușii predomină, potrivit statisticii, în 20 de sate aflate în apropierea Dunării, dar și în raioanele Sărata (4 din 33), Arțâz (4 din 20 de sate).

Oficial, în regiunea Odesa anilor '90, 132 de sate erau considerate ucrainene. Patru cincimi dintre acestea, 105 la număr, se situează în partea de est, în raioanele Cetatea Albă (57 din 57), Tatarbunar (28 din 35), Sărata (20 din 33). În alte zone ale Bugeacului sate ucrainene sunt puține: 5 din 22 în raionul Ismail, 9 din 52 în raionul Tarutino, 7 din 26 în raionul Arțâz și nici unul în extremitatea vestică (raioanele Reni și Bolgrad).

Istoriografia sovietică demarchează câteva etape ale constituirii regiunii Odesa: în sec. XVIII-XIX acest teritoriu făcea parte din sud-vestul fostului Imperiu Rus, iar după revoluția din octombrie 1917, el devine parte integrantă a Uniunii Sovietice. În 1932, în cadrul acestui teritoriu a fost înființată regiunea Odesa, în componența căreia au intrat municipiile Kirovograd, Nikolaev, Herson și 46 de raioane.

După extinderea din anul 1935, numărul raioanelor ajunge la 70. În 1937, din structura Regiunii Odesa s-a separat

regiunea Nikolaev, fiind compusă din 3 municipii și 29 de raioane, iar în 1939, la recent înființata regiune Kirovograd, au fost transferate încă 10 raioane.

Începând cu anul 1924 o parte din actuala regiune Odesa se afla sub administrarea R.A.S.S. Moldovenești, care aparținea de R.S.S. Ucraineană. În 1940 – conform aceluiași surse – odată cu procesul de constituire a R.S.S.M., regiunii Odesa i se alipesc încă 8 raioane, care înainte erau parte componentă a R.A.S.S. Moldovenești (Gheorghe&Eugen Jernovei, 2001, p.73)^{***}.

În acest interval de timp, regiunea Odesa nu conținea încă raioanele românofone din Sudul Basarabiei (Bugeacul)^{****}, care din 1918 până la 1940 s-au aflat în componența României.

Istoricul acestei probleme este prezentat astfel: “În 1940 guvernul sovietic a recunoscut că a venit timpul convenit de a începe împreună cu România soluționarea problemei întoarcerii Basarabiei către Uniunea Sovietică. România a fost forțată să satisfacă cererea justificată a U.R.S.S. Basarabia s-a reunit cu Uniunea Sovietică și cea mai mare parte a teritoriului ei, conform Legii adoptate de Sesiunea Sovietului Suprem al U.R.S.S. de la 2 august 1940, a intrat în componența Republicii Sovietice Socialiste Moldovenești, recent înființată, iar județele Ismail, Akerman și Hotin, în care populația ucraineană era majoritară au fost unite cu Ucraina Sovietică. La 7 august 1940, în componența R.S.S.U. a fost înființată regiunea Ismail, în care au intrat fostele județe Ismail și Akerman”^{*****}

Mai târziu, în perioada postbelică, regiunea Ismail este desființată, fiind inclusă în structura regiunii Odesa. Astfel,

^{***} *Apud* “Naționalinii sostav naselenija SSSR (po dannim Vsesojuznoi perepisi naselenija 1989 g.) Finansî I statistica, Moscva”, 1991, p.86-87

^{****} Dimitrie Cantemir în “Descrierea Moldovei” spune că “Bugeac înseamnă în limba tătarilor “colț” și este numit așa fiindcă pământul ce se întinde între Dunăre și Nistru spre Marea Neagră face un colț ascuțit”, în “Concordia”, ediția Sud-Vest, an. 8, nr.35, 2002, p. 2.

^{*****} *Apud*, “Itoghi Vsesojuznoi perepisi naselenija 1959 goda”. Ucrainscaia SSR – Gosizdat TSU SSSR, Moskva, 1960, p.178-179

raioanele cu populație românofonă compactă (Reni, Chilia, Ismail, Tatarbuniar, Sărata, Tarutino, Bolgrad și Arțâz) ajung sub administrația actualei regiuni Odesa, în cadrul statului ucrainean.

În mozaicul celorlalte etnii conlocuitoare din regiunea Odesa populația românofonă, la nivel cantitativ, este reprezentată în tabelul nr. 3.

Tabel nr. 3: *Componența etnică a regiunii Odesa în 1989 și 2001 sub aspect comparativ*

Etnie	Recensământul din anul 1989		Recensământul din anul 2001	
	Q abs.	Q rel %	Q abs.	Q rel %
Ucraineni	1 432 737	54,6	1 542 300	62,8
Ruși	719 039	27,4	508 600	20,7
Bulgari	165 821	6,32	160 700	6,1
Moldoveni	144 534	5,51	123 751	5
Români	-	-	724	0,03
Alte etnii	162 114	6,17	132 876	5,4
Total	2 786 359	100%	2 469 000	100%

De remarcat este că la recensământul din anul 1989 populația românofonă este reprezentată numai prin denumirea etnică "moldoveni", în timp ce la recensământul din anul 2001 sunt înregistrați 724 de "români" (vezi anexa 2).

Observăm, de asemenea, că spre sfârșitul anului 2001 în regiunea Odesa locuiau 123,8 mii de "moldoveni", cu peste 20 de mii mai puțini decât în 1989. Scăderea numerică a avut loc și la orașe, și în mediul rural. În orașul Odesa ea constituie aproape 30%, iar în Belgorod-Dnestrovsk (Cetatea Albă) – aproape 17%.

Din cele 26 de raioane în care a fost înregistrată prezența populației românofone, numai în raionul Sărata atestăm o creștere a acesteia de până la 9,4 mii de persoane, ceea ce constituie 154,1% față de anul 1989.

În raioanele Ismail (15,1 mii, adică 28%) și Berezovka românofonii au rămas la nivelul recensământului precedent. O scădere sensibilă a fost înregistrată în raioanele Chilia și Reni (19,9 mii, adică 49%).

În 22 de raioane ale regiunii numărul moldovenilor a scăzut, pe alocuri, considerabil, cu 20-30, chiar 40 la sută din totalul populației raionale. Cea mai mare reducere procentuală a fost identificată în raionul Kodansk – cu 45,5%. Cea mai mare reducere numerică a moldovenilor s-a produs în raioanele Tarutino (cu 32,2%) și Tatarbunar (cu 22% față de anul 1989).

La recensământul din 2001 doar 90 690, respectiv 73,28%, dintre moldovenii din regiunea Odesa au declarat „limba moldovenească” drept maternă, 22 664 (18,31%) au declarat drept maternă limba rusă, 9 474 (7,66%) – ucraineana, peste 800 (0,65%) – bulgara și doar 23 (0,02%) dintre persoanele care s-au declarat „moldoveni” au recunoscut limba română ca limbă maternă (Ion Popescu, 2002, p. 46).

Concluziile sunt mai mult decât evidente, un comentariu în acest sens depășind atitudinea și premisele acestei cărți.

1.3 Regiunea Transcarpatia

O altă zonă compact locuită de românofoni este Nordul Maramureșului, cuprins în cadrul regiunii Transcarpatia, unde se consideră că se află Centrul Geografic al Europei și anume lângă satul Dilove, fost Trebușani, coordonatele: 47°56'N 24°12'E. Cele mai mari localități din apropierea acestui punct sunt: Rahiv (Ucraina): 48°N 24°12'E; Sighetu Marmăției (România): 47°56'N 23°54'E; Câmpulung la Tisa (România): 47°59'N 23°46'E (George Cristea&Mihai Dăncuș, 2000, p. 202).

Regiunea Transcarpatia ocupă un teritoriu de 12 800 km² și include 13 raioane administrative, 2 municipii, 7 orașe cu statut raional, 14 orașele și 580 de localități. Aici locuiesc, după datele recensământului din decembrie 2001 cca. 32 152

de oameni, ceea ce constituie 7,8% din totalul populației românofone din Ucraina (Gheorghe & Eugen Jermovei, 2002, p.114)^{****}.

Majoritatea absolută din cei 32 152 de români maramureșeni din Transcarpatia locuiesc într-un masiv compact între Tisa și Carpații ucraineni, la frontieră cu România, fiind înconjurați de satele ucrainene (de ruteni și huțani) și maghiare. Populația românofonă este împărțită în două raioane teritorial-administrative vecine: Rahiv (Rahău) și Teaciv (Teceu) cu localitățile Dibrova (Așa de Jos cu cătunele Podoșor, Valea Malului), Solotvino (Slatina).

În lucrarea "Istoria mist i sil Ucraini. Zaccarpatisika oblasti" se menționează că Transcarpatia a fost "o parte componentă a Statului Ungar (sec. XI-XVIII), a Imperiului Austriac (XVIII-XIX), a monarhiei Austro-Ungare (1867-1918), a Republicii burgheze Ungare (noiembrie 1918 – martie 1919).

De la 22 martie 1919 până la sfârșitul lunii aprilie a aceluiași an Ucraina Transcarpatică a fost parte integrantă din Republica Sovietică Ungară. În continuare, pacifiștii de la Versailles, contrar voinței maselor muncitoare, au inclus acest ținut în componența Republicii Cehoslovace burgheze (1919 - 1939).

Între 1939 și 1944 Transcarpatia a fost sub jugul „Ungariei fasciste”. Astfel, după un traseu geopolitic atât de variat, acest teritoriu intră sub jurisdicția URSS, iar la 22 ianuarie 1945, în cadrul Ucrainei Sovietice, a fost instituită regiunea Transcarpatia, cu centrul în orașul Ujgorog (*ibidem*).

În ansamblul celorlalte etnii conlocuitoare din regiunea Transcarpatia, populația românofonă se situează, în prezent, pe locul al 3-lea, fiind depășită numeric de cea

^{****} Apud "Naționalinii sostav naselenija SSSR (po dannim Vsesoiuznoi perezpsi naselenija 1989 g.) Finansî I statistica, Moscva", 1991, p.86-87

ucraineană și ungară. În anii trecuți lucrurile se prezentau puțin diferit.

Tabelul nr. 4: *Componența națională a populației regiunii Transcarpatia în anul 1989 sub aspect comparativ cu cea înregistrată în anul 1959*

Etnie	Recensământul din anul 1959		Recensământul din anul 1989	
	Q abs.	Q rel %	Q abs.	Q rel %
Ucraineni	686 464	74,6	976 749	78,4
Unguri	146 247	15,9	155 711	12,5
Ruși	29 599	3,22	494 458	3,97
Români	18 346	2,0	29 485	2,4
Alte etnii	39 517	4,3	34 215	2,75
Total	920 173	100%	1 245 618	100%

Așadar, observăm o creștere continuă a populației românofone atât ca număr, cât și ca proporție. Astfel, în 1959 românii erau pe locul 4 din punct de vedere numeric, reprezentând 2% din totalul populației.

În anul 1989, chiar dacă rămân, în continuare, pe locul 4 în topul naționalităților, românii numără cu 11 139 oameni mai mult, însemnând 2,4% din totalul populației regiunii, iar la recensământul din 2001 aceștia înregistrează o creștere cu 2615 de oameni (8,9%) și depășește numeric etnia rusă, situându-se pe locul al treilea.

În conformitate cu rezultatele oficiale ale ultimului recensământ, în raionul Teaciv locuiesc 21 300 de români, în raionul Rahiv – 10 500 și doar 300 – în celelalte părți ale Transcarpatiei.

La 5 decembrie 2001, populația raionului Teaciv era de 171,9 mii de persoane, dintre care ucraineni – 141 de mii, respectiv 83,2% din populația raionului, în comparație cu 81,9% în anul 1989, semnificând o creștere de 105,7%. Românii se plasează pe locul doi cu 21,3 mii de persoane, respectiv

12,4%, față de 11,7% cât reprezentau în 1989, înregistrând un spor de 110,4%. Numărul ungarilor este de cinci mii de persoane și constituie doar 2,9% din numărul total al populației, în comparație cu 3,7% în anul 1989, înregistrând o scădere de 18,9%. Aceștia sunt urmați de ruși – 1,8 mii de persoane sau 1% din numărul total al populației, față de 1,8% cât constituiau în 1989, cunoscând o scădere de 39,7%. Nemți au rămas aproximativ 300 de persoane, reprezentând doar 0,2% din populația raionului, comparativ cu 0,3% cât constituiau în anul 1989.

În raionul Rahiv locuiesc 90,9 mii de persoane, dintre care 76,2 mii sunt ucraineni, 83% din numărul total al populației. Față de datele recensământului precedent sunt în creștere de 107,7%. Au fost atestați 10,5 mii de români, 11,6% din populația raionului, față de 11,2% cât reprezentau în 1989.

Numărul ungarilor este de 2,9 mii de persoane, 3,2% din numărul total al populației; față de 4,1% în 1989. Au fost atestați doar aproximativ 800 de ruși, respectiv 0,8%, comparativ cu 1,4% cât constituiau în '89.

Faptul că numărul românilor care locuiesc în afara comunelor majoritare românești tradiționale, conform datelor recensământului, înregistrează doar 300 de persoane, a provocat unele nedumeriri în rândurile românilor autohtoni.

De exemplu, ziaristul Ion Huzău se întreabă într-un articol publicat în săptămânalul „Concordia” de sâmbătă, 1 februarie 2003: „Unde sunt românii din Grușevo-Peri, Teaciv, Bedeu, Ujgorod, Beregovo...? Sunt multe semne de întrebare referitoare la numărul românilor din raionul Rahiv – doar 10,5 mii de persoane. Or, conform datelor noastre neoficiale, acest număr este înregistrat numai în Așșa-de-Mijloc și Biserica Albă. Unde sunt cei din Vodița-Plăiuț, Așșa-de-Sus, Velichii Byciviv etc.? Oare din nou se reîntoarce la principiul ”Cine împarte (în cazul de față cine numără) parte-și face?”

Întrebarea va rămâne în eleganța ei retorică, iar noi vom urmări, în continuare, demersul cercetătorilor Gheorghe și Eugen Jernoveci, care înscriu situația sociolingvistică marcată

prin atitudinea vorbitorilor față de limba maternă în cadrul demografic general. Astfel, în anul 1959, dintre cei 18 346 de români, 18 165 (99,03%) considerau limba română drept limbă maternă. La recensământul din 1989, dintre 29 485 de români, 28 964 (98,23%) au recunoscut limba română ca fiind limba lor maternă și doar 0,7% - ucraineana, 0,5% - rusa și 0,5% - maghiara. Rezultatele noului recensământ au reafirmat tendința.

Din datele colectate și interpretate cei doi cercetători rezumă următoarea concluzie: procesul de deznaționalizare sub aspect lingvistic a populației românofone din regiunea Transcarpatia a evoluat mult mai lent decât în regiunile Cernăuți și Odesa. Reiterând această idee, în studiul socio-lingvistic „Românii – a treia etnie din Ucraina” Ion Popescu apreciază că „în Transcarpatia, în zonele locuite compact de români, asimilarea lingvistică artificială, în condițiile actuale, nu are sorți de izbândă”.

“Acest lucru demonstrează în mod vădit vitalitatea românismului din această zonă, vitalitate consolidată prin limbă și tradiție de-a lungul mai multor secole, indiferent de cadrul social sau lingvistic existent, mai mult sau mai puțin ostil față de românii din Maramureș” (Gheorghe & Eugen Jernovei, 2002, p. 119).

Pe de altă parte, alături de ipoteza că zonele muntoase sunt, în general, greu de colonizat, o explicație pentru lipsa intervenției sovietice în sensul modificării componenței etnice în Transcarpatia ar putea fi și faptul că aceste teritorii nu au fost niciodată sub administrația României Mari, așa cum s-a întâmplat în cazul zonelor incluse în regiunile Cernăuți și Odesa, unde la nivelul mentalului colectiv a fost cultivată/inoculată ideea existenței clivajului limba română – limba moldovenească, respectiv etnia română – etnia moldovenească.

2. Documente internaționale privind protecția minorităților naționale. Valoarea lor în Ucraina

2.1. Considerații generale

Puține țări pe harta lumii sunt omogene din punct de vedere etnic. Dimpotrivă, regula este existența, pe teritoriul multor state, a numeroase grupuri etnice diferite de majoritatea populației (Ion Diaconu, 1999, p.13).

De-a lungul istoriei, tensiunile și inamicitățile generate de diferențele etnice și tendințele de dominație ale unora asupra altora au constituit sursa a numeroase conflicte. Experiența anilor demonstrează în același timp o strânsă corelație între etnicitate și politică, atât în plan intern, cât și internațional, în sensul că diferențele de ordin național sau rasial, prejudecățile, suspiciunile și, în cazuri extreme, ura au fost activate adesea de state sau de figuri politice pentru a crea situații conflictuale, care, în ultimă instanță, să justifice sau să mențină poziția dominantă a unei etnii în diverse zone ale Pământului.

În fapt, nu diversitatea culturală, lingvistică, religioasă sau etnică în interiorul unui stat produce animozități sau confruntări etnice. Rădăcina acestor probleme nu stă în diversitatea propriu-zisă, ci în ideile, altfel spus prejudecățile, pe care politicienii, pe de o parte, și cetățenii, pe de altă parte, le au despre aceasta, respectiv despre locul diferitelor grupuri în stat și în societate. De multe ori, conținutul specific al anumitor concepte, cum ar fi cel de *națiune*, *naționalitate*, *diversitate*, *etnicitate*, în final, de *minoritate* și *majoritate* sunt percepute eronat de către diferiți actori politici și sociali. Tocmai din această cauză au apărut tendințele/naționalismele extremiste, potrivit cărora un stat poate funcționa în limitele normalului atunci când este etnic omogen, sau, la polul opus, din punctul de vedere al minorităților, un grup minoritar, care se distinge prin anumite trăsături culturale, lingvistice sau etnice de alte grupuri, are dreptul să se separe de acestea și să-și revendice suveranitatea și propriul stat. În asemenea condiții,

se creează un cadru ineluctabil în care un naționalism agresiv îl limitează pe celălalt, în care diversitatea se transformă în adversitate, însăși prezența minorității fiind percepută ca o amenințare pentru stat.

Guvernele noi, alese democratic, la începutul anilor '90, ca rezultat al pluralismului politic redobândit, în efortul de înscriere în coordonatele unei politici normale a statului de drept, trebuie să garanteze atât libertățile tuturor cetățenilor care privesc identitatea și integritatea culturală și națională, cât și integritatea teritorială a statului.

În această perspectivă, una dintre preocupările de bază ale lumii contemporane este gândirea și instaurarea unui cadru de respect și toleranță reciprocă între cele două construcții politico-ideologice și social-istorice care sunt *majoritatea* și *minoritatea*.

2.2. Conceptul de minoritate națională

Definirea științifico-juridică a conceptului de "minoritate națională" reprezintă o problemă imperativă și totodată dificilă a dreptului internațional.

Data fiind multitudinea de interese a statelor pe al căror teritoriu locuiește această categorie de persoane, discuțiile pe marginea acestei noțiuni rămân controversate, neajungându-se, deocamdată, la un consens. În momentul de față nu există încă o definiție general-acceptată în plan internațional, care să poată fi invocată cu autoritate de standard universal. Cu toate acestea, importanța articulării conceptului se impune prin necesitatea identificării subiectului de drept, astfel încât să se asigure o înțelegere și o aplicare uniforme.

De-a lungul anilor, au fost propuse mai multe definiții, fără a li se da însă semnificație juridică.

Spre exemplu, în 1970, raportorul Subcomisiei ONU, Francesco Capotorti, definea minoritatea ca "*un grup numeric inferior restului populației unui stat, în poziție nedominantă, ai cărui membri. – cetățeni ai statului – posedă, din punct de*

vedere etnic, religios sau lingvistic, caracteristici diferite de restul populației și care manifestă chiar și în mod implicit un sentiment de solidaritate, cu scopul de a prezerva cultura, tradițiile, religia sau limba lor”.

În anul 1993 un alt raportor special al ONU, Asbjorn Eide a propus a se înțelege prin minoritate *“orice grup etnic de persoane care-și au reședința într-un stat suveran, reprezintă mai puțin de jumătate din populația societății naționale și ai cărui membri au în comun trăsături de natură etnică, religioasă sau lingvistică care-i deosebesc de restul populației”* (Ion Diaconu, 1999, p. 85).

Spre deosebire de definițiile exponenților ONU, în documentele CSCE / OSCE s-a stabilit în anul 1992 formula de *“minoritate națională”*, care a evoluat de la sintagma *“persoane aparținând minorităților naționale”*, folosită la Helsinki în anul 1975 și care, în prezent, ar părea să fie definitiv acceptată de către comunitatea internațională.

Cea mai elaborată definiție în cadrul Consiliului Europei este cea din proiectul pentru un protocol adițional la Convenția Europeană a drepturilor omului și a libertăților fundamentale privind persoanelor ce aparțin minorităților naționale (Recomandarea 1201).

Art. 1 din proiect statuează că expresia de *“minoritate națională”* se referă la un grup de persoane dintr-un stat, care:

- a) locuiesc pe teritoriul aceluia stat și sunt cetățenii lui;
- b) mențin legături vechi, solide și durabile cu acel stat;
- c) manifestă caracteristici etnice, culturale, religioase sau lingvistice specifice;
- d) sunt suficient de reprezentative, chiar dacă sunt mai puțin numeroase decât restul populației unui stat sau a unei regiuni a respectivului stat;
- e) sunt animate de voința de a păstra împreună ceea ce formează identitatea lor comună, mai ales cultura, tradițiile, religia și limba lor.

Pe de altă parte, art. 2 al proiectului Convenției pentru protecția minorităților naționale elaborat de Comisia Europeană pentru Democrație prin Drept, organ consultativ al Consiliului Europei, definește minoritatea națională ca *“un grup numeric inferior restului populației unui stat, ai cărui membri, care au cetățenia acestui stat, posedă caracteristici etnice, religioase sau lingvistice diferite de cele ale restului populației și manifestă dorința de a-și păstra cultura, tradițiile, religia sau limba.”*

Într-un asemenea spectru de definiții și propuneri devine evidentă imposibilitatea întocmirii unei “liste” complete a caracteristicilor distinctive pentru categoria dată de persoane.

Dincolo de aceste păreri și concepte, contradictorii în anumite privințe, câteva elemente care definesc minoritățile naționale întrunesc un relativ consens, atât în doctrină, cât și în documentele internaționale și anume:

1. *Calități etnice, religioase sau lingvistice specifice.*
2. *Caracterul nedominant.* Necesitatea de a beneficia de o protecție juridică dispare în situația când minoritățile ar domina politic.
3. *Criteriul numeric.* De regulă, ele sunt inferioare altei părți a populației, care constituie majoritatea. Nu întotdeauna însă inferioritatea numerică asigură neapărat un statut juridic de minoritate.
4. *Cetățenia statului.* Celelalte categorii de populație – cetățenii străini, muncitorii migranți, apatrizii, refugiații, popoarele băștinașe – dispun de un alt statut, reglementat de convenții internaționale speciale.
5. *Voința grupului minoritar de a fi considerat minoritate și a-și păstra propria identitate.* Această liberă opțiune exclude orice măsuri coercitive care ar putea să vină din partea “minorității” sau “majorității”.

Totodată, conștiința solidarității interne, scopul comun al colectivității, autoidentificarea reprezintă criterii subiective

semnificative, atât în definirea minorității, cât și în existența ei ca atare (Eugen Patraș, 1999, p.17).

Totodată, în legislația multor țări, pentru desemnarea grupurilor de persoane etnic diferite de majoritate, sunt utilizate alte expresii decât cea de “minoritate națională”. De exemplu, în “The Protection of Minorities, Collected textes of the European Commission for Democracy through Law” din anul 1994 a Consiliului Europei întâlnim:

- “minoritate” alături de calificativele “lingvistică” sau “etnică”, “religioasă”, “culturală” și foarte rar “națională” (Albania, Polonia, Ungaria);
- “comunitate” sau “grup rasial” (Finlanda)
- “popoarele nordice mici”, “comunități etnice puțin numeroase” (Rusia).

Pe lângă acestea, diferite criterii au pus în circulație alte noțiuni care vizează minoritățile:

- “minorități teritoriale” (autohtone sau istorice) și “extrateritoriale” (nu locuiesc în “arealul teritorial istoric”), cu tendința de acordare a unui volum diferit de drepturi.
- “minorități transfrontaliere” – care sunt răspândite în număr mare într-o serie de țări.
- “minorități imperiale” sau “ex-dominante” – formate în urma descompunerii marilor imperii, fiind incluși în această categorie rușii și ungurii, ca reprezentanți ai unor mentalități de nesupunere.

În acest context, capătă și mai mult teme observația lui Max van der Stoel, Înaltul Comisar CSCE pentru Minoritățile Naționale, conform căruia “minoritatea este o stare de fapt, nu de definiție”.

Într-o asemenea perspectivă, absența unei definiții general-acceptate nu a împiedicat adoptarea de documente internaționale cu un conținut din ce în ce mai bogat și mai cuprinzător privind standardele aplicabile persoanelor care fac parte din segmentul minorităților naționale.

2.3. Conferința de la Copenhaga pentru dimensiunea umană a CSCE

Seria de reuniuni CSCE cu referire la minoritățile naționale ținute timp de mai mulți ani (Actul Final de la Helsinki – august 1975, Documentul Final de la Madrid – 1983, Documentul Final de la Viena – 15 ianuarie 1989) au conturat o serie de principii care la Conferința CSCE de la Copenhaga (5-29 iunie 1990) au alcătuit cel mai important și cel mai consistent document în ceea ce privește protecția minorităților naționale.

Pentru prima dată în experiența internațională, un capitol întreg (IV) este consacrat acestui subiect. Din aceste considerente, dar și datorită normelor calitative și detaliate pe care le cuprinde, Documentul este definit, uneori, “Cartă Europeană a Minorităților”.

Statele participante la Conferință, în total 34, au recunoscut că *“problemele referitoare la minoritățile naționale nu pot fi rezolvate în mod satisfăcător decât într-un cadru politic democratic bazat pe statul de drept, cu un sistem judiciar independent eficace”*.

Trebuie menționat de la început că documentele CSCE au valoare exclusiv politică, violarea lor, ipotetic, neavând efecte legale. Cu toate acestea, înțelegerea statelor de a le respecta întocmai le transformă tot mai mult într-o cutumă (Eugen Patraș, 1999, p.50).

Studiul conținutului Documentul Reuniunii de la Copenhaga a Conferinței pentru dimensiunea umană a CSCE denotă relevanță în contextul acestei abordări, întrucât, după ratificarea Tratatului de bază dintre Ucraina și România la 17 iulie 1997, acesta reprezintă unul din acordurile internaționale, prevederile căruia au devenit parte organică a legislației interne ucrainene privind drepturile persoanelor aparținând minorităților naționale. Astfel, la Copenhaga s-au reafirmat trei principii fundamentale care vizează minoritățile:

- 1) respectul pentru drepturile persoanelor aparținând minorităților naționale, ca parte componentă a drepturilor omului general-recunoscute ca factor esențial pentru pace, justiție, stabilitate și democrație.
- 2) egalitatea tuturor în fața legii, indiferent de originea etnică; interzicerea oricărei forme de discriminare și a încercărilor de asimilare forțată.
- 3) opțiunea personală privind apartenența la minoritate, din care nu poate reieși nici un dezavantaj.

Dispozițiile conținute de Document pot fi delimitate și ele în trei categorii. În prima categorie sunt menționate prevederile privind drepturile persoanelor aparținând minorităților naționale (32), realizabile “individual sau în comun cu alți membri ai grupului lor”:

- libera utilizare a limbii materne, atât în cadrul privat, cât și în cadrul public (32.1);
- crearea și menținerea propriilor instituții, organizații sau asociații educative, culturale și religioase, care pot solicita contribuții financiare benevole și de altă natură, inclusiv ajutor public, conform legislației naționale (32.2);
- profesarea și practicarea propriei religii, inclusiv procurarea, posedarea și utilizarea de obiecte religioase, organizarea activității educaționale religioase în limba lor maternă (32.3);
- stabilirea și menținerea de contacte neîngrădite între ele însele, precum și cu cetățenii altor state de aceeași origini etnice sau naționale, patrimoniu cultural sau credințe religioase (32.4)
- difuzarea și schimbul de informații în limba maternă; accesul la aceste informații (32.5)
- crearea și menținerea propriilor organizații și asociații în țările lor și participarea la activitățile

organizațiilor neguvernamentale internaționale (32.6);

A doua categorie conține referiri la obligațiile statelor de a “proteja identitatea etnică, culturală, lingvistică și religioasă a minorităților naționale pe teritoriul lor” și crearea condițiilor favorabile promovării acestei identități:

- asigurarea posibilității de a învăța limba maternă sau în această limbă (34);
- participarea efectivă la treburile publice, îndeosebi la activitățile privind protecția și promovarea identității unor astfel de minorități (34);
- favorizarea instaurării unui climat favorabil înțelegerii și respectului reciproc între toți cetățenii țării, indiferent de originea etnică (35).

A treia categorie proiectează limitele politice și de drept internațional în exercitarea drepturilor persoanelor aparținând minorităților naționale care nu pot neglija “principiul integrității teritoriale a statelor” (37). În afară de aceasta, prin p. 40 statele participante “*condamnă clar... totalitarismul, ura rasială și etnică, antisemitismul, xenofobia și orice discriminare împotriva oricui, precum și orice persecuție din motive religioase și ideologice*”.

Prin aderarea la acest Document, Ucraina demonstrează dorința de integrare în Europa, iar minoritățile naționale trebuie să profite de ocazie, contribuind la această integrare prin revendicarea, dobândirea și realizarea drepturilor naționale doar în conformitate cu standardele europene (Ion Popescu, 2001, p. 41).

2.4. Carta de la Paris pentru o Nouă Europă

Carta pentru o nouă eră de democrație, pace și unitate europeană, semnată la Paris la 21 noiembrie 1990, afirmă: “Hotărâți să încurajăm prețioasa contribuție a minorităților naționale la viața societăților noastre, ne angajăm să îmbunătățim în continuare situația acestora. Reafirmăm

profunda convingere că relațiile amicale dintre popoarele noastre, precum și pacea, dreptatea, stabilitatea și democrația reclamă protejarea identității etnice, culturale, lingvistice și religioase a minorităților naționale și crearea condițiilor pentru promovarea acestei identități. [...] Totodată, recunoaștem că drepturile persoanelor aparținând minorităților naționale trebuie respectate pe deplin, ca parte a drepturilor universale ale omului.”

De asemenea, prin acest document, s-a statuat consimțământul statelor de a veghea la respectarea acestor drepturi, atât în plan național, cât și în plan internațional, recunoscându-se ca axiomatică condiția unui cadru politic democratic pentru o soluționare justă a problemelor ce țin de minorități. Subiectul în cauză este înțeles și de această dată ca implicit pentru “stabilitatea” din spațiul european.

2.5. Declarația asupra drepturilor persoanelor aparținând minorităților naționale, etnice, religioase și lingvistice

Declarația a fost adoptată de Adunarea Generală a Organizației Națiunilor Unite în decembrie 1992, fiind rezultatul unor dezbateri desfășurate timp de peste 10 ani în Comisia ONU pentru drepturile omului.

Chiar dacă nu are un caracter juridic, documentul are pondere politică deosebită, reprezentând primul document cu caracter universal care se referă în exclusivitate la problema minorităților.

Ucraina reprezintă unul dintre statele care i-a conferit atât semnificație politică, cât și valoare juridică, încadrându-l, odată cu ratificarea în 1997 a Tratatului bilateral România-Ucraina, în corpul legislativ intern. În această perspectivă, dispozițiile declarate de Adunarea Generală ONU necesită, cel puțin, o prezentare de ansamblu.

În preambul și cele 9 articole sunt enumerate valorile universale de bază, fiind subliniat principiul egalității națiunilor mici cu cele mari.

Declarația mai fixează dreptul persoanelor aparținând minorităților naționale de a fi protejate împotriva oricărei acțiuni care poate să amenințe existența lor, iar ca drepturi specifice se prevăd drepturile la cultura proprie, la profesarea și practicarea religiei, la folosirea propriei limbi, fără nici un amestec sau discriminare (art.2.1).

În același timp, statele se angajează să adopte măsuri legislative și de alt ordin, îndeosebi în domeniul învățământului, educației, culturii și informației pentru a promova și proteja drepturile persoanelor respective (art.4.2,3,4).

Deși nu are caracter revoluționar în materie, Declarația conturează elementele generale care fac posibilă concretizarea unor drepturi în legislația națională a statelor.

Documentul reflectă totodată o atitudine bidimensională a comunității internaționale: protecția minorităților, pe de o parte, și consfințirea inviolabilității frontierelor, pe de altă parte (art.8). În acest fel, a fost atins nivelul consensului asupra subiectului raportului dintre volumul de drepturi și obligații specifice minorităților naționale.

2.6. Carta Europeană a limbilor regionale și minoritare

Proiectând o politică ascendentă în protecția minorităților, Comitetul de Miniștri ai Consiliului Europei adoptă la 25 iunie 1992 Carta Europeană a limbilor regionale și minoritare, care a fost deschisă spre semnare la 5 noiembrie același an, sub forma unei convenții.

Documentul intră în vigoare de-abia la data de 1 martie 1998 și este deschis semnării atât statelor membre, cât și celor nemembre.

Scopul primordial al Cartei este promovarea utilizării limbilor minoritare și regionale ca “expresie a bogăției culturale”, precum și contribuirea la construirea unei Europe fondată pe principiile democratice și diversității culturale “în cadrul suveranității naționale și integrității teritoriale”.

În categoria “limbi regionale și minoritare” intră limbile neoficiale, diferite de limbile oficiale, folosite tradițional pe teritoriul unui stat, în mod natural, reprezentând un grup numeric inferior față de restul populației din respectivul stat, excluzând dialectele și limbile migranților (art.1).

Noutatea abordării Cartei constă în faptul că dispozițiile sale cuprind o varietate foarte largă de opțiuni pentru fiecare stat: de la asigurarea unor condiții de supraviețuire a minorităților până la afirmarea deplină a acestora. La momentul ratificării, statele trebuie să aleagă nu mai puțin de 35 de paragrafe sau subparagrafe din cele peste 60 existente, multe dintre ele incluzând 3-4 alternative. Această posibilitate de alegere are, pe de o parte, calități pozitive, reflectând diversitatea lingvistică europeană, iar, pe de altă parte – negative, volumul libertăților acordate minorităților depinzând prea mult de latitudinea politică a guvernelor.

Totuși, limita prevederilor alese nu poate fi stabilită sub nivelul reglementărilor deja existente în respectivul stat. Art. 4 al Cartei menționează că legislațiile naționale pot conține dispoziții mult mai favorabile limbilor în cauză, decât cele ale Cartei, acesta din urmă nefiind decât un standard minim.

Printre obiectivele principale ale documentului identificăm:

- respectarea ariei geografice a fiecărei limbi, astfel încât diviziunile administrative existente sau cele nou create să nu constituie piedici în promovarea respectivelor limbi (art.7.1”b”)
- facilitarea și încurajarea folosirii, oral sau în scris, a limbilor minoritare sau regionale, în viața publică sau privată (art.7.1”d”)

- stabilirea de forme și mijloace adecvate de predare și studiere a limbilor regionale sau minoritare, la toate nivelurile corespunzătoare (art.7.1”f”)
- alocarea de mijloace pentru studierea acestor limbi de către ceilalți locuitori stabiliți în arealul respectiv (art.7.1”g”)
- promovarea științelor și a cercetărilor în domeniul limbilor minoritare sau regionale în universități sau instituții echivalente (art.71”h”)

De asemenea, statele sunt îndemnate să ia măsuri adecvate de protecție a acestor limbi în domeniile învățământului (art.8), justiției (art.9), administrației și serviciilor publice (art.10), mijloacelor de comunicare (art.11), vieții culturale (art.12), precum și în domeniile economic și social (art.13). Carta mai propune elaborarea și promovarea unui limbaj economic, administrativ, comercial, tehnic, juridic, etc. adecvat în limbile minorităților.

Aspectul pozitiv al documentului îl reprezintă și definirea instrumentelor care să asigure aplicarea în practică a dispozițiilor acesteia. Părțile trebuie să prezinte periodic un raport asupra măsurilor întreprinse în domeniul dat, pe care un “Comitet de experți independenți”, conceput ca efect al Cartei, îl va examina.

Ratificarea Cartei în Ucraina. Un proces marcat de controverse

În cazul Ucrainei, Carta a cunoscut o istorie inedită. Semnarea acestui document a avut loc la 2 mai 1996, prin intermediul Ministrului de Externe de atunci, Ghenadii Udovenko, ca urmare a Avizului 190 din 1995 – p. XI (h) privind aderarea Ucrainei la Consiliul Europei.

Procesul de ratificare însă a fost tergiversat pe seama unor convulsii politice venite din partea mișcării naționaliste RUH, care constituia o fracție semnificativă a puterii legislative și executive.

Ministrul în problemele naționalităților – existent la acel moment – Evtuh l-a numit responsabil pe locțiitorul său V. Troșcinski să elaboreze proiectul de lege prin care să se ratifice Carta. Acesta a fost supus atenției Parlamentului în februarie 1997, conținând un pachet minim de norme. În formula respectivă, proiectul nu corespundea cerințelor reale, mai ales ale rușilor, românilor și ungurilor și leza drepturile deja existente în Ucraina, venind astfel în contradicție cu prevederile p.3 al art. 22 din Constituție referitor la nepermiterea adoptării legilor, care îngustează volumul și formele legilor în vigoare. Din aceste motive, la insistența deputaților S. Kiaško, I. Popescu și M. Tout, Rada Supremă n-a aprobat proiectul în cauză.

La 22 octombrie 1998 în numele Președintelui a fost transmis Parlamentului noul text, care repeta, fără prea multe ajustări, textul anterior, numai că, de data aceasta, prezentatorul oficial urma să fie președintele Comitetului în problemele minorităților (transformat din Minister cu încălcarea art.5 al Legii privind minoritățile naționale din Ucraina) – M. Rudika, executorul rămânând prim-vice-președintele V. Troșcinski. La 24 octombrie a.a. proiectul este supus atenției Comitetului pentru drepturile omului, minorități naționale și minorități etnice și la 3 noiembrie este înaintat spre informare tuturor deputaților. Concomitent se creează un grup de lucru condus de vice-președintele Comitetului, la acel moment, Gh. Popov (deputat de origine greacă) și președintele subcomisiei relațiilor interetnice I. Popescu. La 21 martie 1999, Comitetul a propus ca proiectul să fie expus unei perfecționări, lucru acceptat în cadrul sesiunii plenare a Parlamentului din 23 martie. Astfel, elaborarea documentului final a fost atribuită Comitetului pentru drepturile omului, minorități naționale și minorități etnice.

La 7 mai 1999 documentul intră oficial în competența grupului de lucru, iar la 20 mai este înaintat proiectul "I. Popescu", elaborat în numele Asociației Creștin Democrată a Românilor în baza propunerilor publicate pe parcursul ultimilor

5 ani în paginile săptămânalului oficial de limbă română "Concordia". Comitetul acceptă această variantă. La 1 iunie 1999 proiectul semnat de I. Popescu, Gh. Popov și I. Migovici (ucrainean-rusin din Transcarpatia) este transmis spre vot Parlamentului.

Spre deosebire de proiectul precedent, care nu era decât o simplă declarație, cuprinzând doar câteva obligațiuni din Partea III, acesta prevedea un volum foarte mare de drepturi și obligațiuni, precum și un mecanism eficient de aplicare în conformitate cu Părțile I, II, III, IV și V ale Cartei. Un element esențial al noului proiect îl constituia faptul că nu erau enumerate naționalitățile, ceea ce evita discuțiile privind existența "limbii moldovenești".

În ziua votării din 18 iunie 1999 varianta propusă a întrunit doar 213 de azeziuni din cele 226 necesare. Cu 231 de voturi "pentru", proiectul a fost trimis spre examinare celor patru comitete de profil – drepturile omului, relații externe, învățământ și de cultură.

La 3 noiembrie 1999 Grupului de lucru i-au parvenit toate propunerile colectate. Una dintre acestea se referea la cnumerarea "limbilor regionale și minoritare", dar la insistența lui I. Popescu (pentru a evita problema artificială a "limbii moldovenești") s-a convenit enumerarea doar a "naționalităților", aici intrând și "moldovenii", întrucât statistica oficială îi recunoaște ca atare.

Președintele Comitetului pentru drepturile omului, minorități naționale și minorități etnice, Ghenadii Udovenko (cel care a semnat Carta în anul 1996 în calitate de ministru de externe), susținut de secretarul M. Guțol, amână ședința comitetului din 22 decembrie 1999, pentru a nu permite transmiterea variantei finale spre votare Parlamentului aflat în plen. Acestea se întâmplau, cu 3 zile înainte de mica vacanță (după care urma destituirea președintelui Radei Supreme, O. Tkacenko, care promisese supunerea la vot a acestui proiect).

Pentru a debloca situația, membrii Comitetului au făcut o declarație prin care au anunțat președintele că dacă

refuză deschiderea ședinței îi vor acorda “vot de neîncredere”. Udovenko cedează, dar Guțol, Kiricenکو și Djemiliev nu vin la ședință. Cu un vot “contra” (Udovenko) și restul “pentru”, proiectul este acceptat la nivel de Comitet și înaintat Parlamentului, avându-l ca raportor pe Gh. Popov.

La 24 decembrie 1999, cu 229 voturi nominale “pentru” (imediat 3 persoane renunță la votul acordat și rămân exact 226 de voturi necesare) Legea cu privire la ratificarea Cartei este adoptată. Iar datorită eforturilor lui Gh. Popov legea este publicată la 30 decembrie 1999 și, conform art.7 (propus de I. Popescu), din ziua publicării, prevederile acesteia au intrat în vigoare ca lege internă, dar nu și obligațiune internațională, până la depunerea la Consiliul Europei a instrumentului de ratificare. Astfel, lucrurile nu se opresc aici.

După demiterea lui Tkacenko din postul de speaker, oponentii autorilor proiectului Legii au făcut presiuni la Ministerul de Externe pentru tergiversarea transmiterii instrumentului de ratificare la Strasbourg. De asemenea, au făcut apeluri la Curtea Constituțională privind abolirea sau, cel puțin, amendarea respectivei legi. Aceste demersuri au avut drept rezultat reînvoarea în Parlament a Legii adoptate la 24 decembrie 1999 și supunerea acesteia unei noi dezbateri, chiar dacă la începutul lui '99, Adunarea Parlamentară a Consiliului Europei mustră Ucraina (Rezoluția 1179) pentru nerespectarea obligațiilor și angajamentelor la momentul aderării la CE privind semnarea și ratificarea Cartei la un an de la data aderării.

Adunarea amenința că, în cazul în care nu vor fi fost realizate progrese substanțiale pentru respectarea angajamentelor, până la deschiderea sesiunii sale din iunie 1999:

a) va trece la anularea mandatelor delegației parlamentare din Ucraina, conform articolului 6 din Regulament, până la îndeplinirea în întregime a acestor angajamente;

b) va recomanda Comitetului de Miniștri suspendarea dreptului de reprezentare al Ucrainei, conform articolului 8 din Statutul Consiliului Europei.

Mai mult decât atât, va transmite rezoluția Parlamentului European, Comisiei Europene, Organizației pentru Securitate și Cooperare în Europa (OSCE), Băncii Europene pentru Reconstrucție și Dezvoltare (BERD), Băncii Mondiale, Fondului Monetar Internațional (FMI), precum și Congresului Puterilor Locale și Regionale din Europa, invitând aceste organisme să țină seama de dispozițiile acestui text în cadrul cooperării cu Ucraina, astfel încât să ajute aceasta țară să depășească problemele menționate mai sus.

Rezoluția Adunării Parlamentare a rămas pentru exponenții puterii de la Kiev pură retorică inofensivă, odiseea Cartei către ratificare continuând.

Potrivit informațiilor conținute în "Actul final al Consfătuirii conducătorilor societăților național-culturale", publicat în "Concordia" din data de 8 februarie 2003, comitetele de profil ale Radei Supreme definitivează un alt proiect al Legii "Cu privire la ratificarea Cartei Europene a limbilor regionale și minoritare", principiile căruia contravin art. 22 din Constituția Ucrainei, care stabilește că "în cadrul adoptării unor legi noi sau introducerii modificărilor la legile în vigoare nu se permite restrângerea conținutului și volumului drepturilor și libertăților existente".

Prin intermediul acestui „Act final...” reprezentanții minorităților naționale din Ucraina adresează un apel către Administrația Prezidențială pentru retragerea noului proiect și păstrarea prevederilor de bază ale Legii din 24.12.1999.

În opinia magistrului Ion Popescu, conținutul Legii privind ratificarea Cartei are importanță strategică, deoarece, conform Legii privind acordurile internaționale, aceasta va avea prioritate asupra legilor și actelor normativ-juridice interne, astfel încât în baza ei va fi elaborată noua Concepție a politicii în domeniul limbilor și noua Lege privind limbile în Ucraina.

2.7 Recomandarea 1201 (1993)

Un alt document, care, pe plan internațional, a însemnat o impulsie pozitivă spre codificarea legislației privind "drepturile persoanelor aparținând minorităților naționale", care, după ratificarea numitului Tratat din 1997, a devenit parte integrantă a legislației interne a Ucrainei, este Recomandarea 1201 a Adunării Parlamentare a Consiliului Europei vizând un protocol adițional la Convenția Europeană a Drepturilor Omului.

Textul proiectului de protocol a dat curs mai multor interpretări controversate, acestea decurgând, în principal, din înțelegerea diferențiată a art. 11, care recomandă ca "în regiunile unde sunt majoritare, persoanele aparținând unei minorități naționale au dreptul de a dispune de administrații locale autonome adecvate sau de un statut special, corespunzător situației istorice și teritoriale specifice și conforme cu legislația națională a statului".

De menționat este că dispozițiile articolului respectiv nu pot fi apreciate independent de restul prevederilor conținute de Recomandare. Astfel, art. 14 precizează că "exercitarea drepturilor și libertăților enunțate în acest Protocol nu va limita îndatoririle și responsabilitățile care decurg din cetățenie. Totodată, această exercitare nu poate fi supusă decât formalităților, condițiilor, restricțiilor sau sancțiunilor prevăzute de lege și necesare într-o societate democratică, securității naționale, integrității teritoriale sau a siguranței publice, apărării ordinii și prevenirii crimei, protejării sănătății sau moralei ori protejării drepturilor și libertăților altei persoane".

Aliniatul 5 din preambul subliniază clar importanța cooperării internaționale în domeniul protecției minorităților naționale, ceea ce a constituit ulterior subiectul art.1 din Convenția-cadru pentru protecția minorităților naționale.

Țările care au fost invitate să adere la Consiliul Europei după adoptarea Recomandării 1201 s-au angajat să

respecte prevederile acesteia nu numai politic, ci și juridic, odată cu încorporarea documentului în dreptul intern direct sau prin parafarea unor tratate bilaterale.

2.8. Declarația de la Viena

Declarația aparține șefilor de state și de guverne ai statelor membre ale Consiliului Europei și a fost semnată la 9 octombrie 1993 la Viena. Întrucât, din anul 1995, Ucraina este membru deplin al Consiliului Europei, înțelegem că, în consecință, a aderat la valorile declarate anterior în cadrul acestei instituții, angajându-se să le împărtășească și să le respecte alături de celelalte state-membre.

În această perspectivă, Declarația de la Viena înseamnă întâi de toate un angajament al părților de a respecta principiile care stau la baza tradițiilor democratice europene: egalitatea în fața legii și a șanselor, nediscriminarea, dreptul la asociere și la reuniune, participarea activă la viața publică.

De asemenea, a fost subliniată importanța semnării tratatelor bilaterale între state vizând asigurarea minorităților naționale în cauză, idee reluată mai apoi și în Convenția-cadru pentru protecția minorităților naționale (art.18).

Declarația de la Viena subliniază nevoia reciprocă de respectare a interesele legitime ale statelor în domeniul integrității lor teritoriale și a suveranității lor.

Corelată cu recomandările specifice privind strategii conceptuale și practice pentru progresul protecției drepturilor minorităților, Declarația de la Viena semnaleză că problema acestor segmente naționale va ocupa un loc de frunte în activitatea Consiliului Europei.

2.9. Convenția - cadru privind protecția minorităților naționale

Convenția-cadru este un prim pas spre crearea unui spațiu juridic european comun în domeniu, fiind unul dintre

cele mai cuprinzătoare și mai ample documente vizând protecția minorităților naționale.

După forma sa, Convenția reprezintă un tratat internațional, chiar dacă denumirea ei este specifică. Titlul documentului este confirmat de dispozițiile-program pe care le vor urmări Părțile în activitatea lor. Aceste dispoziții nu sunt direct executabile, ci se lasă la latitudinea statelor de a "încorpora" în legislațiile naționale obiectivele generale, aplicându-le diferențiat, în funcție de situațiile concrete din fiecare țară. În această perspectivă, riscul unui tratament diferențiat al minorităților din diferite țări devine iminent (Eugen Patraș, 1999, p.45).

Documentul a fost adoptat în formă definitivă la reuniunea Comitetului de Miniștri din 10 noiembrie 1994 și deschis spre semnare la 1 februarie 1995.

Spre deosebire de alte acte internaționale cu aceleași preocupări, acest document, chiar dacă au existat și unele contradicții, a fost semnat – 15 septembrie 1995 – și ratificat – 26 ianuarie 1998 – de către Rada Supremă a Ucrainei fără nici o rezervă. Convenția a intrat în vigoare pentru Ucraina în calitate de lege organică și concomitent ca obligațiune internațională de la 1 mai 1998 (Ion Popescu, 2001, p. 36-37).

Din acest raționament, prezentarea principalelor prevederi reglementate de Convenție va merge până în detaliu.

De la primul său articol, Convenția introduce elemente noi în dreptul internațional al drepturilor omului prin integrarea "protecției minorităților naționale și a drepturilor și libertăților persoanelor aparținând acestora" în "domeniul cooperării internaționale", contribuind astfel la globalizarea unor abordări juridice.

Documentul pune accent, în special, pe principiul egalității universale în fața legii. Conform acesteia, persoanele aparținând minorităților naționale trebuie să se bucure, fără nici o deosebire, de aceleași drepturi ca și restul cetățenilor. Astfel, articolul 4(1) interzice discriminările bazate pe criteriul etnice. De asemenea, minorităților li se acordă drepturi destinate să le

păstreze specificul etnic, cultural, lingvistic și religios. Pe de altă parte însă, minoritățile au obligația să demonstreze loialitate statului din care fac parte. În acest sens, trebuie precizat că până în prezent, noțiunea de loialitate nu a fost definită din punct de vedere juridic, astfel încât ea nu implică obligații clare și justițiabile, adesea generând diverse speculații.

De altfel, folosirea unor sintagme neclare, de genul "în măsura posibilului", "dacă există suficientă cerere", etc., defectuoasă în anumite situații este necesară tocmai pentru a găsi formulări acceptate de majoritatea statelor.

Aprecieri similare pot fi enunțate și față de mecanismul de control, extrem de elastic, specificat în titlul IV al Convenției. Astfel, Părțile nu sunt obligate decât să transmită secretarului general al Consiliului Europei informații complete asupra măsurilor legislative și de altă natură, adoptate în aplicarea angajamentelor enunțate în Convenție, la un an după intrarea acesteia în vigoare, și să informeze periodic Comitetul de Miniștri asupra altor decizii relevante (anexa 6).

Totuși, prin crearea unui comitet consultativ permanent care să aprecieze prevederile legislative adoptate de statele semnatare în vederea îndeplinirii principiilor Convenției (art.26), părțile sunt încurajate să sporească pe plan intern măsurile de protecție a minorităților naționale.

Ca și Declarația de la Copenhaga sau Declarația adoptată de Națiunile Unite, Convenția-cadru încearcă să pună sub semnul unității protecția minorităților și respectul integrității teritoriale a statelor, pentru a evita exploatarea acestor drepturi de către minorități în scopul modificării frontierelor. Convenția-cadru impune minorităților anumite obligații pentru a descuraja atitudinile iredentiste și, totodată, pentru a asigura coeziunea națională a statelor-gazdă.

De fapt, minorităților conferindu-li-se garanții importante, se respinge implicit dreptul acestora de a se separa de statul din care fac parte. Pentru acest motiv, Convenția-cadru stipulează în art. 21 că protecția minorităților - pe care documentul o instaurează - nu implică "pentru un individ nici

un drept care i-ar permite desfășurarea unei activități sau a unui act contrare principiilor fundamentale ale dreptului internațional și, mai ales, contrare egalității suverane, integrității teritoriale și independenței politice a statelor".

3. Cadrul legislativ ucrainean pentru minoritățile naționale. Reflecții asupra comunității românești

"Declararea independenței statale a Ucrainei, aderarea la Consiliul Europei și alegerea cursului spre integrarea europeană, dorința de a construi un stat democratic și de drept pe baza supremației legii, precum și alegerea liniei de promovare a unor relații cu statele vecine pe principiile bune înțelegeri, au pus în fața țării noastre un șir de sarcini, printre care și asigurarea drepturilor de bază a libertăților omului, inclusiv drepturile colective ale minorităților naționale în corespundere cu principalele norme de drept european în acest domeniu și anume – Recomandarea 1201, Convenția-cadru pentru protecția minorităților naționale și Carta Europeană privind limbile regionale și minoritare (lucru care s-a accentuat în Concluzia nr.190 (1995) privind intrarea Ucrainei în Consiliul Europei)" (Ion Popescu, "Concordia", 15.01.2000, p.2).

În contextul conturat de magistrul în drept Ion Popescu fixarea legislației privind protecția minorităților naționale reprezintă pentru Ucraina atât un deziderat cu nuanță politică, cât și unul cu valoare juridică.

În completarea acestei viziuni de ansamblu doctorul în drept Eugen Patraș, în cartea "Minoritățile naționale din Ucraina și Republica Moldova. Statutul juridic", menționează că elaborarea cadrului legislativ și instituțional intern pentru protecția minorităților naționale, statuat într-o primă etapă, între anii 1989-1992, n-a cunoscut o dezvoltare pe măsură în anii următori. În continuare, autorul apreciază că acesta ar fi principalul motiv pentru care o serie de reglementări poartă un

caracter declarativ, de cele mai multe ori neexistând nici un mecanism de implementare a acestora. Coroborându-l cu lipsa voinței politice, prezentă într-o serie de cazuri, dar și cu lipsa unor răspunderi legale pentru cei în drept să le aplice, E. Patraș, concluzionează că prevederile în cauză se prezintă mai mult ca un pachet legislativ de intenții, decât ca un instrumentar real și eficient.

3.1. Precizări conceptuale și de definiție

Procesul de constituire a cadrului legislativ intern pentru protecția minorităților naționale, marcat de diverse convulsii, se caracterizează, în primul rând, prin includerea abundentă în limbajul de specialitate și în reglementările juridice ale unor concepte și termeni specifici domeniului, fără a fi stabilite exact sensurile atribuite acestora.

Astfel, sintagmele “stat multinațional”, “grup etnonațional”, “popor”, “minoritate națională”, “grup național”, “naționalitate” nu au o unică semnificație în legislația ucraineană. Spre exemplu, conținutul noțiunii de “stat multinațional” presupune existența mai multor națiuni, ceea ce nu constituie cazul Ucrainei.

De fapt, în situația în care, pe lângă națiunea titulară, celelalte etnii nu au dimensiunea calitativă de națiune în sensul acceptat de doctrina juridică, utilizarea acestei sintagme, conduce către concluzia că termenul “multinațional” continuă să cuprindă un înțeles mai mult politic, decât juridic.

În realitate, condiția etnopolitică a Ucrainei ar justifica, mai degrabă, utilizarea noțiunilor de “stat polietic” și “minorități naționale” în locul celor de “stat multinațional”, respectiv “popoare”. Mai mult decât atât, Eugen Patraș observă că termenului de “popor” i se acordă, în diferite acte normative, atât un sens juridic, cât și unul sociologic, lucru care generează, pe de o parte, impresia de incoerență a abordării legiuitorului și, pe de altă parte, de stabilire diferențiată a volumului de drepturi.

a. Definirea minorităților naționale

Definiția de “minoritate națională” apare în legislația ucraineană odată cu adoptarea în 1992 a Legii privind minoritățile naționale din Ucraina (art.3), cu sensul de “*grupuri de cetățeni ai Ucrainei, care nu sunt de naționalitate ucraineană, care manifestă sentimente de conștiință națională proprie și de comunitate între ei*”, fără determinarea unor criterii de ordin numeric, temporal sau de altă natură. Se accentuează, în schimb, criteriul cetățeniei, care este definitoriu în stabilirea persoanelor ce pot beneficia de prevederile legislative.

Adoptarea Constituției, însă, a introdus în circuitul juridic pe lângă sintagma de “minoritatea națională” (art.10, 53), acceptată de majoritatea documentelor internaționale, pe aceea de “minoritate națională băștinașă” (art.11, 92, 119.).

Magistrul Ion Popescu subliniază că “recunoașterea expresă la nivel de Constituție a existenței “popoarelor și minorităților naționale băștinașe” este, mai întâi de toate, o dovadă de recunoaștere a existenței acestora ca atare și, mai puțin, o delimitare a lor de alte grupuri naționale (“migraționiste”) din punct de vedere al acordării de drepturi adăugătoare”. În această situație, aducerea la un numitor comun al termenilor în cauză ar dezambiguiza mult procesul de identificare a subiectului de drept și nu ar mai crea spațiu interpretărilor intens politizate.

b. Pseudominoritățile naționale.

Cauze și consecințe

Definiția minorităților naționale în vigoare, prin formula sa elastică, a concretizat necesitatea clasificării minorităților naționale în “adevărate” și “fictive”, pentru a controla câmpul celor care beneficiază de drepturile specifice acestei categorii de cetățeni.

De exemplu, Volodîmir Evtuh în lucrarea “Do problemî vîznacennia poniattia *etnicina menșîna*” (“Referitor la problema stabilirii sensului *minoritate națională*”) include în prima categorie minoritățile care dispun de o structură sociologică, adică cele care au o anumită stratificare economică, politică, culturală, confesională și organe adecvate pentru menținerea viabilității minorității, iar în a doua categorie – minoritățile care se formează artificial, pe valul unor schimbări politice în societate sau din dorința liderilor mișcărilor naționale.

Într-o altă perspectivă, Katerina Cernova la capitolul cu titlul “Pseudominorități” din lucrarea “Etnicinii dovidnik” (“Evidența etnică”), ediția 1997, apreciază că “*pseudominoritățile sunt etnii false, inventate și provizorii, care apar într-o anumită conjunctură politică, nu sunt purtătoare de idei naționale și dispar odată cu schimbarea situației politice*”.

De regulă, astfel de grupuri se constituie ca forțe de promovare a unor idei separatiste atât la nivel de stat, cât și/mai ales la nivelul unei entități etnice pentru a o dezbină (principiul *divide et impera*) și, în consecință, pentru a-i reduce capacitatea de revendicare a drepturilor cuvenite. Spațiul postsovietic reprezintă un exemplu “clasic” de constituire artificială a diferitor etnii, care nu au avut nimic în comun cu grija față de păstrarea și promovarea identității etnice, iar Ucraina nu constituie, în acest sens, o excepție (Eugen Patraș, 1999, p. 67).

În această optică, cea mai numeroasă pseudominoritate – cca. 258 600 persoane – ar fi “moldovenii”, parte integrantă a entității românești. Într-o situație similară se află și rusinii din Ucraina Subcarpatică – populație de etnie ucraincană cu unele particularități zonale, care se consideră a fi al patrulea etnos slavon și în virtutea acestui statut înaintează pretenția de autodeterminare politică și statală.

Ceea ce surprinde, de fapt, este atitudinea statului ucraincan care recunoaște etnia „moldovenească” drept etnie

diferită de cea română, în timp ce rusinilor le refuză titlul de etnie separată de cea ucraineană.

În acest context, apar inevitabil câteva semne de îndoială privind coerența/corectitudinea etnopoliticii ucrainene. În alți termeni, am putea vorbi de nedorința agenților legii de a se conforma argumentului științific pentru cazuri similare sau chiar de *discriminare* față de rusini, lucru care contravine principiului egalității cetățenilor, statuat în art. 24 al legii fundamentale.

3.2. Dreptul la identitate națională, culturală și religioasă

Acest drept stipulat de majoritatea documentelor internaționale constituie un angajament constituțional al statului ucrainean, precizat în art. 11 – *“statul contribuie la consolidarea și dezvoltarea națiunii ucrainene, conștiinței istorice, tradițiilor și culturii ei, precum și la dezvoltarea specificului etnic, cultural, al limbii și religiei tuturor popoarelor și minorităților naționale băștinașe din Ucraina”*.

Concepția dezvoltării culturii minorităților naționale din Ucraina, adoptată de Guvern în 1995, dezvoltă cadrul conceptual necesar pentru evoluția culturii etniilor minoritare. Statul își reconfirmă poziția activă în promovarea identității minorităților naționale în toată plenitudinea sa, doar că documentul s-a oprit la nivel de afirmație.

Prin formula *“păstrarea genofondului Poporului Ucrainean”* (art. 16 din Constituție), care-i include pe toți cetățenii țării, indiferent de naționalitate, se înțelege că statul ucrainean abdică din start de la practicile de asimilare forțată, abordare care, de altfel, corespunde art. 5, alin.2 din Convenția-cadru pentru protecția minorităților naționale.

De asemenea, trebuie pus în ecuație și renunțarea prin lege – art.11 din Legea privind minoritățile naționale – la constrângerea cetățenilor de a se declara ca aparținând la o anumită naționalitate. În acest sens, Decretul prezidențial din

31 decembrie 1991 privind libera alegere a apartenenței naționale, precum și de restabilire a naționalității, oferă copiilor din căsătorii mixte posibilitatea de a-și schimba naționalitatea în funcție de opțiunea lor.

Totodată, conform Regulamentului privind pașapoartele și certificatele de naștere ale cetățenilor Ucrainei (1992), noul model de pașaport (buletin de identitate) nu mai conține paragraful în care se menționa apartenența națională, urmând ca în certificatul de naștere pentru noii-născuți să fie trecută doar naționalitatea părinților. La acest capitol, însă, părerile sunt contradictorii. O bună parte a reprezentanților minorităților naționale apreciază că o astfel de măsură ar reprezenta o modalitate de suprimare a unui criteriu esențial de apartenență la o comunitate.

3.3. Dreptul la limba maternă

O componentă definitorie a identității minorităților naționale o constituie limba maternă. C. Rădulescu-Motru aprecia că "societatea prinde prin limbă conștiința unității sale de cultură și această conștiință are un orizont și o potențialitate cu mult mai vastă decât avea aceea de origine".

În această perspectivă, în funcție de gama și aria de aplicare, limba maternă contribuie în mod esențial la păstrarea, dezvoltarea și exprimarea specificului național, reprezentând canalul primordial de comunicare și de transmitere a valorilor unui etnos de la o generație la alta.

La nivel internațional s-au elaborat și adoptat mai multe documente sub diferitele lor titulaturi care consacră valoarea limbilor minorităților naționale, precum și obligațiile statului de a desfășura acțiuni în măsură să faciliteze dezvoltarea lor.

În Ucraina, Constituția - art. 92(4) - stabilește că "ordinea folosirii limbilor" reprezintă competența exclusivă a Radei Supreme. Chiar și în cazul Republicii Autonome Crimeea, în baza art. 138(8) al legii fundamentale, Rada își

rezervă supremația, lăsând în competența Parlamentului crâmcean *“asigurarea funcționării și dezvoltării limbilor și culturilor naționale”*, lucru neagreat de formațiunea autonomă. Reglementările Radei Supreme pentru Republica Autonomă Crimeea sunt publicate și oferite opiniei publice în limba de stat și în traducere, doar în limba rusă.

Redefinirea statutului limbilor minorităților naționale s-a produs în Ucraina odată cu proclamarea limbii ucrainene ca limbă de stat, proces reflectat, în special, de Legea privind limbile în RSS Ucraineană, din 28 octombrie 1989.

Principala dispoziție constituțională privind subiectul limbilor este formulată în art. 10(3) care prevede că *“...în Ucraina este garantată dezvoltarea liberă, folosirea și protecția limbii ruse și a altor limbi ale minorităților naționale”*. Obligația este reluată și confirmată în art. 11 cu referiri la *“popoarele și minoritățile naționale băștinașe din Ucraina”*.

a. Limbile minoritare în administrație și justiție la dispoziția politicului

Cea mai complexă formulă care reglementează statutul limbilor minoritare în domeniile administrației și justiției este prezentată în art. 3 al Legii privind limbile în Ucraina: *“În activitatea organelor de stat, de partid și obștești, a întreprinderilor, instituțiilor și organizațiilor, amplasate în locurile în care locuiesc în majoritate cetățeni aparținând altor naționalități (orașe, raioane, consilii sătești și comunale, localități sătești, totalitatea lor), pot fi utilizate, în paralel cu limba ucraineană și limbile lor naționale.*

În situația când cetățenii de o altă naționalitate, care constituie majoritatea populației unităților administrativ-teritoriale sus-menționate, nu posedă suficient limba națională sau când în limitele acestor unități administrativ-teritoriale locuiesc compact câteva naționalități, nici una nefiind majoritară, în activitatea organelor și organizațiilor

menționate poate fi utilizată limba ucraineană sau o limbă acceptată de întreaga populație”.

Apar câteva observații care pun semne de suspensie în ceea ce privește viabilitatea acestor prevederi. Prima este cea legată de lipsa definiției juridice a termenului “*locuire compactă*”, a doua se referă la contradicția dintre punctele 2 și 3. Astfel, dacă primul punct acordă posibilitatea utilizării limbii minoritare “*în paralel cu limba ucraineană*”, cel de-al doilea admite utilizarea unei limbi minoritare ca limbă “*acceptată de întreaga populație*”, fără a mai fi menționată condiția “*în paralel cu limba ucraineană*”. Or, în acest context, varianta prevăzută de pct. 3 creează, teoretic, posibilitatea transformării unei limbi minoritare în unică limbă oficială, în cazul în care vorbitorii acesteia alcătuiesc majoritatea într-un spațiu anume.

În continuare, Legea privind limbile în Ucraina precizează că cetățenii pot folosi limba maternă în raporturile cu autoritățile publice, indiferent de statutul acestora din urmă, dar numai cu condiția “*acceptării de către părți*” a respectivei limbi.

Legea privind adresările cetățenilor, în art. 6, alin.1, stipulează că “*cetățenii au dreptul de a se adresa organelor puterii de stat, autoadministrației locale, instituțiilor și organizațiilor [...], persoanelor cu răspundere, în limba ucraineană sau într-o altă limbă acceptată de către părți. [...] Hotărârile și răspunsurile pot fi expuse în traducere și în limba pe care o posedă solicitantul*”.

De asemenea, conform art. 18 al Legii privind limbile în Ucraina se precizează că în procesul examinării în instanțele judecătorești a cauzelor penale și civile, persoanelor care iau parte la proces și nu cunosc limba procedurii juridice li se asigură dreptul de a lua cunoștință de materialele cazului prin asistarea unui interpret la ședințele de judecată, precum și dreptul de a folosi limba maternă în fața instanței de judecată. Documentele de anchetă și de judecată vor fi transmise persoanelor care participă la examinarea cauzei, la cererea

acestora, traduse în limba maternă sau într-o altă limbă pe care aceștia o cunosc.

Un volum similar de posibilități sunt prevăzute și pentru cauzele de contencios administrativ. Pe de altă parte însă, potrivit art. 21 și 22, limba de lucru a organelor de arbitraj și procedură este doar cea ucraineană, lucru care restrânge considerabil dispozițiile art. 3 al aceleiași Legi.

Practic, însă, prevederile legii, așa cum sunt ele, nu trec dincolo de faza declarativă. Situația se datorează lipsei mecanismului de implementare a acestora, dar și a voinței politice. În acest sens, folosirea limbilor minoritare în aceste sectoare, aici intrând și cea română, devine inoperantă, chiar dacă art. 24 al Constituției, reconfirmat de art. 8 al Legii privind limbile în Ucraina interzice orice privilegii sau restricții pe motive de limbă.

b. Educație în limba maternă. Legi și realități

Experiența internațională a demonstrat că dezvoltarea și perpetuarea identității naționale se află în dependență directă de studiile în limba maternă. De aceea, de-a lungul anilor, preocuparea pentru crearea unor condiții favorabile în acest scop s-a intensificat considerabil.

În Ucraina referința de bază în acest domeniu o stabilește Constituția, art. 53(4): *“Cetățenilor aparținând minorităților naționale conform legii li se garantează dreptul la învățământ în limba maternă sau studierea limbii materne în instituțiile de învățământ ale statului și comunale sau prin intermediul societăților național-culturale”*.

La fel, art. 10 al Constituției prevede că: *“În Ucraina sunt garantate dezvoltarea liberă, folosirea și apărarea limbii ruse, a altor limbi a minorităților naționale din Ucraina. Statul favorizează studierea limbilor de circulație internațională. Aplicarea limbilor în Ucraina este garantată prin Constituția Ucrainei și este determinată prin lege”*.

În ceea ce privește limbile folosite în sistemul educațional, Legea învățământului face aprecieri de ordin general (art. 3) și trimite (art. 7) la Legea privind limbile în RSS Ucraineană, care cuprinde reglementările esențiale în acest sens (art. 25-29).

În ansamblu, legislația în vigoare garantează educația în limba maternă la toate nivelurile. Astfel, în zonele compact locuite de minorități naționale se permite deschiderea de grădinițe sau grupe (art. 26), de școli sau clase separate (art. 27), iar *“pentru pregătirea cadrelor naționale”*, pot fi create grupe cu predare în limba respectivă (art. 28(2)).

Imediat după obținerea independenței, Ucraina a început etnicizarea unilaterală a procesului de învățământ. De exemplu, în nouăsprezece sate cu populație românofonă din regiunea Cernăuți există doar școli cu limba ucraineană de predare, iar limba maternă nu este studiată deloc (Colincăuți – Hotin – în 1989: 4 672 de persoane s-au declarat „moldoveni” și 21 români; Șișcăuți – Secureni – 1 064 „moldoveni” și 5 români; Cotileu – Noua Sulița – 1 454 „moldoveni” și 4 români; Valea Cosminului – Hliboca – 907 „moldoveni” și 138 români; Ceahor – Hliboca – 1 905 „moldoveni” și 221 români etc.) În total, în regiunea Cernăuți, în anul 2000, existau 86 de școli cu predare în limba română, în care învățau 22 de mii de elevi, și 6 școli mixte, cu 1 800 de elevi.

Între anii 1989-1996, în regiunea Cernăuți, au fost trecute, pe cale administrativă, de la limba rusă de predare la cea ucraineană, 26 de școli.

Astfel, la Herța, unde comunitatea ucraineană reprezenta 19% din totalul populației, fosta școală cu limba rusă de predare a fost transformată în școală de limbă ucraineană, fără înștiințarea în prealabil a părinților elevilor sau a profesorilor. Dintre cei 207 elevi ai școlii, 85% erau de origine română. La fel și majoritatea cadrelor didactice.

În comuna Mămăliga din raionul Noua Sulița au fost constituite clase ucrainene separate, chiar dacă populația ucraineană din localitate alcătuiește doar 197 persoane din

totalul de 2 460. Pe de altă parte, autoritățile refuză constant deschiderea unor școli românești acolo unde există deja clase suficiente cu predare în limba română, altfel spus “cerere suficientă”, așa cum specifică legea. Într-o astfel de situație se află comunele cu preponderență românească, Molodia și Corovia (câte 8 clase). Deschiderea acestor școli a fost solicitată în mod expres de către părinți, prin intermediul scrisorilor adresate șefului Direcției de Învățământ a Administrației regionale de stat Cernăuți, dl. M. I. Bauer și șefului secției raionale de învățământ a Administrației de stat Hliboca, dl. Ia. N. Cernopinskii, publicate în “Concordia” din 11 octombrie 1997.

O ipostază similară este înregistrată și în localitățile Colincăuți, Tureatca, Corcești, Cotileu, Valea Cosminului. Dincolo de nerespectarea prevederilor constituționale (art. 10, art. 53), faptele contravin și prevederilor art. 13, alin. 5 din Tratatul ucraineano-român, prin care părțile se obligă să asigure “*un număr necesar de școli și instituții de stat pentru învățământ [...]*”, precum și art.2, alin. 2 din Acordul contractat între Guvernele Ucrainei și Republicii Moldova privind colaborarea în domeniul învățământului, științei și culturii, prin care acestea s-au obligat reciproc să “*...deschidă în localitățile populate compact cu persoane de naționalitate ucraineană și moldovenească, în baza cererilor cetățenilor [...] școli [...] cu predare în limba ucraineană în Republica Moldova și cu limba de predare română în Ucraina, asigurând pentru acestea programe, manuale și literatura metodicodidactică necesară, precum și cadre calificate*”.

În paralel, în regiunea Odesa, din anul 1998, școlile cu predare în limba română au fost trecute *din oficiu* la limba de predare “moldovenească”. Cazul cel mai răsunător înregistrat în procesul acestei tranziții a fost cel de la Frumușica Veche, raionul Sărata. Zinaida Pinteac, directorul școlii din sat, s-a împotrivit, în repetate rânduri, introducerii termenului de limbă moldovenească în defavoarea celui de limbă română.

Rezultatul a fost destituirea acesteia din post pe motiv de incompetență profesională.

Prin tensiuni asemănătoare au trecut mai mulți directori de școli. Numărul școlilor românești și al elevilor scade în continuare. În regiune la începutul anului școlar din 2002 funcționau 18 școli pentru românofoni: 9 școli naționale cu predare în limba română, numită „moldovenească” (174 de clase cu 6 386 de elevi) și 9 școli mixte (122 de clase). În cele 9 școli mixte (31 clase) și în alte 7 școli (74 de clase) cu predare în limba ucraineană studiau limba română în calitate de obiect obligatoriu 1 715 elevi și facultativ – 500 de elevi.

Dacă în 18 școli, în anul de studii 1999/2000 învățau în limba maternă 7 243 de elevi, ceea ce constituia 2,4% din totalul elevilor din regiunea Odesa, atunci în 2001/2002 cifra în cauză reprezenta 7 210 (2,1%), iar în 2002/2003 – maximul total era de doar 8 601, dintre care 1 715 dintre elevi studiau limba română ca obiect și 500 – facultativ, ceea ce constituie 2,5% din toți elevii regiunii care aveau posibilitatea să învețe limba maternă și în școală. Punând în relație ponderea populației mature „moldovenești” de 5,04% din populația regiunii, reiese că mai mult de jumătate din copiii persoanelor care s-au declarat „moldoveni” nu studiază limba maternă și doar aproximativ 42% din copiii „moldovenilor” sunt instruiți în școală în limba română (Ion Popescu, 2002, p.46).

Deși autoritățile susțin că trecerea în actele de studii la limba română sau moldovenească se efectuează numai la cererea majorității elevilor sau a părinților acestora, în nici una din cele 18 școli românești din Regiunea Odesa nu s-a aplicat acest principiu. În regiunile unde există populație românofonă ca Nikolacv (13,1 mii), Kirovograd (8,2 mii), Herson (4,1 mii), Poltava (2,5 mii) educația în limba maternă este inexistentă.

În aceeași realitate se înscrie și învățământul mediu de specialitate din Ucraina, cu limba română de predare, care este reprezentat doar de o grupă anuală de 15 liceeni a Colegiului Pedagogic din Cernăuți. „Învățământul mediu de specialitate în limba română nu există. Nu se interzice, dar nu se face. Avem

un Colegiu pedagogic al Universității Naționale "Iurii Fetkoviți" din Cernăuți, unde există o grupă la secția pedagogică și una la secția muzicală, care primesc absolvenți de opt și de zece clase, spre a deveni învățători pentru clasele primare la școlile românești din regiune. La zeci de grupe ucrainene, avem o grupă românească", arată ziaristul Vasile Tărășeanu într-un interviu publicat în cotidianul „Gardianul” la data de 24 februarie 2004.

Învățământul superior incomplet este ilustrat de situația creată la Institutul Pedagogic de la Cetatea Albă. Aici funcționau, începând cu 1989, în funcție de naționalitate, grupe de studiu pentru ucraineni, ruși, „moldoveni”, bulgari, cu predare în limba maternă. În anul 1999 grupele „moldovenească” și bulgară au fost reunite într-una singură – motivul oficial fiind cel al lipsei de fonduri – soluția, din punct de vedere al predării, fiind aceea a adoptării limbii ruse la toate obiectele. Astfel, doar cursurile de limbă și literatură se mai țin în limbile materne, respectiv română/moldovenească și bulgară.

Nivelul superior înseamnă o grupă anuală de 10 studenți, la specialitatea „Filologie română” în cadrul Universității din Cernăuți și a unor grupe a câte 6-8 studenți pentru o specializare similară în cadrul Universității din Ujgorod și a Institutului Pedagogic din Ismail. Acest *învățământ superior românesc* este organizat, în realitate, în baza limbii ucrainene, de la 70% în cazul Universității din Cernăuți, până la 95% în celelalte două cazuri.

În acest context, o serie de acțiuni dezvăluie tendința autorităților de a face abstracție de stipulările legislative în vigoare.

Spre exemplu, la 1 martie 1993, prin ordinul nr. 52 al Inspectorului școlar regional Cernăuți se instituie o *„comisie de experți pentru determinarea utilității cărților în procesul de învățământ și elaborării recomandărilor metodice corespunzătoare în folosirea acestora”*. Sunt cunoscute din presa de limbă română din zonă mai multe cazuri când

donățiile de carte școlară românească au fost confiscate pentru expertiză, fără ca apoi să parvină școlilor.

La fel, în regiunea Odesa, în vara lui '99, participanților la Programul ARC li s-au confiscat, la granița de la Reni, cărțile primite în cadrul programului. În aceeași serie se înscrie și blocarea loturilor de carte venite din partea României la punctele de frontieră, atât la Reni, cât și Porubnoe.

De asemenea, prin Dispoziția nr. 33/03.02.1998 a Ministerului Învățământului, în școlile minorităților naționale din Ucraina au fost anulate examenele de absolvire la limba maternă și literatura națională (decizia de a menține sau nu examenele respective fiind lăsată la dispoziția organelor de învățământ regionale).

Cu aceleași valențe, Recomandarea nr. 31/65 din 14 martie 2000 (un experiment) cu titlul "*Despre ziua limbii ucrainene în școlile cu limba română de predare din regiunea Cernăuți*", elaborată de șeful secției școlare din cadrul Direcției regionale de învățământ, Dmîtro Oliinîk și semnată de Șeful Direcției, Mihailo Bauer, adresată directorilor direcțiilor raionale de învățământ, șefilor cabinetelor metodice raionale și orășanești, stabilea că o zi pe săptămână "este de dorit ca toate obiectele, cu excepția limbii și literaturii române și limbii străine, să fie predate în limba ucraineană".

Despre o expresie ilustrativă a atitudinii oficiale conturată mai sus vorbește, în continuare, ziaristul Vasile Tărățeanu: „În școli, nu se studiază istoria poporului român. Nici la facultate. Se studiază istoria Ucrainei, unde românii sunt tratați ca ocupanți ai Bucovinei. Este preluată aceeași ideologie sovietică. Se studiază istoria ținutului natal, scrisă de ucraineni, dar românii aproape că nu există acolo. Se menționează doar Eminescu și Alecsandri. Fundația Casa Limbii Romane, pe care o conduc, a apelat la patru doctori în istorie să scrie "Istoria ținutului natal". A ieșit o lucrare foarte frumoasă despre Nordul Bucovinei, Ținutul Herța și Nordul Basarabiei. Autorii au folosit și ultimele scrieri ale istoricilor ucraineni și germani, după principiul manualelor de alternativă,

cu întrebări, răspunsuri și multe fotografii. Am găsit oameni care au sprijinit editarea cărții pe care am dat-o cadou celor mai buni elevi și profesorilor de istorie. În raionul Noua Sulița, Dina Visarionovna, inspectoare la inspectoratul raional de învățământ, a bătut cu pumnul în masa la directori să restituie toate cărțile pe care le-am dăruit eu copiilor. Directorii au fost amenințați. Ea a arestat cărți ca pe timpul lui Stalin, deși lucrarea a avut recenzii pozitive” (www.gardianul.ro, 24 februarie 2004).

Din câte au fost prezentate până acum se poate observa că asigurarea unui flux continuu al educației în limba română la nivel preuniversitar se transformă într-un exercițiu dificil. Iar fără un număr suficient de solicitanți pentru învățământul superior în limba română, nu poate fi luată în discuție deschiderea Universității multiculturale din Cernăuți, subiect îndelung dezbătut la diferite niveluri de decizie cu ocazia întrunirilor bilaterale ucraineano-române.

c. Alte libertăți lingvistice legiferate

Inscripționarea bilingvă reglementată în art. 37-38 ale Legii privind limbile în Ucraina constituie un drept conexe al dreptului la limbă maternă al minorităților naționale. În baza acestor articole, organele de stat sau publice, întreprinderile, instituțiile și organizațiile neguvernamentale, pot afișa denumirea lor într-o altă limbă decât cea ucraineană.

La fel, toponimele pot fi redactate și în limba minorității naționale, fără a se face însă vreo precizare referitor la modalitățile concrete de realizare a acestor prevederi în diferitele situații, lăsându-se, din nou, la latitudinea autorităților aplicarea acestora.

Astfel, dacă în regiunea Transcarpatică, la dispoziția reprezentantului Președintelui Ucrainei, din 17 decembrie 1992, inscripționarea bilingvă și folosirea limbii minorităților sunt obligatorii în instituțiile, organizațiile și întreprinderile de

stat situate în localitățile compact locuite de minorități, în regiunea Cernăuți, cu o comunitate românească reprezentativă, aceste prevederi rămân la nivel de declarație.

Totodată, cetățenii Ucrainei au dreptul la numele, prenumele și patronimul lor național (art. 11, alin. 1 al Convenției-cadru pentru protecție minorităților naționale), pe care le pot restabili. În acest din urmă caz, procedura va putea fi declanșată numai după obținerea unui alt certificat de naștere, care va conține modificările dorite de solicitant.

Dacă în tradiția etnică nu există patronimul, acesta va putea fi evitat în actele de identitate. De asemenea, prenumele persoanelor aparținând altor etnii decât cea ucraineană se va reda prin transcriere și nu prin adaptarea la antroponomastica ucraineană.

3.4. Reprezentarea minorităților naționale în sectorul public

Participarea minorităților naționale în sfera publică/politică, prin reprezentanți, reprezintă una din formele eficiente de realizare a drepturilor acestora.

Acest drept ce ține de ansamblul reglementărilor minoritare specifice poate fi exercitat *“în mod satisfăcător într-un cadru politic democratic”*, așa cum recomandă Carta de la Paris pentru o Nouă Europă.

În această perspectivă, Legea privind minoritățile naționale stipulează prin art. 9 că *“cetățenii Ucrainei care fac parte din minoritățile naționale au dreptul de a fi aleși pe principii egale în orice funcții în organele legislative, executive, juridice, de administrare locală și regională, în armată, întreprinderi, instituții și organizații”*.

Legea privind organizațiile obștești reglementează dreptul la asociere al cetățenilor, indiferent de originea etnică, precum și modul de organizare a partidelor (art. 1(2)). Legea interzice (art. 7(3)) neadmiterea cuiva într-un partid pe motiv de apartenență națională. Totodată, organizațiile ale cărei

scopuri statutare prevăd instigarea urii interetnice sau interconfesionale nu pot obține personalitate juridică. Înființarea unei asociații nonprofit nu presupune restricții numerice, pe când cea a unui partid este condiționată de cererea a cel puțin 1000 de persoane cu drept de vot.

Teoretic, există posibilitatea creării partidelor atât pentru minoritățile naționale care locuiesc compact, cât și pentru cele dispersate. În practică însă, impunerea condiției de a avea filiale în cel puțin 50% + 1 de regiunile țării, atât în cazul înființării asociațiilor republicane, cât și în cazul constituirii partidelor, devine irealizabil pentru minoritățile naționale, care, de regulă, locuiesc într-un spațiu geografic limitat.

În aceeași perspectivă, Legea privind minoritățile naționale stabilește în art. 14 că *“organizațiile obștești naționale au dreptul de a desemna candidați în deputați, în organele puterii de stat [...]”*, precizându-se că obiectivul dat va putea fi realizat *“... în conformitate cu Constituția Ucrainei, legile privind alegerile deputaților poporului din Ucraina, precum și a deputaților în consiliile locale de deputați ai poporului”*. Cu toate acestea, Legea privind alegerile deputaților poporului din Ucraina nu face referiri la acest drept.

În condițiile în care în Ucraina alegerile în Parlament reprezintă un sistem mixt (nominal sau pe listă de partid, respectiv 225+225), organizațiile/persoanele aparținând minorităților naționale nu pot decât să se asocieze cu vreun partid sau să candideze în cadrul circumscripțiilor electorale nominale, autodesemnându-se.

Conform art. 25, alin.2 al Legii privind alegerile, candidatul care se autoproponere trebuie să prezinte o listă cu 1 500 semnături de sprijin ale alegătorilor din circumscripție. Pe de altă parte, potrivit art. 7, alin 2 din Lege *“localitățile compact locuite de minorități naționale nu pot face parte decât dintr-o circumscripție electorală. În cazurile în care numărul alegătorilor aparținând minorităților naționale este mai mare decât cel necesar pentru crearea unei circumscripții electorale,*

acestea se formează astfel încât măcar în una din ele alegătorii aparținând minorității naționale să constituie majoritatea”.

În baza acestei prevederi, românilor din regiunea Cernăuți le-a revenit circumscripția nr. 204 (raioanele Hliboca, Herța, Noua Suliță și o parte a raionului Storojineț), în cadrul căreia a fost ales, pentru două legislaturi consecutiv, magistrul în drept, Ion Popescu. La alegerile din 31 martie 2002 însă, acesta a pierdut șansa de a-și reinnoi mandatul, fiind depășit net de contracandidatul său, Mihailo Bauer, șeful Direcției pentru Învățământ și Știință a Administrației regionale de stat Cernăuți, (fratele lui Teofil Bauer, fostul guvernator al regiunii Cernăuți și actual ambasador al Ucrainei la București). Modul în care s-a desfășurat campania electorală poate fi redat succint printr-un citat al lui Vasile Tărățeanu, redactorul-șef al ziarului “Arcașul”: “La mai toate circumscripțiile, în toate școlile, la casele de cultură, adică în majoritatea instituțiilor de stat au fost afișate numai posterele lui Mihailo Iosifovici Bauer, iar cei mai zeloși supuși ai săi și anume învățătorii au excelat în fraude, îndemnându-i pe copii să rupă toate afișele contracandidaților. De asemenea, directorii de școli le-au permis celorlalți candidați să se întâlnească cu pedagogii numai după lecții, în timp ce Bauer a avut ușile deschise pretutindeni, la orice oră”.

Totodată, conform spuselor lui Tărățeanu, Mihail Gherman, șeful Administrației raionale de stat din Herța, a convocat oamenii de afaceri, șefii oficiilor poștale, preoții parohiilor din raion, pentru a le indica cine „trebuie ales” în Parlament, cine în consiliile raionale și cine nu trebuie ales în nici un caz.

a. Sectorul asociativ

De asemenea, expresie a prezenței publice a minorităților naționale sunt ONG-urile. La acest capitol, constatările de ordin cantitativ cuprind un sens defavorabil, ilustrând, de fapt, incapacitatea acțiunii unitare. “Vendeta și vanitățile au ajuns atât de departe, încât ideile constructive nu-

și mai au loc în gândirea noastră sau, ca într-o fenomenologie diavolească, sunt puse mereu în paranteză”, remarcă Ștefan Hostiuc, redactor-șef adjunct al revistei Septentrion Literar (anul II, nr. 6-7, p.1).

Fragmentarea se produce, de obicei, în baza orgoliilor liderilor comunității, deseori stimulate din exterior, care au ca scop discreditarea liderilor români cunoscuți cu poziții naționale clar definite. De fapt, procesul de renaștere națională a etnicilor români, care luase avânt în perioada 1991-1992, caracterizat prin înființarea organizațiilor culturale, a fost stopat de oficialități printr-un complex de măsuri legislative și administrative, de natură să asigure un control riguros al activității comunităților românești din Ucraina. În aceste împrejurări, multe dintre asociațiile prezentate mai jos sunt inexistente în planul acțiunii, deci și la nivelul conștientului colectiv.

La Kiev, spre exemplu, există Asociația de cultură românească „Petru Movilă” despre care se știe doar în mediile elitiste, mai degrabă în exteriorul Ucrainei, decât în interiorul ei. În general, acțiunile Asociației sunt sporadice și conjuncturale.

Apoi, în regiunea Cernăuți sunt înregistrate:

- Asociația pedagogică “Aron Pumnul” (statut republican)
- Societatea „Arboroasa” (statut regional)
- Societatea pentru cultură românească în Bucovina “Mihai Eminescu” (statut republican) – una dintre cele mai active asociații, sub egida căreia sunt organizate importante evenimente științifice și culturale ale minorității românilor din Ucraina.
- Societatea „Golgota” (statut regional)
- Societatea „Mitropolitul Silvestru” (statut regional)
- Asociația “Tricolorul” (statut regional)
- Asociația ecologistă “Stejarul” (statut regional)
- Asociația „Doamnele române” (statut regional)

- Alianța Creștin-Democrată a Românilor din Ucraina (statut republican):

În regiunea Transcarpatică, la Slatina, funcționează:

- Asociația culturală "George Coșbuc" (statut regional)
- Asociația culturală "Ioan Mihaly de Apșa" (statut regional)
- Asociația culturală "Dacia" (statut regional)

În regiunea Odesa au personalitate juridică:

- Asociația "Valul lui Traian" (statut raional, Tatarbunar)
- Filiala Odesa a Alianței Creștin Democrată a Românilor din Ucraina
- Asociația Culturală a Moldovenilor din Ucraina "Luceafărul", condusă de Anatol Fetescu

Ceea ce trebuie remarcat este că în contextul social-economic din Ucraina, interesul majorității etnicilor români față de activitățile societăților și asociațiilor culturale, care își propun promovarea tradiției și specificului românesc, s-a estompat simțitor. Acestea, confruntate cu greutăți materiale și financiare, nu reușesc să polarizeze atenția co-naționalilor, micșorându-și progresiv aderența în rândul populației de condiție mijlocie și sub-medie, care reprezintă segmentul majoritar, mai ales în localitățile rurale.

De asemenea, fiind deosebit de „sensibile” în ceea ce privește problematica reabordării evenimentelor din 1940, respectiv a istoriei românilor din Bucovina de Nord, ținutul Herței, Transcarpatia și Basarabia de Sud, autoritățile centrale și locale supraveghează atent acțiunile desfășurate de societățile și asociațiile cu caracter cultural, precum și publicațiile editate de acestea, abstractizând prevederile Tratatului politic bilateral.

Ca urmare a propriilor slăbiciuni, a conflictelor dintre personalități, a lipsei resurselor materiale și financiare, activitatea de apărare a drepturilor și intereselor comunităților

românești din Ucraina este limitată, slab organizată, neunitară și haotică.

3.5. Tratatul dintre România și Ucraina. Problema minorităților

Tratatul semnat la 2 iunie 1997 la Constanța pornește de la premisa fundamentală a dreptului internațional contemporan, care constată obligativitatea colaborării statelor (Carta ONU, art. 55-56) și Declarația asupra principiului dreptului internațional privind relațiile prietenești și de cooperare dintre state, din 1970 (pct. "d"). De asemenea, Tratatul face referiri exprese la cele mai importante instrumente ONU, Consiliului Europei și CSCE/OSCE, care vizează drepturile persoanelor aparținând minorităților naționale. Incorporate în textul Tratatului, aceste documente/instrumente au devenit parte integrantă a dreptului din cele două țări. În cazul Ucrainei, Recomandarea 1201(1993) a Consiliului Europei a intrat în circuitul intern pentru prima dată.

Dispozițiile privind minoritățile naționale, incluse în art. 13 compus din 13 aliniate, îmbină prevederile fundamentale care favorizează un cadru democratic pentru păstrarea, dezvoltarea și exprimarea specificului național.

Tratatul garantează atât românilor din Ucraina, cât și ucrainenilor din România, următoarele drepturi:

- *la alegerea liberă a naționalității*, ceea ce include originea etnică, limba, cultura și religia cetățenilor (p. 2);
- *la nediscriminare și egalitate totală în fața legii* a persoanelor aparținând minorităților naționale și persoanelor aparținând majorității populației în toate domeniile vieții economice, sociale, politice și culturale (p. 3);
- *la protecție contra oricăror încercări de asimilare* împotriva voinței lor; *de a păstra și dezvolta*

cultura proprie; la libertatea manifestării lor individuale sau colective, la păstrarea și dezvoltarea identității lor etnice, lingvistice și religioase; de a participa efectiv la treburile publice, inclusiv prin reprezentanți aleși potrivit legii, precum și la viața culturală, socială și economică (p. 4);

- *la crearea condițiilor pentru studierea și instruirea în limba maternă într-un număr necesar de școli și instituții de stat pentru învățământ de specializare, situate conform răspândirii geografice; la utilizarea limbii materne în relațiile cu organele puterii (p. 5);*
- *la asociere, la fondarea și menținerea organizațiilor și asociațiilor proprii, precum și instituțiilor sau așezămintelor de învățământ, culturale și religioase (p. 6);*
- *de a avea acces, în limba maternă, la informație și la mijloace în comunicare în masă; la menținerea contactelor între ele și peste frontiere cu cetățenii altor state și de a participa la activitățile organizațiilor nonguvernamentale, atât la nivel național, cât și internațional (p. 7);*
- *la păstrarea locurilor tradiționale de trai (p. 8);*
- *de a adresa, în caz de încălcare a drepturilor prevăzute prin acest articol, demersuri autorităților de stat competente, folosind procedurile legale disponibile (p. 9).*

În același timp, art. 13 prevede și condițiile aplicării drepturilor acordate. Astfel, persoanele la care se referă acest articol sunt obligate:

- *să fie loiale statului ai cărui cetățeni sunt și să respecte legislația națională; să respecte drepturile altor persoane (p. 10);*
- *să nu îngrădească sau să încalce drepturile omului (p. 11);*

- să recunoască principiul integrității teritoriale a statului ai cărui cetățeni sunt (p. 12)

Tratatul a intrat în vigoare după ratificarea de către Rada Supremă a Ucrainei la 17 iulie 1992. Pentru supravegherea îndeplinirii angajamentelor privind drepturile minorităților naționale a fost creată o comisie mixtă interguvernamentală, care se întrunește cel puțin la un an (p. 13 al art. 13).

De asemenea, euroregiunile “Prutul de Sus” și “Dunărea de Jos”, constituirea cărora este stipulată prin art. 8 al Tratatului facilitează mult colaborarea în domeniul protecției reciproce a minorităților naționale.

Cu toate acestea, referindu-se la “românii” din Ucraina, în înțelesul acordat momentan de autoritățile ucrainene, prevederile conținute de Tratat n-ar avea incidență asupra celor cca. 258 600 de “moldoveni”. În această perspectivă, calificativul “sacrificiu istoric neinspirat”, atribuit Tratatului în legătură cu alte aspecte, care însă nu constituie subiectul acestei lucrări, capătă sens.

CAPITOL II

MASS MEDIA DE LIMBĂ ROMÂNĂ ÎN UCRAINA

1. Media minorității – un alt spațiu în care se cultivă opinia publică

Peste 40 de milioane de oameni din Uniunea Europeană vorbesc o limbă diferită de cea oficială a țării lor. Pentru acești 40 de milioane de minoritari o modalitate eficientă de comunicare sunt mijloacele de comunicare în masă prin intermediul cărora aceștia se pot exprima. Apariția presei minorităților este motivată de un punct slab al presei generaliste și anume, informația. Mass media generaliste vorbesc limba majorității. Ele nu percep problema minorităților sau o percep disproporționat. Mass media majorității vorbesc cu precădere despre minorități în cazurile în care membrii acestora sunt implicați în evenimente, de cele mai multe ori cu o conotație negativă.

În general, în raportarea la un grup exterior, un rol important îl au imaginile pe care ni le formăm despre membrii acestuia. Acestea au un rol și mai mare atunci când vine vorba despre raportarea la un grup stabil, cu o istorie și o cultură bine definite, cum este minoritatea etnică.

Tocmai din aceste rațiuni și motive a fost necesară apariția unei prese care să fie în serviciul intereselor minorităților. Tocmai pentru a le asigura spațiul de exercițiu liber al ideilor, de exercițiu al expresiei libere.

În această perspectivă, mass media unei minorități naționale, adică a unei structuri sociale, reprezintă în bună

măsură un câmp de formare a *opinieii publice*. Această coniectură presupune identificarea mecanismelor, procedurilor și contextelor care explică evoluția acestui protagonist social indispensabil modernității pe nume „opinia publică”.

Astfel, întrebările care dau întreaga măsură complexității subiectului anunțat și care vor organiza discursul de mai jos sunt ce înseamnă opinia publică, cum se formează, care sunt factorii determinanți, cum acționează?

1.1 Circumscriere conceptuală

Mulți cercetători definesc opinia publică drept *conștiință neoficială* care se pronunță asupra diverselor probleme ale actualității. Deseori, opinia publică ia naștere prin raportare la opinia oficială, dar și din conversațiile desfășurate în cadrul diverselor grupuri formale sau informale, din prelucrările complicate ale diverselor fapte, reacții, trăiri, evenimente. În alți termeni, opinia publică este *apanajul societății civile* (în cazul de față al minorității naționale), produsul dialogurilor și dezbaterilor care au loc în retorta vieții unei comunități (Paul Dobrescu&Alina Bărgăuanu, 2002, p.21).

Pe de altă parte însă, J. Stoetzel în lucrarea “Teoria opiniilor” face o remarcă importantă spunând că “opinia publică nu este un corp omogen”, ea cunoscând o dinamică interioară, fiind traversată permanent de curenți diferiți. Formularea unei opinii presupune exercițiul cognitiv, însemnând, în definitiv, a gândi, a gândi diferit, *opinia* fiind echivalentă cu *diferența (ibidem)*.

Prin forța lucrurilor, opinia publică este o *formă de a pune ordine* și de a sistematiza mulțimea de idei și opțiuni individuale care s-au impus prin elaborare, prin forța argumentativă, dând glas unei stări de spirit, unei abordări mai larg împărtășite. De asemena, un element important în afirmarea și rezistența unei opinii este cine formulează

respectivul punct de vedere, credibilitatea persoanei transferându-se asupra credibilității aprecierii.

Pentru a înțelege opinia publică în complexitatea ei, trebuie pusă în evidență *starea de permanentă confruntare* a acesteia și recunoscută "istoria cumulativă" a acestui fenomen social, care într-un fel sintetizează istoria unei comunități naționale, cu tot ceea ce are specific și particular (*ibidem*, p. 22-23). În acest sens, putem vorbi despre opinia publică americană, franceză, daneză, etc, dar și despre opinia publică new-yorkeză, pariziană sau, în cazul de față, despre opinia publică a românilor din Ucraina și chiar despre opinia publică a românilor din regiunea Cernăuți, a celor din regiunea Transcarpatia sau Odesa.

1.2 Puterea presei.

Impactul acesteia asupra conștiinței publice

În general, opiniile se schimbă în funcție de *informațiile* pe care le dețin persoanele sau grupurile. Nu poți avea o opinie despre nimic. Informația nouă declanșează un proces de reordonare. Firește, fiecare om sau grup receptează în mod specific informația, o evaluează și o interpretează diferit. Tocmai aici se relevă importanța covârșitoare a mass media în formarea și orientarea opiniei publice, pentru că așa cum afirmă Harwood L. Childs "determinanții nemijlociți ai opiniilor sunt canalele de comunicare și ceea ce ne parvin prin ele: ideile, realitățile, știrile, reprezentări care constituie lumea noastră a simbolurilor" (*An Introduction to Public Opinion, apud Paul Dobrescu&Alina Bârgăuanu, 2002, p. 27*).

Din acest punct de vedere, poate fi reținută puterea de influență a mass media asupra opiniei publice în cel puțin două planuri. Influența imediată, pe termen scurt și influența pe termen mediu sau lung, mult mai durabilă și, deci, mai importantă pentru studiu. S-a constatat, de asemenea, că un flux informațional cu o durată măsurată în ani poate influența nu numai opinia propriu-zisă, ci chiar instrumentele de

evaluare ca atare, adică nu numai reacția, ci chiar mentalitatea (*idem*).

Într-un asemenea context, se cuvine reflectată viziunea lui Walter Lippmann asupra presei, care în asprimea atitudinii sale vis-a-vis de meserie, el însuși fiind ziarist, afirmă: “Adevărul despre problemele complexe și pe care le cunoaștem direct nu este evident prin sine”, iar “știrile și adevărul nu sunt același lucru” (*Public Opinion, apud op. cit., p. 45*).

Cu alte cuvinte, se conturează un semn de îndoială legat de capacitatea și competența presei de a “releva adevărul”, de a furniza “tabloul adevărat al lumii”. Reporterii nu pot acoperi și nu pot reflecta tot ceea ce se întâmplă în jur, fiecare produs media fiind rezultatul unui șir de selecții determinate de “standardele” respectivei instituții media. Altfel spus, versiunea reporterului asupra adevărului reprezintă o *opinie* construită pe baza propriilor stereotipuri, propriilor coduri de percepție și sub presiunea intereselor proprii, iar potrivit lui Lippmann reporterul “privește lumea prin lentile subiective”, ceea ce argumentează ideea conform căreia *opinia publică este echivalentă cu opinia publicată, cea preluată de mass media (idem)*.

În această perspectivă, *puterea presei*, care se poate transforma în sinonimul *hegemoniei*, provine din chiar rolul pe care îl îndeplinește – acela de a organiza pentru societate informațiile, de a le accesibiliza, dar și de a orienta percepția socială a diverselor evenimente, de a cultiva *opinia publică*. De aceea, este esențial să urmărim cine sunt cei care fac selecția informațiilor, care este natura presiunilor în care se fac aceste selecții, cine sunt furnizorii, adică sursele informațiilor, care sunt pârgurile editoriale pe care le parcurge produsul mediatic, etc. – toți acești factori având o importanță cardinală în articularea *opinie publice*, care, de multe ori, ajunge să fie asimilată în decizie, modificând starea de lucruri în societate.

Acest lucru este perfect valabil și pentru presa minorităților naționale, îndeosebi pentru presa minorităților naționale, întrucât numai cu ajutorul comunicării și mai ales al

comunicării mediatice de masă o minoritate națională poate deveni o comunitate, acea *comunitate* cerută de democrația adevărată de care vorbește același Walter Lippmann.

Totodată, reținem ideea că “democrația este un sistem imperfect, dar perfectibil” (Doru Pop, 2001, p. 217), iar fără schimbul continuu și critic de opinii și în absența unui mediu favorabil dezvoltării continue a opțiunilor alternative, *a diferenței*, care, în cazul de față, are ca termen de referință minoritatea națională, democrația își subminează propriile valori.

1.3 Accesul minorității naționale la libera informare și expresie în limba maternă – un exercițiu democratic dificil

Dincolo de suspiciunile care planează asupra mesajelor mass media și asupra mass media în general, istoria universală a demonstrat că jurnaliștii, prin asigurarea dreptului la exprimarea liberă a opiniilor (funcția critică fiind o ipostază a acestui drept), au îndeplinit un rol important în echilibrarea puterilor (*puterea legislativă - Parlamentul, puterea executivă - Guvernul, puterea juridică – sistemul judiciar*), deci, în bunul mers al aparatului statal. Altfel spus, mass media (*cea de-a patra putere*) veghează (*câine de pază*) asupra corectitudinii tuturor instituțiilor statale, reprezentând publicul larg (Mihai Coman, 1999, p. 156).

Mass media reprezintă totodată, așa cum am arătat mai sus, locul unde se cultivă *opinia publică* – un actor mistic, dar foarte important într-o societate democratică. În această perspectivă, oamenii presei constituie un liant între Putere și Public, între politică și societate.

Încă în 1792 Thomas Paine vorbește *de dreptul și puterea rațiunii indivizilor de a lupta împotriva opresiunii autorităților*. De asemenea, adepții “mâinii nevăzute” susțin că adevărul se poate descoperi numai din discutarea liberă a

opțiunilor și în afara oricăror forme de control social (Doru Pop, 2001, p. 217).

Folosind termenii lui George Burdeau, putem spune că presa a reușit să coaguleze opinia publică, reușind să creeze “un consens puternic marcat”. Tocmai acest consens a putut face din Opinia Publică principala figură, motorul istoriei (Paul Dobrescu & Alina Bârgăuanu, 2002, p. 69).

În acest sens, prin natura activității desfășurate, mass media participă la construirea democrației. Datorită rolului lor de a informa, comenta și critica, precum și în calitatea lor de instrumente ale emancipării culturale – constituie o latură a democratizării, sunt centrul vital al vieții publice fără de care societatea n-ar putea funcționa conform regulilor democrației. În ceea ce privește o minoritate națională, rolul mass media își păstrează aceleași dimensiuni, accentul căzând cu pregnanță pe funcția de *instrument al emancipării culturale, de instrument al agregării și consolidării identității naționale*.

În alți termeni, specificul situației minorităților naționale impune ca reprezentanții acestora să poată beneficia de surse suplimentare de informare, care să asigure un nivel proporțional, comparativ cu etnia majoritară, astfel încât să fie eliminate orice îngrădiri artificiale în calea liberei dezvoltări a fiecărei identități.

În acest registru, asigurarea unor condiții egale pentru minoritate și majoritate în domeniul vieții politice, social-economice, culturale și mai ales în domeniul comunicării mediatice reprezintă un adevărat exercițiu democratic pentru un stat de drept în formare, așa cum este Ucraina.

Pornind de la aceste premise, Constituția Ucrainei fixează (art. 34) principalele libertăți în baza cărora acționează jurnalistul și anume “dreptul la libertatea opiniei și cuvântului, la exprimarea liberă a părerilor și convingerilor sale. Fiecare are dreptul de a aduna, păstra, folosi și răspândi în mod liber informațiile pe cale orală, în scris, în alt mod – la alegerea sa”.

La fel, conform art. 2 al Legii Ucrainei privind mijloacele tipărite de informare în masă (presa) din Ucraina,

mediile de informare publică sunt libere și nu se admite amestecul în activitatea lor de creație. Totodată, art. 6 al acestei legi interzice amestecul în activitatea unui organ de presă tipărit.

În același timp, art. 3 al Legii interzice, în particular, instigarea la amenințarea integrității statale a Ucrainei și a urii rasiale, naționale și religioase, iar conform art. 18 al legii menționate prin judecată are dreptul să oprească apariția organului tipărit de informare publică, dacă acesta instigă la ură interetnică.

În confirmarea acestor prevederi, Legea Ucrainei despre informație stabilește în art. 9 dreptul tuturor cetățenilor, incluzând minoritățile naționale, la informare, la posibilitatea obținerii, păstrării și răspândirii informațiilor care servesc realizării drepturilor și obligațiilor cetățeanului, iar art. 46 proscribe folosirea informației pentru răsturnarea regimului constituțional, încălcarea integrității teritoriale a statului, precum și propaganda războiului, a violenței, cruzimii, instigarea urii rasiale, naționale și religioase, atentarea la drepturile și libertățile omului.

Ceea ce trebuie remarcat în urma unei abordări globale a prevederilor tangibile cu minoritățile naționale este că la nivelul legislației ucrainene nu există un articol care să definească exact dreptul minorităților naționale la informare și expresie în limba maternă și să stabilească regimul de funcționare a mass media minorităților.

Spre exemplu, Legea privind limbile din anul 1989 subliniază în art. 33 că în Ucraina limba de comunicare a mass media oficiale este cea ucraineană, totodată acest statut îl mai pot avea și limbile altor etnii, fără precizarea condițiilor în care acest drept poate fi exercitat.

De obicei, drepturile minorităților la libertatea informării și expresiei pot fi identificate în formule de genul *“fiecare are dreptul de a ...”* (art. 34, Constituția Ucrainei), *“dreptul tuturor cetățenilor la ...”* (art.9, Legea Ucrainei despre informație), *“statul garantează tuturor minorităților naționale*

dreptul la autonomie național-culturală: [...] asigurarea necesităților editoriale, artistice și de informare în masă” (art. 6, Legea Ucrainei privind minoritățile), etc. Ambiguitatea acestor expresii aporță un surplus de confuzie cadrului legislativ și așa deficitar în acest sens.

În această perspectivă, abordarea procesului evolutiv al presei de limbă română reprezintă o proiecție a nivelului democratic în Ucraina, a stării democrației din acest stat.

Pentru a cuprinde fenomenul în întreaga sa complexitate trebuie menționată dubla sa dimensiune: *1) presa în accepțiune civică - agora în care se dezbat problemele fundamentale într-o societate, locul unde se valorifică cel mai bine principiul democratic elementar, cel al libertății de exprimare, 2) presa ca mediu comunicațional absolut, singurul în stare să coaguleze identitatea minorității naționale, promovând valorile comune, indicând un model de comportament specific, fiind, în ultimă instanță, purtătorul de cuvânt al minorității.*

2. Un mijloc de comunicare primordial – presa scrisă

Presa scrisă de limbă română din Ucraina are o evoluție oscilantă, aflându-se într-o relație de dependență iminentă față de voința politică a autorităților ucrainene, care, pe de o parte, înseamnă cadru juridic adecvat funcționării acestui segment mass media și, pe de altă parte, înseamnă implementarea necondiționată și uniformă a acestuia. Cazul “Zorile Bucovinei” din anul 2002, prezentat în paginile care urmează, este doar unul din exemplele care ar susține această afirmație.

În ansamblu, câmpul mediatic ucrainean cuprinde în componența sa în jur de 15-16 publicații al căror public-țintă este minoritatea românească. Pornind de la aria de vocație atât geografică, cât și socio-culturală a fiecărei publicații, oferta mediatică globală pentru românii din Ucraina poate fi împărțită

în națională (o singură publicație), regională, locală, dar și în generalistă, culturală, pentru copii sau pentru tineri.

Cercetătorul A. Herescovici afirmă că presa locală și cea regională sunt expresii ale “economiei de diferențiere”, ilustrând, totodată, elementul de afirmare identitară (Ana Maria Sireteanu, Predichi Elena, 1998, p. 163). Pe de altă parte, presa regională și locală permite asigurarea unei continuități culturale, precum și a unor condiții de identificare a cititorilor cu comunitatea de apartenență (Michel Mathien, 1983, p 39). Mai mult, aceste media sunt “puternice aparate de amplificare socială”, cărora le sunt atribuite importante funcții socio-culturale, printre care:

- **“experiența remarcabilului”** sau experiența vicarială parțială a lumii exterioare (posibilitatea de a fi informat cu privire la evenimentele remarcabile care se produc dincolo de sfera de acces imediat constituie pentru cititor o experiență vicarială. Evenimentele raportate sistematic îi dau impresia că știe ce se petrece în locuri unde nu este prezent fizic.)
- **“reducerea incertitudinii privind mediul înconjurător”** (în ziarul local cititorul găsește răspunsul la întrebarea “Ce mai e nou la noi?” Să știe ce se întâmplă dincolo de condiția lui reprezintă un lucru care modifică relațiile cu exteriorul și reduce incertitudinile pe care fiecare le are cu privire la celelalte locuri din Univers, mai ales la cele din apropiere.)
- **“enciclopedie de cunoștințe vulgarizate”** (ziarul îndeplinește o funcție de acumulare de fapte și comentarii care îi dau dimensiunea unei enciclopedii. Funcția enciclopedică corespunde misiunii jurnaliștilor de a informa.)
- **“bancă de date”** (pe lângă informațiile de actualitate, o publicație regională oferă și o mulțime de alte informații privitoare la viața de zi

cu zi: informații de fapt divers, comunicate oficiale ale autorităților, programul TV, mica publicitate, aniversări, căsătorii, decese, etc.)

Pe lângă aceste funcții identificate de M. Mathien mai putem adăuga funcția *de inserție în comunitate*, *funcția de orientare*, *de facilitare a relațiilor în comunitate*, precum și *funcțiile recreativă și psihoterapeutică*. În aceeași perspectivă, I. Paillart subliniază că presa locală are un rol de “intervenție și de inovație socială”, constituindu-se în adevărați “agenți de relație”.

Pe baza evaluării variațiilor diferitelor niveluri ale zonelor tematice frecventate jurnalistic în cazul presei minorității românești din Ucraina delimităm patru arii care dau identitate acestui tip de presă:

- **aria “de serviciu”/informare** include titluri sau părți de titluri (zone de conținut) în care sunt oferite informații utilitare, care se repercutează benefic asupra cititorilor, tip agendă care corespunde funcției de “bancă de date”. Dimensiunea pragmatică a acestei funcții este subliniată, în terminologia americană, prin utilizarea expresiei “funcție de supraveghere”, expresie care accentuează statutul presei de control al realului (M. Coman, 1999, p.73)
- **aria normativității**, care cuprinde volumul de informații referitoare la valorile culturale, comportamentele profesionale (de regulă adresate cadrelor didactice), politice și sociale, acest tip de presă vizând obiective normative, de interiorizare și de reactualizare a normelor colective, oferă formule comune, uzuale de gândire și exprimare, definește o sumă de categorii de interpretare a lumii, aici regăsindu-se funcția pedagogică, de orientare a opiniei publice
- **aria de legitimare**, aici își află locul tot ceea ce ține de emanciparea minorității, în special, ceea ce

ține de cadrul legislativ și instituțional specific, drepturi și libertăți, garantarea și aplicarea lor, ceea ce contribuie în mod evident la realizarea coeziunii comunității

- **aria evaziunii.** Consumul mediatic, sub toate formele sale, presupune în proporții variabile evaziunea, media minorităților acordând un spațiu larg descărcării de afectivitate (aici ne referim, în special, la unitățile de conținut care privilegiază opinia, divertismentul, literatura, etc.)

Un alt criteriu de clasificare a ofertei mediatică de limbă română din Ucraina derivă din modul de finanțare a producției bunurilor mass media. În cazul minorităților naționale, inclusiv a celei românești din Ucraina, spirala comercializării, altfel spus, legile pieței funcționează în sincope sau deloc.

De regulă, aceste media există în baza sumelor provenite din subvenții din partea statului ori a altor instituții filantropice. În acest context, presa românilor din Ucraina poate fi segmentată în:

- presă finanțată de Guvernul Ucrainei (“Concordia”, “Zorile Bucovinei”, “Libertatea Cuvântului”, “Maramureșenii” și suplimentele în limba română ale unor ziare raionale din zonele cu populație românească compactă – “Gazeta de Herța”, “Curierul de Hliboca”, “Cuvântul Adevărului” din Noua Suliță)
- presa așa-zisă independentă, finanțată fie de Guvernul României (“Arcașul”, “Lumea-svit”, “Septentrion Literar”, “Făgurel”), fie de alte instituții din România (“Glasul Bucovinei”, “Țara Fagilor”), fie din resursele modeste ale organizațiilor neguvernamentale ale românilor din zonă (“Plai Românesc”, “Junimea”, “Apșa”, “Valul lui Traian”)

În contextul acestei dependențe absolute de finanțatori este dificil de discutat despre imparțialitatea și obiectivitatea acestor publicații, care, în majoritatea lor, încă mai tranzitează

condiția de instrument ideologic, apropiindu-se cu pași mărunți de condiția unui mijloc de informare.

2.1 Punctul zero al presei de limbă română în cadrul statului ucrainean

Primul ziar românesc *Zorile Bucovinei* apare (15.02.1941) ca organ al regionalei de partid. Au existat și până la această dată câteva foi în limba română, care, de fapt, erau traduceri de tristă calitate ale unor publicații propagandistice. Astfel, la Cernăuți apare “Bucovina Sovietică”, traducere a versiunii ucrainene a gazetei regionale de partid “Radianska Bucovyna”, iar în centrele raionale Hliboca, Noua Suliță și Storojineț apar “Constructorul Comunismului” (“Budyvnyk Komunizmu”) și “Pe calea leninistă” (“Leninskim șleahom”) de format mai mic. Abonarea fiind forțată, acestea se găseau aproape în fiecare casă de kolhoznic și, în lipsa alteori tipărituri, serveau drept unice modele de limbă literară.

Această stare de lucruri a durat până când apare ziarul *Zorile Bucovinei*. Pentru intelectualii români, constituirea unei redacții “moldovenești” la Cernăuți s-a transformat într-un eveniment. În redacția noului ziar cuvântul românesc revine la funcția sa firească, de *element de gândire*. E un important pas înainte față de ceea ce a fost până atunci – un *instrument de traducere*. În acest context, toată lumea trăiește, o clipă, bucuria inaugurării unei instituții de importanță regională în care se va vorbi, în sfârșit, românește (Ștefan Hostiuc, 1996, p.32-33).

Primul redactor, poetul Vasile Levițchi, a încercat din start să imprime publicației o abordare cât mai deschisă către cultura și valorile naționale. Dar ideea a displăcut autorităților care nu au întârziat să schimbe redactorul. Destituirea lui Levițchi spulberă entuziasmul și infirmă toate așteptările publicului românesc. Din acest moment, *Zorile Bucovinei* devine un ziar de politică nomenclaturistă, în care apare

sporadic câte un material despre destinul spiritual bucovinean. Se scrie și, chiar mai grav, se gândește în limba de lemn.

Ziarul va ocoli multă vreme temele de istorie și cultură, aflate în dizgrația aparatului partinic. În redacție era încurajat servilismul și descurajată cutezanța. După acest principiu al politicii de cadre cei angajați din neatenție – Ilie T. Zegrea, Dumitru Covalciuc, Simion Gociu – erau concediați unul câte unul, zădărnindu-li-se afirmarea ca oameni de litere. Un ziarist și anume Vasile Tărățeanu a fost transferat de la Secția *Cultură* la Secția *Agricultură*, pe motiv că era bănuț de relații “prea strânse” cu lumea literară de la Chișinău. Această aversiune față de factorii de creație trăda, de fapt, o stratagemă a regimului (Ștefan Hostiuc, 1996, p.34).

Perestroika gorbociovistă, caracterizată de o anumită flexibilitate din partea autorităților, reprezintă pentru ziariștii de la *Zorile Bucovinei* un prilej de abordare frontală a temelor cenzurate până atunci. Dumitru Covalciuc, de exemplu, publică masiv materiale despre trecutul istoric al Bucovinei, dezvăluind aspectele obturate ale vieții politice și culturale. Cititorii iau cunoștință atunci, pentru prima dată, de existența unor importante personalități bucovinene. De asemenea, apar o serie de articole îndrăznețe, cum sunt cele despre deportări, despre destinele unor români bucovineni înstrăinați cu forța sau ale unor localități românești desființate din “rațiuni” geopolitice, precum și despre nedreptățile, care s-au făcut vieții culturale și bisericești. Acest gen de articole sunt semnate de Maria Toacă, Simion Gociu, Ilie Gavanos, Ion Crețu, etc. Ziarul devine tot mai dinamic și interesant.

În ultimii cinci ani de *glasnosti* ai administrației Gorbaciov, *Zorile Bucovinei* – unicul ziar românesc nedublat din altă limbă – publică de zeci de ori mai multe materiale despre trecutul istoric al ținutului bucovinean, decât în perioadă de peste patru decenii de existență a sa. Cu puțin timp înainte de căderea U.R.S.S. publicația devine organ de presă al Consiliului regional de deputați ai poporului, statut pe care îl păstrează până în prezent.

Surprinzător, în prima jumătate a anilor 90 ziarul își reduce treptat periodicitatea. Se transformă din cotidian în bisăptămânal. Spațiul acordat temelor precum istoria și cultura națională se restrânge și el. Fenomenul se explică prin apariția în acest interval de timp a altor publicații românești, de data aceasta independente, care își asumă rolul de promotori ai valorilor istorice și culturale ale românilor din Ucraina.

2.2 Spectacolul presei de limbă română în Ucraina independentă

În prezent, *Zorile Bucovinei* apare săptămânal (4 pagini, format mare, tiraj 7000 de exemplare) sub titulatura "Ziar social-politic, economic și cultural". Astfel definindu-și obiectul de activitate, ziarul tratează pe larg și permanent politica internă și externă a statului ucrainean, a Președintelui Ucrainei, Cabinetului de Miniștri și a Radei Supreme. De asemenea, publicația reflectă multilateral și consecvent activitatea Consiliului Regional și a Administrației Regionale de Stat, fapt remarcat, de altfel, în analiza comisiilor permanente ale Consiliului Regional pe probleme economice, finanțe, învățământ, știință și cultură împreună cu direcția pe problemele politicii interne, ale presei și informației din cadrul Administrației Regionale de Stat în ceea ce privește îndeplinirea de către ziar a programului și condițiilor incluse în contractele de constituire: "...în ansamblu redacția ziarului *Zorile Bucovinei* a îndeplinit programul de activitate și statutul ziarului". Nelipsite sunt materialele dedicate aniversărilor comemorative ale unor personalități precum Dimitrie Cantemir, Ion Luca Caragiale, Ciprian Porumbescu, Camil Petrescu, Mircea Streinul etc.

Cu toate acestea, în urma hotărârii din 10.05.2002 adoptată cu 54 de voturi (în total 90 de deputați) a Consiliului Regional Cernăuți, ziarul riscă să nu mai apară. Prin această decizie Consiliul și-a declinat obligația de a fi co-fondator al ziarelor *Bukovynske vice* și *Zorile Bucovinei*, refuzând, deci, de

a le mai finanța. Maniera în care s-a luat această hotărâre ridică multiple senne de întrebare. Iată cum relatează evenimentul redactorul-șef al *Zorilor Bucovinei*, Nicolae Toma: “Deputatul V. M. Melnyk, numit proaspăt în postul de locuitor al șefului Administrației Regionale de Stat, a propus încă de la început ca această problemă să fie adoptată, fără a fi discutată, motivându-și spusele prin faptul că deputații au primit în prealabil proiectul hotărârii și sunt la curent cu mersul discutării acesteia în cadrul comisiilor permanente și, deci, trebuie economisit timpul. De, omul se achită pentru noul post!”

Redactorul-șef al ziarului *Bukovynske vice*, V. M. Kitaihorodska a afirmat, în cadrul sesiunii deputaților, că hotărârea a fost pregătită și adoptată în contradicție cu legislația în vigoare și n-are nici un suport. De asemenea, deputatul Vasile Tărățeanu, referindu-se la ziarul *Zorile Bucovinei*, s-a adresat către inițiatorii acestei hotărâri cu întrebarea: “Cui îi este convenabil să iasă din rândul cofondatorilor unui ziar și să creeze un hibrid bilingv? Considerați că în acest caz se vor cheltui mai puțini bani decât cele 30 la sută (în loc de 50 adoptate de sesiune) necesare pentru editarea *Zorilor Bucovinei* în prima jumătate a anului curent? Personal cred că va fi invers. La timpul său, unele publicații doreau, de asemenea, să creeze ediții dublate în limba română, însă, calculând cheltuielile, au renunțat la asemenea gânduri... Propun ca această chestiune să fie supusă votării în regim nominal, deoarece consider că acest fapt constituie nu numai un serios pas economic, dar și istoric, politic în viața ținutului nostru”. Președintele lucrărilor, șeful administrației cernăuțene, Teofil I. Bauer, nu a mai acordat cuvântul deputatului V. Babuh care trebuia să citească textul Adresării diverselor organizații politice și profesioniste, societăți național-culturale și publicații, la fel nici lui Nicolae Toma care trebuia să exprime părerea colectivului redacțional în această chestiune (*Zorile Bucovinei* nr.29, 2002).

Din momentul luării acestei hotărâri, ziarului i-a fost suspendată finanțarea din partea statului, care a fost

redirecționată pentru editarea săptămânalului *Libertatea Cuvântului*.

În condiții dificile, *Zorile Bucovinei* a continuat să apară, apelând la susținere, prin abonare, din partea cititorilor. Astfel, în nr.9, 1.02.2003 redacția zarului mulțumește cititorilor “pentru sprijinul și sfaturile” pe care le-au acordat, menționând că “principalul sprijin din partea dumneavoastră a fost creșterea numărului de abonați (cu peste o mie), astfel *Zorile Bucovinei* (tiraj 7.936), fiind una din puținele publicații regionale, tirajul cărora a sporit în comparație cu anul precedent. (...) Și încă un lucru: din luna februarie numărul abonaților la ziarul nostru a sporit cu încă 300. Într-adevăr, prietenul la nevoie se cunoaște.”

Pentru a identifica corect rolul și statutul publicației *Zorile Bucovinei* în câmpul mediatic analizat, se impune abordarea acesteia prin prisma criteriului autonomiei redacționale: o redacție este autonomă dacă are propriul ei redactor-șef, ziarele care nu își “afișează” redactorul-șef sau directorul nu sunt autonome (J. J. Cuilenburg, O. Scholten, G. W. Noomen, 1998, p.303).

Chiar dacă acestui criteriu i s-au adus mai multe obiecții, fiind amendat de simplificare, el rămâne, până la un anumit nivel, edificator. Este adevărat că autonomia ziarelor pare întotdeauna mai mare decât este și că autonomie în stare pură nu vom întâlni în nici o structură mediatică.

În fond, existența unui mass-medium presupune o sumă de interdependențe, interrelații cu alte instanțe atât mediatică (agenții de presă, alte redacții, etc.), cât și de altă natură (finanțatorul și nu în ultimul rând publicul). Totuși, chiar dacă prezența unui redactor-șef nu este suficientă pentru garantarea autonomiei redacționale (*ibidem*, p.303), în cazul *Zorilor Bucovinei*, cunoscute fiind condițiile în care a evoluat publicația, formularea unei concluzii în acest sens capătă relevanță.

Astfel, în virtutea criteriului amintit, ziarul *Zorile Bucovinei* are autonomie redacțională, anunțând în caseta

colegiului de redacție de pe ultima pagina numele redactorului-șef, Nicolae Toma. Mai mult decât atât, relevanța acestei constatări crește semnificativ prin comparație cu, spre exemplu, *Libertatea Cuvântului* care menționează doar numele redactorului-șef adjunct, Romeo Crăciun.

2.3 Administrația Regională are *Libertatea Cuvântului*

Libertatea Cuvântului apare la începutul lui august 2002 cu statut de supliment în limba română al ziarului ucrainean al Administrației Regionale de Stat și Consiliului Regional Cernăuți *Svoboda Slova*. Noului organ de presă al autorităților cernăuțene are format A3, 16 pagini, prima și ultima pagină sunt color. Conform datelor oferite de Cernivîpoșta, publicația are un tiraj de 1263 exemplare.

Elaboratorii noului periodic acordă importanță elementelor grafice și tipografice, accentuând informația cu ajutorul acestora. Din relația dintre titluri și textul principal rezultă că aici se lucrează cu elemente specifice presei populare. În această perspectivă, *Libertatea Cuvântului* se apropie de conceptul de “televiziune imprimată”: multe informații scurte și elemente vizuale (Peter Brielmaier & Eberhard Wolf, 1999, p.18).

Evaluarea conținutului efectuată de redactori și transpusă vizual atât prin poziționare, cât și prin aspectul grafic (titlu mare sau mic) semnaleză ce fel de stil are ziarul, cui se adresează, ce exigențe își impune și ce expune.

Transmiterea conceptelor redacționale poate fi sesizată la nivelul unei rapide și arbitrare lecturi a titlurilor de pe prima pagină (astfel verificându-se impactul grafic al titlului). Spre exemplu: “Cuvântarea președintelui Ucrainei Leonid Kucima, rostită la Hotin, cu prilejul marcării unui mileniu al gloriosului oraș”, “Pășind pe calea colaborării”, “Președintele Ucrainei a semnat legea Ucrainei “cu privire la bugetul de stat al Ucrainei pe anul 2003” și legea Ucrainei “cu privire la stabilirea mărimii

salariului minim pe anul 2003” și a expediat Radei Supreme a Ucrainei o scrisoare cu obiecțiile sale la aceste legi”, “În Ucraina nu există conflicte interetnice”, “Ziua integrității la Cernăuți”, “Frontiera demarcată este apărată cu nădejde”, “L. Kucima a declarat că guvernul lui Ianukovyci va funcționa până la alegerile prezidențiale”, “Regiunea Cernăuți: realizări și probleme”, “O zi de muncă la vama Chelmenți” etc.

Publicația nu conține editorial. Ponderele articolelor de opinie este insesizabilă comparativ cu cele de informare. Acest lucru însă nu constituie o garanție pentru menținerea aceleiași proporții opinie/informație la nivelul conținutului în general.

Strategia publicistică a *Libertății Cuvântului* prevede, printre altele, facilitarea accesului la informație: informațiile sunt grupate pe domenii de interes (politic, social, cultural, fapt divers, mică publicitate, etc.) De asemenea, există o rubricizare foarte strictă a paginilor, ceea ce creează stereotipii de lectură, asigurând în felul acesta un public fidel.

2.4 Primul ziar de limbă română independent – *Plai Românesc*

Apare din 7 octombrie 1990 ca organ de presă al Societății pentru Cultură Românească “Mihai Eminescu” din regiunea Cernăuți. Lucru inedit: se distribuie gratuit. Primul editorial, semnat în numărul pilot de poetul Ilie T. Zegrea, președinte al Societății, trasează linia tematică a publicației: oglindirea vieții culturale a românilor din Nordul Bucovinei, scoaterea din umbră a istoriei neamului, revalorificarea trecutului literar, viața creștină, probleme de ecologie, demografie, etc.

Primele două numere din 1990 care reprezentau, de fapt, câte o foaie de format A3, anunță apariția lunară a publicației. În realitate, periodicitatea aparițiilor va oscila în funcție de împrejurările complexe, care-i puneau existența mereu sub semnul întrebării. Acestea, în primul rând, erau: refuzul administrației regiunii Cernăuți de a sprijini financiar și

material redacția; redactarea și tiparul executate la Chișinău, întrucât la Cernăuți nu existau încă fonturi latine; greutăți permanente de transport și trafic la frontieră, la fiecare aducere a tirajului în Bucovina. Lipsa cronică de fonduri pentru remunerarea colaborărilor și pentru completarea redacției, alcătuită inițial dintr-o singură persoană, cea a redactorului-șef Vasile Tărățeanu, căruia i s-au alăturat pe parcurs, în perioade diferite și pentru scurt timp, ziaristul Gheorghe Gorda, mai întâi ca secretar de redacție, apoi, ca publicist, Gheorghe Constantinovici în calitate de redactor, un corector și o dactilografă.

Iată cum expune această situație Vasile Tărățeanu într-un interviu acordat Ninei Josu, redactor al revistei "Literatura și Arta" din Chișinău din 24 martie 1994: "Primele două numere ale ziarului *Plai Românesc*, organul de presă al Societății pentru Cultură Românească "Mihai Eminescu" au apărut la sfârșitul lui 1990. Le-am scos de unul singur, fiind salariat la postul de radio Kiev de unde, pentru a mă putea elibera pentru o zi-două ca să plec la Chișinău, să fac ziarul, eram nevoit să recurg la fel de fel de șiretlicuri. Adică, să lucrez câteva sâmbete în plus, pentru a obține zile libere în cursul săptămânii. Și tot așa am dus-o circa un an, până când am fost nevoit să abandonez lucrul vechi și bine plătit și fără prea multă bătaie de cap și să mă consacru în întregime *Plaiului Românesc*. [...] Timp de doi ani redacția nu a avut sediu. Numerele le pregăteam la mine acasă sau la Gheorghe Gorda, unde aduceam la început și tirajele întregi ale ziarului. Mai apoi, când Societatea a închiriat o odăiță de 12 m² la *Zorile Bucovinei*, căram pachetele de ziare acolo, de unde le distribuiam singuri, luând legături mai mari sau mai mici și ducându-le prin sate, pe la școlile românești din regiune" (Vasile Tărățeanu, 2001, p. 167-168)

Din a doua jumătate a anului 1992 până la finele anului 1994, redactorul-șef rămâne iar singur, ajutat doar de o dactilografă. În condiții tensionate, ziarul nu-și încetează, totuși, apariția. Dimpotrivă, după primii doi ani devine

publicație bilunară. În anul 1990 sunt editate 2 numere, în 1991 – 13 numere, în 1992 – 23 de numere (unele duble), în 1993 – 24 de numere, în 1994 – 23 numere, iar în 1995 – an de criză – 9 numere. După plecarea lui Vasile Tărățeanu de la ziar, mai multe luni se discută noile candidaturi pentru postul de redactor-șef. Apare funcția de director al publicației, ocupată de președintele nou ales, Arcadie Opaț, om de afaceri, unul dintre sponsorii ei mai vechi. Din aprilie și până în iulie 1995 ziarul e pe linie moartă. Apoi, revine la periodicitatea lunară din primii ani de existență.

Din august 1996 își schimbă titulatura în “Ziar independent al comunității românești din regiunea Cernăuți”.

De-a lungul existenței sale *Plai Românesc* a avut mai mulți redactori: Vasile Tărățeanu (nr.1 din 7.10.1990 – nr. 84 din 29.12.1994), Ilie T. Zegrea (până la nr.87 din 3.04.1995), Ștefan Broască (nr.88 din 29.07.1995 până în prezent).

Totuși, ca orientare tematică de ansamblu și structurare a materialului prezentat, *Plai Românesc* a cunoscut două modele: Modelul Tărățeanu, caracteristic perioadei 1990-’94 și Modelul Opaț-Broască, lansat din a doua jumătate anului 1995 (Ștefan Hostiuc, 1996, p.38-39).

Modelul Tărățeanu e axat pe abordarea prioritară a problemelor de istorie a românilor bucovineni și pe scoaterea în relief a autohtonismului lor. Întrucât se lansează ca publicație revendicatoare, *Plai Românesc* se va confrunta cu mai multe situații critice. Spre exemplu, în urma primirii unei scrisori de la G. Galiț, șef al Centrului de Presă al reprezentantului președintelui Ucrainei în regiunea Cernăuți, Direcția de Presă a Administrației Regionale de Stat îi intenționează un proces juridic, pe motiv că ar fi atentat la integritatea teritorială a țării, instigând la dezbinare națională. Procesul a durat luni de zile, ținând redacția și Societatea editoare într-o permanentă tensiune. Ziarul rezistă, continuând realizarea obiectivelor propuse. Fiecare număr conține, de cele mai multe ori pe prima pagină, materiale prin care societățile (asociațiile) românești din Cernăuți își revendică drepturile: *Memorii* (Președintelui

Ucrainei L. M. Kucima, în nr. 8/1992, p.6; Președintelui Camerei Deputaților a Parlamentului României, Dl. Adrian Năstase, în nr. 8/1993, p.7); *Scrisori deschise* (Către Președintele L. M. Kravciuc, în nr. 17/1993, p.1; Către Doamna Catherine Lalumiere, Secretar General al Consiliului Europei, nr. 2/1991, p.1; Către Comisia Electorală Centrală, nr. 7/1991, p.1); *Proteste* (către executivul regiunii, nr. 2/1991, p.1; Către Comisia Electorală Centrală, nr. 23-24/1993, p.12); *Apeluri* (Către românii de pretutindeni, în nr. 7/1991, p.1; Către Secretarul General O.N.U., nr.6/1991, p.1); *Demersuri* (Către conducerea audio-vizualului din Ucraina, în legătură cu starea nesatisfăcătoare a emisiunilor în limba română, nr. 3/1992, p.2; Către Ministerele Învățământului ale României, Moldovei și Ucrainei, nr. 14/1993, p.3); *Adresări* (Către Președintele Ucrainei, nr. 2/1991, p.1). Sunt publicate și răspunsurile atât cele favorabile, cât și cele nefavorabile, uneori comentate de redacție, altele nu.

Ziarul nu are editorial. Reflecțiile din prima pagină asupra momentului actual apar sporadic sub rubricile "Sic transit istoria mundi", susținută de redactorul-șef și "Un poet privește lumea", pe care o ține în 1992, cu unele întreruperi, Ilie T. Zegrea. Acestea pot apărea și simplu, fără rubrică: Gh. Bostan, "Eminescu: lecții de patriotism" (nr. 1/1991) sau V. Tărășeanu, "Realitatea imediată și ecourile denaturate ale ei" (nr.2-3/1994).

Dialogul societăților românești cu oficialitățile constituie tema unor relatări meticuloase realizate de publicistul Gheorghe Gorda. Acesta semnează o serie de articole incitante precum: "De ce românii din regiunea Cernăuți nu li s-a dat cuvântul la Congresul naționalităților din Ucraina" (nr. 4/1991, p.7), "Sabia lui Damocle deasupra Horecei" (nr.10/1992 p. 3), etc.

Plai Românesc salută constituirea celorlalte organizații independente românești, acordând spațiu tipografic reportajelor de la fața locului. Acestea sunt: Societatea Cultural-Bisericească "Mitropolitul Silvestru" (nr. 2/1991, p.3),

Societatea Doamnelor Române (nr. 4/1991, p.2), Alianța Creștină și Democrată, numită mai târziu Alianța Creștin – Democrată a Românilor din Ucraina (nr. 13/1991, p.1 și nr. 2/19991, p.16), Comitetul Ucrainean de Apărare a Drepturilor Absolvenților Școlilor Românești (nr. 18/1993, p.5), Clubul sportiv “Dragoș Vodă” (idem), Congresul Românilor (nr. 10/1992, p.3), Consiliul Regional al Băștinașilor (nr.2/1992, p.4-5), la fel și Societatea “Golgota”, care ulterior pornește, încurajată de autorități, o campanie de denigrare a Societății “Mihai Eminescu” și organului său de presă. Obiectul discordiei au fost cele câteva săli de la parterul Casei Naționale a Românilor – sediul istoric al Societății pentru Cultură “Mihai Eminescu”. Azi aceste spații aparțin Judecătoriai Regionale.

Principal instrument de comunicare al Societății “Mihai Eminescu”, *Plai Românesc* reflectă în mod corespunzător întreaga activitate a acesteia. Astfel, conferințele care au loc la Cernăuți sub egida organizației sunt prezentate cu lux de amănunte în paginile ziarului. *Analize* ale situației politice, culturale, lingvistice, demografice și de altă natură sunt semnate de universitarii Gr. Bostan, Al. Cernov, Ion Popescu. De asemenea, la redacție ajung materialele academicianului Vl. Trebici, cercetătorilor Mircea Grigoroviță și Dumitru Apetri, profesorului Mihail Iordache, juristului Radu Economu, criticului și istoricului literar George Muntean, scriitorului Mircea Lutic, istoricului Șt. Purici ș. a. Printre cei mai frecvenți colaboratori locali sunt, în afara celor menționați deja, Ilie Gavanos, Maria Toacă, Eugen Patraș, Tudor Andrieș (cu și fără pseudonim), Ion Suceveanu, Conaștin Olaru, Ilie Paulencu, Vasile Bizovi, Simion Gociu, Vasile Ilica, Eleonora Schipor, Magdalena Popescu, Leonte Zvâncă, Gheorghe Zegrea, preotul Adrian Acostăchioaie și mulți alți profesori, ziarști, scriitori, preoți, pensionari, primari și simpli cetățeni. În felul acesta, ziarul atinge unul din obiectivele sale esențiale: se transformă într-un for de discuții la care are acces oricine are ceva de spus, cititorii determinând în colectiv, prin procesul argumentației raționale, modul în care doresc să evolueze

societatea, lucru care, la rândul său, modelează conduita politicilor statale. *Plai Românesc* încearcă să înlesnească acest proces, oferind spațiu dezbaterilor publice, reconstituind cetățenii privați ca un corp public sub forma opiniei publice.

Modelul Opaiț-Broască se distinge de modelul precedent prin deplasarea accentului de pe tematica cu precădere istorică, pe cea preponderent culturală. Odată cu desemnarea lui Ștefan Broască, ziarist de la Zorile Bucovinei, mai întâi ca responsabil pentru elaborarea câtorva numere, iar din 28 noiembrie 1995, ca redactor-șef, *Plai Românesc* își schimbă atât prioritățile, cât și ținuta grafică. Materialele sunt structurate diferit. Apar rubrici noi precum: “Caleidoscop social-politic nord-bucovinean. Evenimente, fapte, declarații, cazuri”, “O, lume, lume...” (care, de fapt, completează “Caleidoscopul”), “Mari bărbați ai neamului”, “Istoria necenzurată”, “Păsul Românelui”, “Viața literară bucovineană”, “Cronică literară”, “La poarta poeziei”, precum și cele deja consacrate în anii precedenți - “Scriitori bucovineni” și “N-oi uita vreodată, dulce Bucovină” - care corespundeau cu noul profil al publicației.

Noua expresie a ziarului introduce pe prima pagină un editorial semnat de redactorul-șef, sumarul titlurilor cu indicarea paginii, iar la mijloc o imagine reprezentând fie un monument de artă, fie o personalitate sau un eveniment, atât din actualitate, cât și din trecut, la care se pot alătura, în funcție de context, un anunț, o poezie sau un alt text scurt cu semnificație deosebită. În partea superioară a titlului apare epigraful “Hai să dăm mână cu mână”, iar în partea inferioară, în alt cadru grafic, cu aldine și alt corp de literă, genericul ediției, care, de cele mai multe ori, reprezintă un citat din operele marilor gânditori. Uneori acesta servește și ca replică oponenților (“*Greu se ridică acela pe care l-a doborât opinia publică*”, Syrus Publius), alteori, ca îndemn (“*Cum să mă răzbun pe dușmani? Devenind eu însumi desăvârșit*”, Plutarch) etc.

Colegiul de redacție, dintotdeauna mai mult simbolic, decât lucrativ, nu mai este consemnat pe ultima pagină, începând cu nr.2(97) din 24.02.1996.

“...după răsunătorul proces, intentat în urmă cu doi ani, Plai Românesc se susține tot mai greu. Din motive lesne de înțeles, Societatea “Mihai Eminescu” (editorul ziarului) a fost nevoită să apeleze la generozitatea Sucevei pentru a putea menține publicația. Așa se face că aparițiile acesteia, fără o periodicitate regulată, sunt susținute când de o firmă, când de o instituție săritoare la nevoie, când de o persoană particulară” (Ion Beldeanu, ziarul *Românul*, ianuarie 1996, reluat în *Plai Românesc*, nr.2, 24.02.1996, p.3)

În prezent, *Plai Românesc*, cu o apariție relativ regulată și tiraj oscilatoriu 1500-2000 de exemplare, continuă, într-un stil de ușoară nuanță emancipatoare, valorificarea discursului identitar, trimitând lectorii, în mod consecvent, la un orizont de cultură românească.

2.5 Un periodic incisiv – *Arcașul*

Apare lunar din 21 iulie 1994 la Cernăuți cu titlul de publicație independentă românească. Semnificația titlului este completată de imaginea în medalion a lui Ștefan cel Mare. Printr-un procedeu de tehnoredactare se creează efectul iradierii din imagine a titlului. Cadrul grafic al titlului are, de regulă, un fond de culoare (albastru, roșu, negru). În acest caz, corpul de literă al titlului este alb. Alteori, situația se inversează: cadrul grafic este alb, iar titlul are culoare. În partea superioară a titlului, partea stângă, apare un motto: “Altarul de jertfă al națiunii să fim și sufletul neamului nostru!” Publicația are un număr de 8-12 pagini, format A3, care variază în dependență de materialul pregătit și, nu în ultimă instanță, de resursele financiare. Fiind la capitolul financiar, trebuie menționat că *Arcașul* ca și *Plai Românesc* se difuzează gratuit, aceasta reprezentând o condiție a principalului finanțator – Guvernul României.

Fondatorul și directorul periodicului, Vasile Tărășeanu, compune aproape întreaga redacție. În această perspectivă, *Arcașul* înseamnă reluarea, în mare măsură, a *Modelului Tărășeanu* de la *Plai Românesc*, atât ca formă, cât și conținut. Ca pe vremuri, V. Tărășeanu lucrează ajutat doar de doi tehnoredactori.

Un element aparte al publicației este ilustrat de absența unor rubrici fixe. Rubricizarea e practică sporadic, neavând un caracter constant și nici obligatoriu. Chiar dacă nu reprezintă o permanență și apar, de fiecare dată, în formule diferite, rubricile nu lipsesc cu desăvârșire. Iată câteva exemple: *Actualitatea clasicilor*, *Citește și transmite mai departe*, *Din istoria ținutului natal*, *Vești din Țară*, *Comemorări*, *În hățișurile vieții*, *Vai de capul nostru*, *Tribuna neconformiștilor*, *Ce mai e nou în Absurdistan?* etc.

Materialul fiecărui număr este ierarhizat în funcție de potențialul lui polemic, de capacitatea de a incita, indigna, altfel spus, de a provoca discuții. De asemenea, în procesul de ierarhizare intervin și alte criterii precum: ineditul, impactul, proximitatea spațială, temporală, dar mai ales cea afectivă. Strategia editorială a *Arcașului* include și publicarea de poezii, cu precădere a celor care transmit un mesaj patriotic.

Periodic de atitudine, manifestă tendința de a oferi spații considerabile genurilor de opinie: *comentariul*, *analiza*, *recenzia*, *nota*, *pamfletul*. Acest gen de articole sunt redactate într-un limbaj cu potențial mare de sensibilizare a cititorilor.

Pentru o imagine, fie ea și parțială, a ceea ce înseamnă *Arcașul* este suficientă o radiografiere a titlurilor: *Vom fi iarăși ce-am fost și mai mult decât atât!* (Petru Rareș) – titlu generic dat unor ample materiale pe tema recensământului populației care a avut loc în Ucraina în decembrie 2001; *Iar noi locului ne ținem, cum am fost așa rămânem* – de asemenea cu referire la recensământ; *Motivele sărăciei – o taină a tainelor*; *Reanimarea "limbii moldovenești" și a "moldovenismul" în Ucraina: imperativ etnic sau comandă politică?*; *Limba română îngropată în zidurile noii școli din Vacicăuși*; *Fiii*

satului în războaiele imperiale; Avem ceea ce merităm, dar rușinea puterii nu trebuie să devină rușinea Ucrainei; Dialogul mușilor cu surzii; Treaba noastră e cam slută; Demohoție; Agenții ruinei; Bună țară, rea croială; Libertatea cuvântului în stil ucrainean; etc.

Colaboratorii publicației sunt ocazionali. Cine vrea să se exprime, scrie: profesori din școlile cu predare în limba română, prieteni ai ziarului (citiți directorului) din România, Rep. Moldova, Germania, etc. Printre semnatarii constanți ai periodicului sunt: Maria Toacă (ziaristă la *Zorile Bucovinei*), Ștefan Purici (doctor în istorie), Ștefan Broască (redactor-șef, *Plaiul Românesc*), Vitalie Zăgrea (Liga Tineretului din Bucovina “Junimea”), Elena Schipor (profesoară, satul Pătrăuții de Sus), Ion Bejenaru (profesor pensionar, satul Dinăuți) ș. a.

Dincolo de aceste contribuții importante, *Arcașul* se înfățișează ca o *publicație de autor*, cea mai mare parte a articolelor fiind scrise de directorul V. Tărășeanu care, pentru diversificare, dar și pentru evitarea unor eventuale acuze, practică intens pseudonimele. Astfel, o serie de comentarii, note și pamflete sunt semnate de: Arcășelul, Cronicar, Corespondent, Observator, Emilianus, MăZEPA, N.E.POLITICOSUL, Ion CITITORU, Ion DELAOTACI, Ko & Co, E. CERNĂUȚEANU, Stan PĂȚITU, V.RAREȘ, Teofil ȚANU (cu aluzie la numele lui Teofil Bauer, fostul șef al Administrației Regiunii Cernăuți, actual ambasador al Ucrainei la București), Antidot PROTIVOCEASOTNIK (cu referire la ziarul naționalist ucrainean “Ceas” cu care *Arcașul* se află într-o polemică continuă) etc. Acest element imprimă specificitate publicației, dezvăluind totodată factura ironică a editorului ei.

Arcașul online – www.arcrom.ro

Arcașul este singura publicație în limba română din Ucraina care apare online. Site-ul nu excelează din punct de vedere grafic și nu are activate toate paginile și link-urile. De

asemenea, este re-actualizat cu mari întârzieri (la un interval de două luni chiar), iar organizarea informațiilor nu este adaptată suportului.

Totuși, importanța acestei apariții în variantă electronică este incontestabilă. În primul rând, pentru că astfel, publicul interesat de evoluția lucrurilor privind comunitatea românilor din Ucraina, care nu are acces la celelalte canale media ale minorității poate recepta aceste informații. În general, *Arcașul* în versiunea online reia integral materialele publicate în *Arcașul* tradițional.

2.6 O publicație a tinerilor pentru tineri – *Junimea*

Apare neregulat începând cu 7 aprilie 1999 sub titulatura "Tribuna Ligii Tineretului Român din regiunea Cernăuți", cu statutul de supliment al ziarului *Arcașul*. *Junimea* are un tiraj oscilant între 200-5000 de exemplare și se distribuie gratuit tinerilor români din perimetrul regiunii Cernăuți.

Primul număr al publicației a apărut în format A3, cu doar 4 pagini, dintre care prima și ultima pagină sunt în două culori: negru și roșu. Pe frontispiciul ziarul, în stânga titlului este fixată sigla Ligii, iar în dreapta acestuia este încorporată o casetă care conține un fragment din Ecclsiast: "Bucură-te, tinere, în tinerețea ta, fii cu inima veselă cât ești tânăr, umblă pe căile inimii tale și plăcute ochilor tăi; dar să știi că pentru aceasta Dumnezeu te va chema la judecată". De asemenea, compoziția frontispiciului conține în partea superioară a titlului expresia cu semnificație de slogan: "Uniți să fim în cuget, uniți în Dumnezeu!"

Primul editorial – nesemnat – începe cu un motto din T. Argezei: "Tinerii au nenumărate calități și dintre acestea cea mai certă este tinerețea, calitate de volum. Generațiile se succed fără să se întrebe dacă drepturile lor scad sau cresc, numai prezența lor în timp fiind o realitate care câștigă bătălia vieții sau o pierde". În continuare sunt accentuate elementele

care dau identitate acestei publicații: “*Junimea* este în primul rând un ziar al tinerilor copleșiți de probleme și căutări, al celor creativi și talentați, spirituali și ingenjoși, al celor îndrăgostiți și însingurați, în general, al tinerilor care vor să spună și au ceva de spus, care au nevoie de un cuvânt de susținere și încurajare [...]”.

Anul III de apariție al *Junimii* începe din luna octombrie, semn că nu au existat fonduri pentru editare. De data aceasta, publicația apare în format A4, cu un număr de 16 pagini alb-negru, fiecare pagină fiind structurată în 3 coloane, iar calitatea hârtiei este inferioară edițiilor precedente. Chiar dacă nu conține foarte multă ilustrație, spre deosebire de *Arcașul*, *Junimea* privilegiază textele scurte care îi conferă un aspect mult mai dinamic.

În ansamblu, jurnalismul practicat în cadrul acestei publicații este un amestec între cel de informare și cel de opinie. De multe ori, tonul scriiturii este ușor ironic. Acest lucru poate fi observat din titlurile următoarelor rubrici: “Patri(h)oși”, “Nebunii umblă dezlegați pe străzi”, “Mutre bune de spânzurătoare”, “Frecții la picioare de lemn sau române cântate de finanțe”, etc.

Temele cele mai des abordate în paginile *Junimii* sunt: dragostea, rolul tinerilor în societatea contemporană, condiția studenților, învățământul în limba maternă, prostituția, economia politică, democrația ucraineană, etc. De asemenea, un larg spațiu tipografic este acordat faptului divers: poezie, bancuri, teste psihologice, integrale.

Caseta colegiului de redacție anunță că în componența echipei care lucrează la producția acestui bun mediatic intră: Liviu Rusu (redactorul-șef), Vitalie Zăgrea (secretar responsabil de redacție), Iulian Andrieș, Dorina Ciobanu, Gheorghe Ungureanu. Dintre aceștia, numai Dorina Ciobanu a urmat un curs universitar de pregătire în jurnalism, ceilalți provenind din zona altor pregătiri profesionale (drept, litere, etc.), practicarea jurnalismului, în aceste cazuri, fiind mai mult un hobby decât o ocupație cu caracter permanent.

Un alt element care scoate în evidență precaritatea existenței acestei publicații este reprezentat de mesajul care apare în colțul de jos al casetei redacționale de la pagina 15: “apare atunci când găsim sponsori...”

2.7 Un periodic bilingv independent

– *Lumea - Svit*

Existența acestei “publicații periodice independente a românilor din Ucraina” a fost una foarte scurtă. Intervalul în care a figurat pe piața produselor mass media este cuprins între ianuarie 1998 – decembrie 2001. Pe parcursul acestei perioade de timp, *Lumea-Svit* a fost finanțată integral de Guvernul României. Sistarea apariției publicației s-a făcut brusc, iar motivele care au condus către o asemenea decizie nu au fost niciodată clar formulate. Elementul distinctiv al periodicului a fost conceperea și editarea conținutului în două limbi, respectiv limbile română și ucraineană. În acest fel, erau atinse două obiective majore ale comunicării interetnice: deschiderea uniformă către două segmente de public aflate în poziție de adversitate, atitudinea transparentă reciprocă față de celălalt, care favorizează cunoașterea interculturală.

Publicația apărea lunar la Cernăuți, având 12 pagini alb-negru, format A3. Tirajul varia între 5000 și 10 000 de exemplare, fiind distribuit gratuit în perimetrul regiunii Cernăuți și ocazional în regiunea Transcarpatică. Fondatorii periodicului sunt Constantin Covalciuc și Traian Rostoțchi.

Printre rubricile care conturează profilul publicației sunt: “Românii în lume”, “La noi acasă”, “Pe ce lume trăim”, “Ca la noi la nimenea”, “Mărturii istorice”, “Lumea în actualități”, “Drepturile omului”, “Pleiada românească”, “Tradiții românești”, “Cultură și incultură”, “De la lume pentru *Lume*”. De asemenea, fiecare număr al publicației conținea “Revista presei ucrainene” unde erau grupate cele mai importante știri apărute în presa centrală. La nivelul elaborării publicației se pot identifica mai multe stereotipii de lectură

utilizate cu scopul de a facilita accesul publicului la informație. Unul dintre aceste procedee este organizarea conținutului pe arii tematice, astfel încât fiecare dintre rubricile enumerate mai sus subsumează articolele unei pagini.

În ansamblu, *Lumea-Svit* reprezenta o publicație modernă, concepută consecvent în relație cu un anumit orizont de așteptare al publicului, într-un context politic și social care impune anumite strategii informaționale.

2.8 Prima și singura publicație republicană – *Concordia*

Apare începând cu data de 7 octombrie 1995, în format A3, 8 pagini alb-negru, cu statut de supliment în limba română al ziarului *Golos Ukraini (Vocea Ucrainei)* – organ de presă al Radei Supreme a Ucrainei cu titulatura de “săptămânal economic și cultural al românilor din Ucraina”. Pe parcurs, se transformă în “săptămânal socio-politic, economic și cultural”, dar nici această formulă nu este definitivă. În prezent, *Concordia* are titlul de “săptămânal cultural, social-politic și economic pentru românii din Ucraina”. În acest fel, se redefinesc prioritățile, accentul transferându-se pe segmentul cultural.

De remarcat este că, indiferent de ierarhizarea domeniilor de preocupare, la început, substantivul români era declinat în cazul Genitiv – săptămânal *al* românilor din Ucraina, pe când în expresia actuală acesta apare în cazul Acuzativ – *pentru* românii din Ucraina. Pe frontispiciul publicației, deasupra titlului, partea stângă, este inserat mesajul biblic: “Fericiți făcătorii de pace”, iar partea dreaptă a titlului este marcată de logo-ul “NOTA BENE!”, unde se inserează număr de număr un fragment din reflecțiile poezilor și scriitorilor antici, clasici și contemporani. Acestea din urmă, furnizează un atribut fiecărei ediții, având efect de orientare a lectorului spre o anumită semnificație.

Alături de redacție, ca fondatori, mai figurează Alianța Creștin-Democrată a Românilor din Ucraina și Asociația Științifico-Pedagogică "Aron Pumnul". Redactor-șef al *Concordiei* este Simion Gociu, fost ziarist la *Zorile Bucovinei* în anii '80 și fost redactor-șef al săptămânalului local *Gazeta de Herța* în anii '90.

Primul editorial semnat de S. Gociu prefigurează rolul publicației în peisajul mass media existent: "Dragă cititorule, te îndemn ca alături de mine, și împreună, să ne mai cântărim încă o dată zestrea sufletelor. Și acolo unde vom da de prostie, să punem în locul ei înțelepciune; pe unde va încerca să ia vârf gâlceava, să ne logodim sufletele cu pacea; ambiția să o schimbăm în toleranță și înțelegere; în locul bârfelor să venim cu susținere reciprocă, iar de unde scoatem dezbinul, să semănăm cu temeinicie sămânța unirii. Numai așa știindu-ne, vom putea cultiva necesarele virtuți care să ne țină în Constelația Concordiei."

Pornind de la aceste deziderate, publicația va manifesta de la începutul apariției sale un interes constant pentru ceea ce numim funcția de serviciu public al mass media. Acest aspect conferă situației o componentă paradoxală: în plan teoretic, funcția de serviciu public poate fi îndeplinită numai de o instituție de presă independentă, eficientă din punct de vedere financiar, pe când *Concordia*, conform statutului juridic, nu satisface aceste condiții.

Constituită ca supliment al unei instituții media de stat, *Concordia* își asumă în timp caracterul unei publicații subordonate întâi de toate interesului cititorului său și mai apoi intereselor finanțatorului, reprezentat de statul ucrainean.

Concordia este un tabloid de format, dar nu și de fond. Are de regulă 8 pagini alb-negru bine organizate din perspectivă grafică, cu multe elemente de tehnoredactare care fluidizează lectura: șapouri și intertitluri pentru articolele mai ample, motto-uri care să furnizeze o cheie de lectură materialelor, pagini tematice și rubrici permanente, cum ar fi: "Sincer vorbind"- rubrică susținută consecvent de redactorul-

șef și care se identifică, de fapt, cu editorialul clasic, "Evenimentul săptămânii", "Secvențe politice", "Uniunea Europeană", "Deputații în cotidian", "Prilej de meditație", "Vocea presei", "Vitrină editorială", "Continentală culturală", "Valori netrecătoare", "Frățietate de suflet", "Dimensiune Om", "Comemorări"- rubrică întâlnită în majoritatea publicațiilor cu pagini culturale, "Sub semnul destinului", "Rădăcini în timp", "Morala creștină", "Banca bancurilor" însoțită de două-trei desene realizate de caricaturistul Ion Vătămăniță, "Faptul comentat", "G-o-o-!" , etc.

De regulă, paginile 6 și 7 sunt acoperite de rubrica "Telesăptămâna" care conține programul TV pentru posturile de televiziune publice ucrainene TVU-1, TVU-3, ICTV, cât și pentru postul național de televiziune România 1.

Ocazional, în mozaicul ultimei pagini, în spațiul rezervat altădată rubricii "Caleidoscop", sunt incluse o serie de anunțuri de mică publicitate. Recurgerea la această practică își găsește explicația în încercarea conducerii publicației de a căuta mijloace de autofinațare, pentru a plăti personalului salariile restante cu câteva luni. Iată ce spune Simion Gociu, recapitulând activitatea pe anul 2002: "Durerea cea mai mare a mea, ca redactor-șef al ziarului Concordia, este scăderea bruscă și bine dirijată din umbră a numărului de abonați. Și acest lucru este făcut de cei care mă arată cu degetul și strigă în urma mea că sunt un mincinos. Și-mi mai spun că nu scriu ceea ce vor ei. Adică, libera exprimare ar consta în priceperea ziaristului de a le citi gândurile și nu de-a relata niște adevăruri sadea" (nr.1/2003, p.7)

Un alt incident relatat de Iulian Gociu, corespondentul de la București al publicației, ilustrează *costul psihologic* plătit de redactorul-șef pentru activitatea desfășurată. În noiembrie 2002, doi inspectori (un tânăr și o tânără) de la Controlino Revizionnoe Upravlenie (CRU), ceea ce înseamnă Direcția de Revizie și Control, fără nici un motiv, au confiscat toate documentele redacției. Abia după două zile aceștia au prezentat un mandat de percheziție.

În contextul acestui control, Simion Gociu a fost acuzat că “și-a permis să achiziționeze o nouă unitate centrală pentru unul din calculatoarele redacției în condițiile în care ziarul avea de 3 luni restante la salariu.”

Un alt capăt de acuzare formulat de inspecții la adresa redactorului-șef a fost că Iulian Gociu, fiul acestuia, semnează cu pseudonimul Iulius Deciu. Conform acuzării, acest lucru pune sub semnul întrebării identitatea adevăratului autor al materialelor care au apărut în *Concordia* timp de un an sub acest pseudonim, Iulian Gociu fiind remunerat fără să fi muncit. De fapt, Simion Gociu a fost acuzat că “a transformat ziarul în afacere de familie”, aici lucrând, în calitate de corector, și Elena Gociu, soția acestuia. Alte acuzații au fost cele cu referire la completarea formularului de planificare financiară pentru anul 2003. În acest caz, “problema” se rezuma la faptul că în iunie 2002 a fost emis un nou tip de formular, iar conducerea săptămânalului “*Concordia*” nu a luat cunoștință de acest lucru, completând formularul de tip vechi.

Procesele la Procuratura Regională au durat din noiembrie 2002 până în martie 2003, când la intervenția conducerii ziarului “*Golos Ukraini*”, organul Radei Supreme, al cărui supliment în limba română este “*Concordia*”, s-a hotărât încheierea cazului cu amendarea conducerii săptămânalului cu suma de 170 grivne (echivalentul a 30 de dolari americani), pe motiv că nu a fost completat noul formular de planificare financiară.

Dincolo de aceste presiuni, în ansamblu *Concordia* adoptă o abordare imparțială a informației, cu alte cuvinte o abordare obiectivă. Dar cum obiectivitatea este un mit, apar și în cadrul acestei publicații o serie de texte scrise pătimaș.

Articolele conținute de ziar corespund așteptărilor create de subtitlul publicației: “săptămânal cultural, socio-politic și economic pentru românii din Ucraina”. Un argument edificator în acest sens reprezintă abordarea în paginile publicației a specificului și problematicei tuturor zonelor locuite de români, incluzând Transcarpatia și Regiunea Odesa.

Mai mult decât atât, redacția săptămânalului a conceput o ediție lunară specială “Sud-Vest”, pentru cititorii din Sudul Basarabiei, lansată în data de 9 iunie 2001. Aspectul surprinzător al fenomenului constă în aceea că din tirajul de 4.000-5.000 de exemplare, 1.500 sunt difuzate gratuit în localitățile cu preponderență românească din sudul Ucrainei.

Concordia în expresie locală

“Ediția specială “Sud-Vest” este răspunsul nostru la starea îngrijorătoare în care s-a pomenit spiritualitatea românească din acest colț de țară. Un răspuns pe măsura posibilităților noastre, ele rămânând, totuși, limitate. În condițiile când pentru confracții noștri din regiunea Odesa în teritoriu nu apare nici un ziar în limba română, când cartea românească ajunge tot mai anevoios în școlile de acolo, ne-am propus să-i oferim cititorului sud-basarabeian un ziar pentru el, despre el. Un ziar care să ajungă în casa omului și să-l ajute să nu-și uite limba maternă, să nu uite cititul în limba română. Pare ceva puțin important, dar înstrăinarea de deprinderea de a citi un ziar în limba maternă are urmări grave. Această înstrăinare este partea componentă a proceselor de deznaționalizare ce mai continuă” (nr.27/2002).

Principalele teme focalizate în paginile ediției speciale sunt activitatea în cadrul Euroregiunii “Dunăre de Jos” și relațiile româno-ucrainene sub aspect mai larg. “Credem că ele sunt interesante în egală măsură pentru toți cititorii *Concordiei*, nu numai pentru sud-basarabeni. La fel și problematica bogată de păstrare a identității etnice a confracțiilor noștri în condițiile împărțirii în moldoveni și români a oamenilor de același neam și origine” (*ibidem*).

Ediția Sud-Vest este elaborată de corespondentul *Concordiei* la Odesa, Vadim Bacinschi, care mai semnează și Vlad Baci. La elaborarea ediției contribuie un număr mic, dar constant de intelectuali din ținut: *Eufrosinia Cojocar*, învățătoare la clasele primare din satul Barta (Plavni), raionul

Reni, *Valeriu Cojocaru*, directorul Centrului de etnografie și turism al tineretului școlar din Satu Nou, raionul Reni, *Petru Schiopu*, președintele Filialei Regionale a ACDR din Ucraina, Reni, *Zinaida Pinteac*, vicepreședintele Filialei Regionale a ACDR din Ucraina, *Aurelia Pinteac*, doctorandă la Academia de Științe Economice din București, originară din Frumușica-Veche (Staroselie), raionul Sărata, *Tudor Iordăchescu*, locuitor al satului Hagi-Curda (Camășovca).

Ceea ce trebuie subliniat în cazul acestei publicații este că ea reprezintă singurul mijloc de informare complexă în limba română cu rază de acoperire regională, care încearcă să reducă gradul de vulnerabilitate la manipulare, precum și deficitul de participare civică, intensificând proporțional potențialul democratic al românilor din zonă.

2.9 Presa locală din regiunea Odesa – Valul lui Traian

În ianuarie 2002 a apărut primul număr al buletinului informativ al Asociației Național-Culturale “Valul lui Traian” a românilor din raionul Tatarbuniar, regiunea Odesa. Periodicitatea buletinului este preconizată a fi lunară, având un colportaj raional.

Buletinul se deschide cu un mesaj “Către cititori!”, semnat de președintele Asociației, Nicolae Moșu: “De la bun început am stabilit că, deoarece avem în denumirea Asociației cuvântul “român”, nu vom face opoziție, sau chiar mai mult – nu vom fi intoleranți față de cei care neagă faptul că vorbim o limbă, care spun că aparțin diferitor etnii și culturi (română și moldovenească). În baza Constituției și Legii “Cu privire la minoritățile naționale în Ucraina”, fiecare cetățean are dreptul să se declare de orice etnie... Noi, însă, în baza cunoștințelor pe care le-am acumulat, analizând și studiind istoria neamului, ne considerăm români basarabeni (moldoveni), știind precis că mai avem frați și surori: români ardeleni, români olteni, români

bucovineni... Vorbim o limbă, avem o cultură și o comună rădăcină romană”.

Discursul citat este, în fond, un editorial, având funcțiile interpretativă și expresivă ale acestui gen publicistic. Totodată, prin articolul amintit se proiectează politica editorială a publicației: “...Păreră noastră este că trebuie să ne folosim drepturile pe care ni le oferă democrația, chiar dacă pentru valorificarea acestor drepturi va trebui depusă o enormă muncă. Propunem cititorilor o colaborare, o discuție, un dialog deschis pe paginile următoarelor numere ale acestui buletin; discuție prin care oricine poate să-și declare părerea asupra problemelor de cultură, învățământ, istorie și a altor întrebări care au corelație cu existența noastră.

Vrem ca prin buletin, să trezim interesul consătenilor noștri pentru istoria locurilor de baștină de pe malurile lacului Sasâc și a Sudului Basarabiei în ansamblu. În acest scop, am inițiat o colaborare cu profesorii școlii cu predare în limba română din Borisovca, care, sperăm, va continua. Suntem o Asociație național-culturală și scopurile ce ni le propunem prin editarea lunară a buletinului corespund denumirii organizației noastre”(Concordia, Nr.4/2002. p.3).

2.10 Presa românilor din dreapta Tisei

Un capitol aspru al izolării românilor maramureșeni din dreapta Tisei de limba română literară îl reprezintă absența în această zonă timp de peste șase decenii a unei prese care să acopere nevoia de informare și comunicare în limba maternă a acestora.

Prima încercare de înființare a unei publicații în limba română a avut loc la 7 noiembrie 1957, când începe să apară un buletin lunar, cu scop propagandistic, primul număr fiind dedicat aniversării “Marelui Octombrie”, având și poza lui V. I. Lenin sub frontispiciu.

Titlul publicației era “Prietenia noroadelor” – organ de presă al conducerii kolhozului cu același nume din satul

Dibrova (Apșa de Jos), raionul Teaciv (Teceu). Textele sunt scrise în limba română în grafie chirilică.

În deceniile care au urmat a apărut și gazeta oficială a autorităților de partid "Drujba" tradusă și publicată în ediție românească sub titlul "Prietenia".

În perioada post-comunistă, prin anii 1996 – 1998 Asociația social-culturală "George Coșbuc" din Slatina a publicat mai multe ediții ale gazetei "Renașterea maramureșană", format A3, 4 pagini, cu text în limba română și alfabet latin, sub semnătura liderilor intelectuali ai aceluși moment: Gheorghe Simionca, Ion Mihalcea, Gheorghe Moiş, Dumitru Mocanu, Ion Huzău și alții. Urmează o pauză în care eşuează încercarea de a publica ziarul "Neamul Românesc" într-o ediție specială, deoarece materialele trimise spre aprobare și sprijin la Cernăuți s-au pierdut.

Pentru accesul românilor maramureșeni la informare în limba maternă au rămas publicațiile de la Cernăuți, respectiv "Concordia", care venea în 300 exemplare, și periodicul bilingv "Lumea-Svit" – 500 de exemplare. De asemenea, din România veneau 10 exemplare din "Curierul românesc", trimise de Fundația Culturală Română din București, precum și un număr neprecizat de exemplare din "Graiul Maramureșului" de la Baia Mare și din "Jurnalul de Sighet", până când acesta nu și-a încetat apariția, din cauze financiare.

În acest context, la puțin timp după înființare, Uniunea Regională "Dacia" a românilor din Transcarpatia, la inițiativa președintelui Ion M. Botoș și a lui Taras E. Dațio (redactor) editează (multiplică prin fotocopiere), la 19 mai 2001, primul număr al buletinului său lunar cu titlul *Apșa*. Publicația apare în format A3, 2 pagini, tiraj 100 ex.

În cursul verii anului 2001 buletinul informativ se transformă într-o publicație lunară autentică, tiparul executându-se la tipografia ed. Zaccarpattia din orașul Ujgorod. Numărul inaugural al noii ediții *Apșa* cu titlul de "gazetă regională social-politică din Transcarpatia" se deschide cu emblema Uniunii "Dacia" și versurile lui Geo Dumitrescu:

“Slav aş fi fost, de nu eram latin / Latin aş fi dacă nu eram dac, / Dar a ieşit așa să fiu român, / Și eu cu soarta asta mă împac”, sub care se publică articolul-program “Stimați frați români din dreapta Tisei!”, semnat de Ion M. Botoș, precum și lista celor 9 membri ai Consiliului Uniunii. Discursul se centrează în jurul ideii privind necesitatea presantă a unei publicații românești adresată românilor maramureșeni din Transcarpatia.

Cele două pagini din interior prezintă în text și imagini primul simpozion Peri-Voivozi, din lunile august și septembrie. În cadrul ultimei pagini la rubrica “Personalități din dreapta Tisei” sunt publicate biografia apșanului Gherman Șmilovici Adler și partea a doua a din studiul despre istoricul Gherghie Șincai, semnat de Pr. Dr. Ioan M. Mălinaș. Tot aici, este publicat interviul cu directorul Școlii cu predare în limba română din cătunul Bouțu Mic realizat de I. M. Botoș.

O altă publicație regională de limbă română este săptămânalul social-politic, economic, cultural și de divertisment pentru românii din Transcarpatia *Maramureșenii* care din octombrie 2001 apare cu sprijinul autorităților ucrainene (format A3, 4 pagini, tiraj de 500 ex.). Periodicul are un singur redactor: Gheorghe Marina și doi corespondenți speciali: Ion Huzău și Ion Mihalcea.

Dacă redacția *Apyei* are în dotare un calculator Pentium III, atunci echipamentul redacției *Maramureșenii* constă doar într-o mașină de dactilografiat. Cu toate acestea, conținutul săptămânalului răspunde așteptărilor anunțate în titlatură, acoperind informațional ariile de interes ale cititorilor săi.

În ediția din 5 aprilie 2003 a săptămânalului *Concordia*, Ion Huzău, corespondentul publicației pentru Transcarpatia, prezintă oferta mediatică pentru această zonă, remarcând că “dacă ar fi să vedem ce citesc conaționali noștri, ar trebui să recunoaștem de la bun început că în acest domeniu situația este aproape catastrofală. Aici își spune cuvântul organizarea abonărilor forțate pentru bugetari și școlari la ziarele “Drujba”, “Zorea Rahivșcyny” și “Novyny

Zacarpattia”, publicații oficiale de limbă ucraineană. Cele românești, cum ar fi ziarul regional “Maramureșenii” și cel republican “Concordia”, nu fac parte din preferințele șefilor de la raioane și de la regiune. Ne ciocnim chiar de o atitudine ostilă față de “Concordia”, publicație care își permite să mai strecoare în paginile ei și niște adevăruri deranjante pentru cei de la conducere.”

De asemenea, Ion Huzău își exprimă îngrijorarea în ceea ce privește ziarul interraional (sau regional) “Maramureșenii”, spunând că “aia ră de Teaciv, Ujgorodul și Rahivul au “uitat” să prevadă subvenții în bugetele locale pentru susținerea acestei publicații pe anul în curs. Nu-mi pot explica aceste “scăpări” nefavorabile pentru redacția ziarului “Maramureșenii”. Ziarul apare sporadic, iar populația românească din zonă simte un disconfort spiritual din pricina aceasta” (“Ce vizionăm și ce citim”, *Concordia*, An. 9, Nr. 14, p. 3).

2.11 Presa culturală de limbă română din Ucraina

În raport cu titlurile de informare generală, cele culturale, în special literare, au o pondere de 5% în oferta globală, reprezentând de fapt trei titluri consacrate: “Glasul Bucovinei”, “Țara Fagilor” și “Septentrion Literar”.

Jurnalismul cultural are o puternică rezonanță îndeosebi în zona Cernăuțiului care de-a lungul timpului a reprezentat un centru de înaltă ținută culturală.

În contemporaneitate, oamenii de cultură devin progresiv o minoritate, iar în cazul minorității românești din Ucraina această situație generează o gravă criză de identitate culturală, plasând sub semnul incertitudinii existența însăși a minorității. Din aceste rațiuni, presei culturale i-a fost distribuită misiunea de a restitui memoria culturală, de a recupera aproape 50 de ani de exil cultural, de a reevalua nume mitizate sau demitizate.

Mai mult decât atât, jurnalismul cultural înseamnă acea instanță acceptată și autorizată pentru schimbarea mentalității (mai ales după o perioadă atât de lungă de comunism), pentru reasezarea paradigmatelor culturale, de aici derivând responsabilitatea deontologică pentru educarea publicului prin autentificarea și promovarea valorilor, altfel spus *funcția civilizatoare* a acestui tip de presă.

a. Glasul Bucovinei

Revistă trimestrială de istorie și cultură apare din anul 1994 cu sprijinul Fundației Culturale Române. De altfel, coperta revistei anunță dubla sa vectorialitate: Cernăuți și București. Publicația are 120 – 130 pagini alb-negru, format 16 x 24 cm, preț 4 000 de lei. Nu conține publicitate.

Glasul Bucovinei nu reprezintă un titlu nou pentru spațiul cultural românesc. Un ziar cu această denumire a fost fondat în 1918 la Cernăuți de către profesorul Sextil Pușcariu întru susținerea românismului.

Necesitatea (re)apariției *Glasului Bucovinei* este argumentată de redactorul-șef, Alexandrina Cernov în cadrul primului editorial: “Stăpâniți de sentimentul haosului total ce domnește în noi și în afara noastră, de procesul anevoios de redresare economică, care este mai mult o dorință de a-l considera proces progresiv, decât o realizare evidentă a lui, acestea și multe altele ne obligă să ne oprim și să ne gândim la ceea ce am fost și suntem, la ceea ce e necesar și ceea ce e inutil, la adevăratele valori umane care să mențină și să consolideze tot ce, într-un cuvânt, numim ideal. Dar, mai întâi, se profilează necesitatea de a recupera adevărul istoric, de a valorifica istoria culturii românești pe acest picior de plai mioritic și de a continua tradițiile ei, care ne îndeamnă tot mai mult să întemeiem un “punct de convergență” pentru toți acei, ce cuprinși fiind de dorința de a menține vie flacăra, ce mai arde în inimile noastre, se vor dedica muncii, oricât de modest ar fi prinosul lor”.

În continuare, A. Cernov menționează că “astăzi conștiința apartenenței naționale a românilor bucovineni este pusă din nou la grea încercare”, condiție care reclamă “o nouă formă de rezistență morală și etnică – cea a rezistenței prin limbă și cultură, tradiții naționale și istorice, prin memoria trează a conștiinței de neam”.

În baza acestor deziderate, *Glasul Bucovinei* va pune în paginile sale: cronologia istorică și politică, activitatea partidelor politice, mărturiile istorice, aspecte ale vieții spirituale și religioase, dicționare bibliografice, portretele reprezentanților științei și culturii românești din Bucovina, memorialistică, demografie, creație literară, artă, etnografie și folclor.

Glasul Bucovinei impune respect și credibilitate. Acest lucru se datorează și faptului că în jurul revistei gravitează cele mai sonore nume ale culturii românești precum prof. univ. dr. Mircea Anghelescu, prof. Dr. Petre Ciobanu (Brașov), acad. Radu Grigorovici (București), prof. dr. Mihai Iacobescu (Suceava), prof. dr. Ion Popescu-Sireteanu (Iași), scriitorul Arcadie Suceveanu (Chișinău), dr. Dimitrie Vatamaniuc (București), prof. dr. Ștefan Munteanu (Timișoara), Ilie Luceac, Vasile Tărățeanu, etc. În consecință, și tonul scriiturii este unul sobru: limbaj științific și argumente consolidate.

Profilul editorial al *Glasului Bucovinei* întrunește notele caracteristice unui compendiu. Din această perspectivă revista reprezintă și o importantă referință bibliografică pentru cei care vor să cunoască problematica românilor din Ucraina în întreaga ei amploare și complexitate.

Aportul cognitiv al fiecărui număr al publicației este inestimabil mai ales în condițiile în care există un mare deficit editorial în acest domeniu. Ilustrativă în acest sens ar fi radiografierea principalelor rubrici: “În memoriam”, “Bucovina – procese istorice și sociale”, “Personalități bucovinene”, “Cercetări sociolingvistice”, “Etnografie. Folclor”, “Arhiva Bucovinei”, “Reflecții pedagogice”, “Teorie, critică și istorie

literară”, “Dimensiuni spirituale”, “Cărți. Reviste”, “Poezie”, “Proză”, etc.

b. Septentrion Literar

Apare neregulat începând cu anul 1999 cu titlul de “Revistă a scriitorilor români din Cernăuți”. Publicația are 32 pagini, format A3, dintre care prima și ultima pagină sunt în două culori: negru și albastru. Revista este sponsorizată de Departamentul pentru relațiile cu românii de pretutindeni, Guvernul României și se distribuie gratuit în zona regiunii Cernăuți, precum și la București, cu ocazia diferitelor evenimente culturale.

Prima pagină cuprinde obligatoriu cele mai importante titluri din sumarul ediției și editorialul semnat alternativ de redactorul-șef, Ilie T. Zegrea și redactorul-șef adjunct, Ștefan Hostiuc. De obicei, discursurile editorialelor sunt organizate în jurul câtorva nuclee informative: rolul societăților de cultură în cazul minorităților naționale (an. II, nr. 6-7), condiția cărții în contemporaneitate (an. II, nr. 8-9), relațiile dintre stat și mass media (an. IV, nr. 1-2), cultura ca sursă de expresie a identității naționale (an. IV, nr. 3-4), etc.

O reprezentare a ceea ce înseamnă matricea problematică fundamentală a revistei *Septentrion Literar* poate fi realizată prin identificarea principalelor rubrici, cu caracter permanent. Astfel, rubricile care particularizează publicația sunt: “Litterae bucovinenses”, “Portret in sepia”, “Cronica literară”, “Sub lupa criticii”, “Fișă biobibliografică”, “Bucovina – file de istorie”, “Repere spirituale”, “Tribuna profesorului școlar”, “Etimologii neconvenționale”, “Cuvinte românești fundamentale”, “Biblioteca Septentrion”, “Eseu”, “Proză”, “Poezie”, “Revista revistelor”.

Colegiul de redacție întrunește numai nume de referință ale culturii românești: Grigore C. Bostan, Grigore Crican, Mircea Lutic, Arcadie Suceveanu. De asemenea, lista colaboratorilor permanenți justifică rangul de *revistă*

prestigioasă pe care *Septentrion Literar* îl deține cu autoritate. Aceștia sunt: Pavel Țugui, George Muntean, Mircea Grigoroviță, Anatol Ciocanu, Ion Bejenaru, Mircea Pahomi, Ion Popescu-Sireteanu, Teodor Herodot, ș.a.

c. Tara Fagilor

Almanahul cultural-literar al românilor nord-bucovineni, *Țara Fagilor*, apare anual în 1000 de exemplare începând cu anul 1991. Almanahul este conceput și elaborat de scriitorul Dumitru Covalciuc sub egida Societății Culturale "Arboroasa" din Cernăuți. Cheltuielile necesare producerii publicației sunt suportate de Ministerul Culturii și Cultelor și alte instituții culturale din România, printre care Fundația Culturală "Vasile Netea", Biblioteca Județeană Mureș, director Dimitrie Poptămaș și Direcția pentru Cultură, Culte și Patrimoniu "Mureș", director, Nicolae Băciuț.

Unul din obiectivele politicii editoriale ale *Țării Fagilor* este restituirea memoriei istorice și culturale românilor nord-bucovineni. În acest scop, fiecare număr al almanahului cuprinde un bogat material istoric, memorialistic și beletristic, precum și alte note informative cu caracter enciclopedic. Cele mai intens dezbătute subiecte în cadrul acestei publicații sunt crimele din timpul celui de-al doilea Război Mondial, marile deportări ale românilor din localitățile martir: Igești, Cupca, Costiceni, Iordănești, Budineț, Ceahor, Pilipăuți, Pătrăuții de Sus, Bahrinești, Stănești, Ostrița, Boian, Suceveni, Mihoreni, Crasna, Stroiești, Probotești, Crasna Ilchi, Crasna Putna, Carapciu pe Siret, Ropcea, Buda-Mahala, Tereblecea, ș.a.

"A sosit timpul să ne cunoaștem jertfa, iar supraviețuitorii să se privească responsabil față în față într-un proces de reconciliere istorică", scrie în articolul de deschidere din numărul X al almanahului, Dimitrie Poptămaș, director al Bibliotecii Județene Mureș. Sub semnul acestor cuvinte poate fi pusă seria de articole publicate număr de număr la rubricile: "Pagini din Cartea Neagră a Bucovinei", "Participanți la

rezistența antisovietică”, “Golgota neamului românesc”, “Evenimente de tristă memorie”, etc.

De asemenea, aria tipografică a *Țării Fagilor* cuprinde rubricile “File de istorie”, “Monografii”, “Personalități bucovinene”, “Poeți bucovineni”, “Poeți arboroseni”, “Folclor bucovinean”, “Cum am trăit, cum mai trăim?”, “Filologie”, etc.

În acest fel, publicația *Țara Fagilor* circumscrie diversele zone de interes ale românilor nord-bucovineni, acoperind sensul conceptului care o definește, și anume cel de almanah cultural-literar.

3. Media audiovizuale pentru românii din Ucraina

La început au fost cărțile cele care vehiculau informația și creau starea de spirit în societate. Gândul elaborat al cărții se înserează în structura intelectuală a individului și a epocii. El este prezent și influențează chiar și atunci când acest lucru nu apare evident.

Apoi au apărut ziarele. Există interpretări care susțin că, încă din secolul al XVIII-lea, cartea a cedat locul presei scrise și identificăm elemente reale de adevăr într-o asemenea interpretare. Cartea a început să sufere consecințele declinului spiritului de sinteză al perioadei contemporane. Evoluția cărții este reiterată, într-un anumit sens, de presa scrisă: la început o dezvoltare trepidantă ca urmare a inventării tiparului, urmată de o evoluție inegală în prima parte a secolului al XIX-lea, pentru ca, în cea de-a doua parte a acestui secol și în primele decenii ale celui următor, să devină forța dominantă a spațiului public din statele dezvoltate.

Începând cu anii '30 ai secolului trecut, presa scrisă cunoaște un anumit declin în fața ascensiunii radioului, instrument care în anii celui de-al doilea război mondial se instalează la timona comunicării. În continuare, în perioada postbelică, declinul presei scrise se accentuează în contextul afirmării televiziunii ca “regină a mijloacelor de comunicare” (Paul Dobrescu&Alina Bârgăoanu, 2002, p. 67).

3.1 Necesitatea existenței media audiovizuale pentru minorități

În contemporaneitate, permanentizarea și dezvoltarea unei minorități naționale sunt irealizabile în afara paradigmei comunicării de masă în limba maternă. Cu cât mai diversificate sunt mijloacele prin care se realizează această comunicare, cu atât descrește probabilitatea asimilării lingvistice și culturale de către majoritate.

Pe măsură ce sistemul mass media evoluează, crește și proporția timpului dedicat activităților de comunicare în masă. Oamenii preferă imaginile în locul cuvântului scris, care presupune mai mult efort intelectual pentru a fi perceput.

În acest context, se verifică teoria cercetătorilor americani Melvin L. DeFleur & Sandra Ball-Rokeach, conform căreia mass media exercită o influență semnificativă asupra modului în care vorbește o societate, asupra cuvintelor pe care le folosește și asupra semnificațiilor asociate în mod convențional cu semnificațiile lor. Această influență a fost catalogată de cei doi oameni de știință sub numele de *funcții de vorbire și de limbaj ale mass media*.

În cartea “Teorii ale comunicării de masă”, Melvin L. DeFleur & Sandra Ball-Rokeach precizează că “Există două moduri în care mass media modifică întreaga gamă de activități de comunicare. Unul este prin influența exercitată asupra patern-urilor noastre de limbaj – pronunție, gramatică și sintaxă. Celălalt este mai general, asupra limbii, prin extinderea și modificarea vocabularului”. Astfel, “mijloacele de comunicare de masă servesc ca un fel de piață a formelor în competiție pentru influențarea comunicării. Aceste influențe tind să schimbe și să stabilizeze vorbirea, limbajul și sensurile” (Melvin L. DeFleur & Sandra Ball-Rokeach, 1999, p. 266).

Din perspectiva celor doi cercetători, în momentul în care au devenit populare, ziarele au îndeplinit o astfel de funcție la nivelul limbii scrise, prezentând zilnic versiuni tipărite ale vocabularului nostru, reguli stricte de gramatică și

stiluri de exprimare scrisă care sunt asemănătoare dintr-o zonă socio-culturală în alta. Televiziunea și radioul par să îndeplinească o funcție paralelă în comunicarea orală.

O altă constatare formulată de cercetători este că, în ansamblu, contribuția comunicărilor de masă la sistemul de semnificații recunoscute este complexă și profundă. Astfel, “funcțiile mijloacelor de comunicare de masă în modificarea comportamentului publicului au o rază lungă de acțiune și sunt subtile și cumulative” (*idem*, p. 268).

Vorbind de mass media minorităților naționale, identificăm o relație indestructibilă între semnificațiile mediatizate și cele care predomină la nivelul mentalului colectiv al comunității, primele influențându-le covârșitor pe cele din urmă. Desigur, influența este ambivalentă. Media la rândul lor resimt influența publicului. Există o relație de osmoză, de intercondiționare directă și indirectă.

3.2 Configurarea câmpului audio-video în limba română

Peisajul audiovizual în limba română din Ucraina este incoerent, incomplet și permanent contestat. De regulă, cei care îl transformă într-un termen de referință negativă sunt chiar liderii de opinie ai minorității românești.

„Audiovizualul de expresie română este mult sub nivelul așteptărilor. Reporterii nu sunt stilați, nu au pregătire bună, se exprimă greu și de multe ori incorect. Dialogul viu este de cele multe ori lipsit de fluentă și firescul oralității, este forțat, chiar jenant”, apreciază Ștefan Hostiuc, redactorul-șef adjunct al revistei *Septentrion Literar*.

Focalizarea criticilor la adresa emisiunilor radio-televizate în limba română se produce cel mai des în paginile ziarelor cu același public țintă: minoritatea românească. Spre exemplu, Vadim Bacinschi este unul dintre cei care a întreprins în paginile ediției speciale Sud-Vest a săptămânalului *Concordia* o adevărată *anti*-campanie.

În anul 2002, V. Bacinschi a publicat consecvent, cu pseudonimul Vlad Baci, comentarii acide la adresa emisiunilor în limba “moldovenească” emise de Teleradiocompania regiunii Odesa.

Istoria acestor emisiuni nu poate fi abordată independent de contextul politico-lingvistic local. Până în anul 1998 emisiunile în cauză erau realizate în limba română, recunoscută oficial. Din acest an însă, an în care este înființată și Asociația Moldovenilor din Ucraina, politicile editoriale ale emisiunilor sunt redefinite fundamental. Prima reformă făcută în acest sens, constă în concedierea redactorului emisiunii radiofonice, Elena M. Josu, devenită indezirabilă pentru felul în care gândea și se exprima, pentru faptul că vorbea “prea românește”. Noul redactor al emisiunii este propus și propulsat de A. S. Fetescu, președintele Asociației sus amintite. Este vorba despre Feodor Crețu, președintele Organizației Orășenești Odesa a Tinerimii Moldovene. După această “schimbare” a urmat pregătirea și determinarea alteia la televiziune.

Pentru a reda această situație în parametrii săi reali, voi ceda cuvântul ziaristului de la Odesa, V. Bacinschi, care după cum am precizat mai sus, a urmărit cu atenție fenomenul. Iată ce scrie acesta, în articolul “Primiți plăcere” apărut în *Concordia* la rubrica “Limba noastră cea română”: “Embolofazia este astuparea vasului sangvin al vorbirii noastre. Nu cu cheag de sânge, ci cu tot felul de gunoi verbal, compus din cuvinte absolut străine limbii române, împrumutate fără discernământ cu precădere de la ruși [...]. Dacă vorbești corect limba maternă, poți auzi glume pe seama ta, iar dacă zici “*hai să zakusîm*”, “*deschide holodilniku*”, “*vkliucește priiomniku*”, “*tormozăște la ustanovki*” ș.a.m.d. ești om de-al nostru, moldovean adevărat [...].

În ultimii ani tot mai “păsărește”, cum ar zice Mihai Eminescu, se vorbește în emisiunile în “limba moldovenească” ale Teleradiocompaniei de stat din Odesa. Publicului care cunoaște limba română literară i se oferă șansa de a aduna din

cele auzite o colecție întreagă de expresii dintre cele mai deocheate. Una dintre cele mai frecvente, din colecția pe care am adunat-o eu, bunăoară, este “*să primiți plăcere*” sau “*să primiți satisfacție*” – o călchiere a rusescului “*polucti udovolistvie*”.

Nu prea mare plăcere de la asemenea perle, cum ar fi: “*șeful tokului*” (șeful ariei), “*două srokuri*” (două termene), “*iuni*” (iunie).

Influențele rusești se citesc foarte clar și în expresiile de felul “*a telefonat nouă telespectatorului*” (nam pozvonil telezritelii), “*de unde asta la dumneavoastră*” (otkuda äto u vas), “*îndeplinim această însărcinare*” (vâpolneam äto porucenie), “*cum pe tine te cheamă*” (kak tebea zovut).

Ne mai ciocnim de necunoașterea elementară a unor cuvinte și expresii, cum ar fi: “*șeful moarei*” (șeful morii), “*o stroafă*” (o strofă), “*meșterism popular*” (meșteșug popular), “*se botezează*” (se botează), etc.”

În concluzia acestei expunerii, V. Bacischi spune: “E una când astfel se vorbește în stradă și e cu totul alta când o mulțime de expresii de felul acesta sunt lansate în emisiunile radiofonice” (*Concordia*, An. 8. Nr. 4, p. 4).

Serialul articolelor pe tematica emisiunilor radio-TV în limba română din regiunea Odesa este reluat în numărul din 16 februarie 2002 al ediției speciale Sud-Vest a săptămânalului *Concordia*. De această dată, articolul semnat de Vlad Baciu apare la rubrica “Teleobservator”, având titlul “Unde-i Plaiul Natal?”. Evenimentul care a generat acest discurs jurnalistic este scoaterea din programul TV din după amiaza de miercuri, zi în care a fost difuzată, în mod tradițional, mai mulți ani la rând, a emisiunii în limba română “Plaiul Natal”. În cadrul acestui articol, Vadim Bacinschi face o prezentare globală a “Plaiului Natal”: “În ultimii ani apariția emisiunii în limba română la TV de stat din Odesa se confruntă cu probleme serioase. Conducerea Teleradiocompaniei, pe când director general era încă V. Nahapetov, a insistat ca “Plaiului Natal” să

apară în “limba moldovenească”, care este afișat pe ecran, cu litere de o șchioapă, de fiecare dată când apare emisiunea.

A fost o perioadă de timp când din ea, în mod drastic, erau scoase subiectele legate de România, era interzisă chiar muzica populară românească. Astăzi emisiunea apare în condiții tehnice dezavantajoase. Realizarea noilor subiecte pe teren, în sudul Basarabiei, devine tot mai problematică din motivul că obținerea unei deplasări (mașină, benzină, operator, cameră de filmat) a ajuns greu realizabil. Pentru a ieși din situație, sunt puse pe post unele subiecte reluate din anii trecuți.

- Am obosit să lupt cu morile de vânt, cu niște greutăți care, în mod elementar, n-ar trebui să existe. Și, plus la toate, pentru salariul mizer pe care îl am, mărturisește cu dezamăgire redactorul-prezentator Nicolai Custov.

Este cu neputință să nu observi că singura emisiune în limba română la TV de stat din Odesa a ajuns, de fapt, o emisiune decorativă, pusă în situația să “lustruiască” realitatea, demonstrându-ne de pe ecran că totul este bine: lumea cântă și dansează, petrece la hramuri. Nici o problemă”.

În continuare, autorul aduce discursul sub semnul întrebării retorice: “Cine are nevoie de asemenea emisiuni?” Răspunsul poate fi surprins printre rândurile care urmează: “Oamenii trăiesc nu numai cu cântecul și cu jocul. Există probleme serioase, care se cer discutate în mod constructiv, inclusiv la televiziune, inclusiv în cazul conașionalilor noștri. Trecerea sub tăcere a unei realități ne amintește cu siguranță de metodele din vechiul arsenal al propagandei sovietice” (*Concordia*, An. 8, Nr. 7, p. 2).

De asemenea, pe linia criticilor vis-à-vis de produsele mediatice audiovizuale adresate minorității românești din raza regiunii Odesa se înscrie și “Scrisoarea deschisă” adresată în semn de protest lui Koziura V. I., directorului general al Teleradiocompaniei de Stat din Odesa, și lui Suprunovski I. P., șeful Direcției pentru Naționalități și Migrație a Administrației Regionale de Stat Odesa, semnată de P. Șchiopu, președintele

filialei regionale Odesa a Alianței Creștin-Democrate a Românilor din Ucraina, și N. Moșu, președintele Asociației Național-Culturale a Românilor din raionul Tatarbunur. Esența acestei scrisori se rezumă la următorul mesaj: “Scoaterea sistematică de pe post a emisiunii “Plaiul Natal” nu poate fi calificată altfel decât o ignorare a intereselor spirituale ale minorității noastre naționale, la nivel regional. Aceasta se referă în egală măsură și la emisiunile radiofonice “în limba moldovenească” ale Teleradiocompaniei de Stat din Odesa. Nivelul profesional al realizării lor este foarte scăzut, iar din punct de vedere al lexicului ele reprezintă o profanare a normelor literare existente” (Concordia, An. 8, Nr. 14, p. 1).

În ediția din 29 iunie 2002 a *Concordiei*, Vadim Bacinschi, reia rubrica “Teleobservator”, publicând o cronică cu titlul “Chestia constă într-aceea...”, prin care anunță că Teleradiocompania de Stat din Odesa a reluat punerea pe post a emisiunii “Plaiul Natal”. În plus, el mai spune că: “Noua realizatoare și prezentatoare este Liubov Petcu pe care o cunoaștem ca profesoară la școala medie cu predare în limba română din satul Prizioornoe (Ceamașir), raionul Chilia.” În continuare, jurnalistul realizează o expunere critică a conținutului primei ediții a emisiunii relansate, care începe astfel: “În emisiunea din 22 mai, oaspeți ai “Plaiului Natal” au fost doamna Reznikova, șef-adjunct al Departamentului pentru Naționalități și Migrație al Administrației Regionale de Stat din Odesa, A. S. Fetescu, președintele Asociației Moldovenilor din Ucraina și F. A. Crețu, președintele Organizației Orășenești Odesa a Tinerimii Moldovene (redactorul și prezentatorul emisiunii radiofonice pentru “moldovenii” din regiunea Odesa, nota ns.). A. S. Fetescu a început răspunsurile sale la întrebările prezentatoarei cu sacramentală îmbinare de cuvinte “Chestia constă într-aceea...”, pentru ca, mai apoi, să facă o impunătoare trecere în revistă a activității Asociației, începând cu anii '90 ai secolului trecut și terminând cu zilele noastre. Din spusele dumnealui am aflat lucruri interesante și chiar curioase”.

În finalul cronicii, V. Bacinschi face următoarea confesiune: "... 40 de minute, cât a durat emisiunea "Plaiul Natal", am avut senzația că m-am deplasat imaginar, în timp, undeva hăt înapoi. Ca atmosferă, ținută și limbaj, "Plaiul Natal" mi-a amintit timpurile când, puși în fața camerelor de filmat, oamenii rămâneau țepeni, fără să-și permită măcar o mișcare sau o vorbă în plus. Iar de vorbit vorbeau pe alocuri atât de stâlcit și de anapoda, că te treceau florii".

Despre Liubov Petcu, Vadim Bacinschi spune că "ținuta vădit școlărească a prezentatoarei, pronunția ei aproape silabică, stângăcia și tot felul de caraghioslăcuri în realizarea emisiunii mă impun să deconectez televizorul. Mi se face rușine de neamul meu, de limba mea, de mine însumi. Rușine și jale. Ca și cum cineva ar încerca să mă înjosească. Ca și cum ar zice: "Vreți emisiune în limba voastră? Na-vă emisiune!" (*Concordia*, An. 8, Nr. 44, p. 2).

Situația mediatică audio-video din celelalte regiuni unde locuiesc în majoritate românii este oarecum similară, cu unele particularități de natură locală.

Ceea ce distinge regiunea Odesa de regiunile Cernăuți și Transcarpatia este că emisiunile Teleradiocompaniilor de Stat regionale adresate populației românofone sunt elaborate și prezentate în "limba română", recunoscută oficial în aceste teritorii.

CAPITOL III

ROMÂNII DIN UCRAINA VERSUS UCRAINENII DIN ROMÂNIA

1. Comunitatea ucrainenilor din România

Numărul estimat al ucrainenilor din România în urma recensământului populației din 18 martie 2002 este de 61 353, ceea ce reprezintă 0,3% din populația țării.

Mențiunea care se impune este că la naționalitatea ucraineană au fost incluse și persoanele care s-au declarat "ruteni" și "huțuli", deși în anul 2000 au existat tentative de înregistrare oficială a *etniei rutene*, tot atunci fiind înființată Uniunea Culturală a Rutenilor din România cu 292 de membri, prezidată de Gheorghe Firczak, doctorul în istoria culturii și relațiilor culturale româno-maghiare în Epoca Luminilor. Pe de altă parte, dr. Corneliu Reguș în nr.103-104/2002 al revistei "Curierul ucrainean" scrie că în acest fel "*s-a încălcat grosolan Constituția României, unde, în art. 59, este prevăzut expres că "cetățenii unei minorități pot fi reprezentați numai de o singură organizație". Aceasta este Uniunea Ucrainenilor din România, – afirmă în continuare C. Reguș – care a câștigat în alegeri dreptul de a-i reprezenta în Parlament pe ucrainenii, inclusiv acele persoane care se declară ruteni, tot așa cum Forumul Democrat German îi reprezintă pe toți cei care se declară germani, nemți, sași sau șvabi."*

Cei mai mare parte a ucrainenilor trăiesc în județul Maramureș, dar și în Succava, Timiș, Caraș-Severin, Tulcea, Satu Mare etc.

1.1 Ucrainenii din Maramureș și Bucovina (huțulii)

Așezările ucrainene din nordul Moldovei și Maramureș, situate în zonele vecine cu masivul etnolingvistic ucrainean și în prelungirea acestuia, datează încă din secolul al VI-lea, când o populație slavă de răsărit s-a instalat pe aceste pământuri, trăind alături de populația autohtonă românească.

Cea mai mare parte a satelor locuite astăzi de ucraineni sunt menționate în vechile acte istorice (slavone în Moldova și latino-maghiare în Maramureș) din secolele al XIV-lea și al XV-lea. În anul 1998, de pildă, satul Ruscova din Maramureș a sărbătorit 625 de ani de la prima atestare documentară. Identitatea lingvistică, culturală și spirituală a ucrainenilor din Maramureș și din Nordul Moldovei a fost asigurată și menținută de un adaos etnic continuu din Transcarpatia, Galiția, Pocuția și Nordul Bucovinei.

Huțulii (numiți huțani de către români) sunt cei care locuiesc în zona muntoasă a Bucovinei, pe văile superioare ale râurilor Suceava, Moldova, Moldovița și Bistrița Aurie. Veniți aici încă din secolul al XVII-lea, aceștia au găsit condiții favorabile pentru a practica ocupațiile lor tradiționale: păstoritul, creșterea animalelor, munci forestiere, plutărit, întemeind un număr însemnat de sate și cătune pe care le locuiesc și în prezent. În vechile hrisoave bucovinene ei sunt numiți "ruși".

În ceea ce privește graiul huțul, acesta este apropiat graiurilor ucrainene carpatice și celui bucovinean, toate la un loc fiind părți integrante ale limbii ucrainene.

Renumiți crescători de cai (ei au impus chiar o rasă de cai), huțulii sunt totodată măestri în confecționarea și ornarea obiectelor din lemn, piele, corn, în țesut și în broderie. Încondeierea ouălor de Paști (obicei cultivat îndeosebi în satele Ulma, Brodina, Breaza, Moldovița) le-a adus o faimă internațională.

1.2 Ucrainenii din Dobrogea

Așezarea ucrainenilor în Dobrogea (Delta Dunării și în zonele limitrofe) este legată de unele din cele mai tragice momente din istoria Ucrainei: distrugerea și lichidarea, în anul 1775, de către țarina Rusiei, Ecaterina a II-a, a Secei Zaporojene, leagănul secular al dorinței de independență și libertate a poporului ucrainean. Pentru a se salva de represalii, circa 8 000 de cazaci zaporojeni se stabilesc, cu încuviințarea Înaltei Porți, în zona Deltei Dunării. Aici, la Dunăvatul de Sus, ei organizează în anul 1813, tabăra militară "Zadunaiska Sici", care a funcționat 15 ani, fiind apoi desființată de către turci. Spre aceste pământuri ale salvării, populat la început de cazaci, se îndreptau până în a doua jumătate a sec. al XIX-lea grupuri de țărani din regiunile de sud ale Ucrainei, pentru a scăpa de iobăgie și de recrutarea în armata țaristă. Ei întemeiază localități, construiesc biserici și se ocupă îndeosebi cu agricultura, pescuitul, vânătoarea și creșterea animalelor. Pentru a-i deosebi de vecinii lor ruși lipoveni, localnicii îi numesc *haholi*.

1.3 Ucrainenii din Banat

Comunitatea ucraineană din Banat, așezată în câteva sate din zona Lugojului, a Caransebeșului și Aradului, s-a constituit îndeosebi între anii 1908-1918 prin colonizarea unor domenii latifundiare, scoase la vânzare de către proprietarii lor germani și unguri, situate în partea de sud a Imperiului Austro-Ungar de atunci.

Coloniștii ucraineni care și-au cumpărat loturi de pământ proveneau din zonele muntoase și sărace ale Transcarpatiei, din localitățile situate în dreapta Tisei, iar alții, în număr mai mic, din zona huțulă a Bucovinei. Exodul lor a continuat și după 1918.

După anul 1970 numeroși etnici ucraineni din satele maramureșene și bucovinene cumpără gospodăriile germanilor

emigrați, populând numeroase localități care devin majoritar ucrainene (Poganești, Dragomirești, Știuca, Remetea Mică, Bârsana etc.)

1.4 Învățământul în limba ucraineană

În ceea ce privește învățământul în limba ucraineană, ca urmare a reformei învățământului public din 1948, în anii ce au urmat, s-a introdus învățământul general obligatoriu în limba maternă și în zonele unde ucrainenii constituiau majoritatea populației. S-au deschis, de asemenea, școli medii la Siret, Sighet, Tulcea și în 1954 la Suceava. Au luat ființă două școli pedagogice de 4 ani la Siret și Sighet, precum și secția de limbă și literatură ucraineană la Facultatea de Filologie din București.

În anul 1956 învățau în limba ucraineană cca. 8 825 de elevi. După numai un deceniu și jumătate de funcționare, la intervenția regimului autoritar de atunci, școlile ucrainene se transformă în școli cu predare în limba română, doar în câteva școli ucrainene fiind predată ca materie facultativă.

După 1990, învățământul în limba ucraineană începe să se revigoreze.

Inspectoratele școlare care organizează studiul limbii materne pentru elevii de naționalitate ucraineană din România sunt: *Maramureș, Suceava, Caraș-Severin, Timiș, Tulcea, Arad, Botoșani, Satu Mare.*

Localități reprezentative: Sighetu Marmăției, Siret, Rona de Sus, Poienile de sub Munte, Ruscova, Crăciunești, Remeți, Copăcele, Zorile, Cornuțel-Banat, Negostina, Bălcăuți, Șerbăuți, Pogănești, Bethausen, Murighiol, Micula Știuca, Lugoj și altele.

Copiii, aparținând minorității ucrainene, participă la două forme de învățământ:

- unități de învățământ cu limba de predare ucraineană (13 unități și secții)

- unități școlare cu limba de predare română în care are loc studiul limbii ucrainene materne (în total 73 de școli)

Deși destul de numeroasă (datele recensământului din 2002 indică o pondere a minorității ucrainene mai mare decât în cazul altor minorități, ea situându-se pe locul patru, după maghiari, țigani/romi și germani), populația școlară de naționalitate ucraineană în sistemul învățământului pentru minorități naționale se regăsește, preponderent, în cea de-a doua formă de învățământ, respectiv în unități școlare cu predare în limba română, în care are loc studiul limbii materne ca disciplină de studiu, potrivit doleanțelor părinților și copiilor.

Formarea personalului didactic pentru învățământul preșcolar și primar s-a făcut, începând cu anul școlar 1990/1991, în cadrul Școlilor Normale din Sighetu Marmației, Suceava și Tulcea. Un număr însemnat de absolvenți de liceu au fost trimiși, prin intermediul Uniunii Ucrainenilor din România, iar apoi prin Ministerul Educației și Cercetării, la studii în Ucraina.

Manualele de limbă și literatură ucraineană pentru clasele I-VIII au fost revizuite pe baza programelor școlare în vigoare după 1990.

Ca o măsură imediată, a fost necesară reeditarea și mărirea tirajelor manualelor de limbă și literatură ucraineană existente, potrivit solicitărilor venite din județe, obiectiv realizat în decembrie 2000 pentru clasele I-VIII. Iar ca o măsură de perspectivă se vor crea comisii mixte româno-ucrainene de elaborare a manualelor pentru etnicii ucraineni din România și pentru etnicii români din Ucraina. În aceste împrejurări, se valorifică din nou specificul colaborării interstatale, bazat pe principiul parității absolute.

Un moment remarcabil în viața minorității ucrainene a fost redeschiderea, în anul 1997/1998, a Liceului „Taras Șevcenko” din Sighetu Marmației, județul Maramureș.

An de an, pentru clasele VII-VIII, iar începând cu anul 2000, și pentru clasele IX-XII/XIII, se organizează Olimpiada națională de limbă și literatură ucraineană.

În cadrul Inspectoratelor Școlare Județene Maramureș și Suceava funcționează câte un inspector județean pentru limba ucraineană. Ar mai fi de menționat că au fost deschise două secții noi de limbă, literatură și cultură ucraineană în cadrul Universităților din Suceava și Cluj-Napoca, pe lângă cea deja existentă în cadrul Universității din București.

Reprezentanți ai învățământului în limba ucraineană, cadre didactice și elevi, de asemenea, inspectori de specialitate, participă la cursuri de perfecționare în Ucraina.

Ambasada Ucrainei în România a sprijinit Liceul Teoretic „T. Șevcenko” cu limbă de predare ucraineană din Sighetu Marmației prin achiziționarea pentru elevii acestuia a 16 calculatoare, cărți școlare și de literatură ucraineană clasică pentru biblioteci.

Din fondurile speciale ale ministrului educației au fost repartizate importante sume de bani pentru instalarea în clădirea liceului a unei microcentrale termice.

De asemenea, trebuie remarcat că direcția de resort din minister, într-o strânsă colaborare cu Uniunea Ucrainenilor din România și reprezentantul acesteia în Parlament, caută soluții adecvate pentru depășirea greutăților în studiul limbii ucrainene materne în România, inclusiv în ceea ce privește studiile tinerilor etnici ucraineni în Ucraina.

1.5 Reprezentarea politică

Interesele politice, dar și tradițiile culturale și istorice ale comunității ucrainene din România sunt reprezentate de Uniunea Ucrainenilor din România (UUR). UUR are cinci filiale în țară și 45 de organizații comunale și orășenești. Ucrainenii sunt reprezentați în Parlament de către deputatul Ștefan Tcaciuc, președintele Uniunii.

La alegerile locale din iunie 2000, din partea UUR au fost aleși 3 primari, un viceprimar și 26 de consilieri comunali. Bugetul acordat de statul român Uniunii Ucrainenilor din România (aici se regăsesc cheltuieli legate de plata chirii sediiilor, a convorbirilor telefonice, a salarizării personalului, pentru publicații etc.): în anul 2002: 10 miliarde de lei; în 2003: 17 miliarde de lei (adică 515.000 dolari).

2. Accesul ucrainenilor din România la informare

În România apar 5 publicații ale comunității ucrainene: "Curierul Ucrainean" (în limba română), "Ukrainkyi Visnyk" ("Curierul ucrainean"), "Vilne Slovo" ("Cuvântul liber"), "Naș Holos" (Glasul nostru) și "Obrii" (Orizonturi) – anuar de cultură, literatură și filologie ucraineană.

2.1 Presa de informare

În această categorie se încadrează *Ukrainkyi Visnyk* și *Curierul Ucrainean*. Publicațiile apar lunar la București, din anul 1993, în format A3, 20 pagini alb-negru, editate de Uniunea Ucrainenilor din România, cu sprijinul Guvernului României. Publicațiile nu acordă spațiu publicitar. *Ukrainkyi Visnyk* se vinde la un preț de 1 000 de lei, în timp ce *Curierul Ucrainean* la 2 000 de lei.

Redactor-șef al publicației *Ukrainkyi Visnyk* este Myhaylo Mîhayliuk, iar al *Curierului Ucrainean* este Ștefan Tcaciuc, președintele UUR. Iată ce spune acesta la aniversarea celui al 100-lea număr al publicației: "În anul 1993, Prezidiul UUR a hotărât, iar eu m-am ocupat de întocmirea tuturor formalităților și obținerea fondurilor necesare, pentru ca una din publicațiile UUR să fie tipărită și în limba română. La apariția primului număr, unii dintre urapatrioții ucraineni se lamentau în dreapta și în stânga și se întrebau ca proștii: de ce are UUR nevoie de o publicație în limba română? Cine o va citi? Și întrebările – și îndoielile – curgeau gârlă... Timpul a

demonstrat că scepticii, cărcotașii și strâmbătorii din nas nu au avut dreptate.”

Argumentul redactorului-șef în favoarea apariției în limba română a unei publicații adresată minorității ucrainene sună astfel: “Înființarea *Curierului Ucrainean* s-a bazat pe un criteriu cum se poate mai lesne de sesizat: din diverse motive, mulți ucraineni nu știu să citească în limba ucraineană, dar se simt ucraineni în cuget și simțire și se interesează de soarta etniei lor, căreia îi aparțin trup și suflet și de propagarea culturii ucrainene, inclusiv în rândul populației românești” (Nr. 100/2002, p. 1).

De asemenea, Ștefan Tcaciuc menționează că “în paginile celor 100 de numere, cultura ucraineană din România, Ucraina și Diaspora și-a găsit placa turnantă și a ajuns – prin scrieri originale sau tălmăciri de ținută – la cititorii săi vorbitori de română.

În *Curierul Ucrainean* își publică lucrările literare sau științifice mari personalități ucrainene și române din această țară, ca Ion Robciuc, Corneliu Reguș, Ion Reboșapcă, Aspazia Reguș, Magdalena Laszlo-Kuțiuik, Ion Covaci, Ioan Chideșciuc, Ivan Ardelean, Fănuș Băileșteanu, Onufrie Vințelar, Tiberius Puiu, Gheorghe Cega, Ilie Cojocar, Bogdan Sauciuc, Svetlana Sauciuc, Ion Vinga, Ion Babici, Traian Maleș, etc. Tot aici și-au găsit semnăturile regretații Ihor Lemnyi, Ivan Mintenschi și mulți alții.

Totodată, în paginile *Curierul Ucrainean* au debutat cu creații literare și materiale publicistice Nicolae Corneșcian, Mihai Traista, Cristian Ilie Cega, Corina Grigoraș, tinerii Raluca Abăsească, Maria Tailup, Covalia Hrihorciuc, Mirela Natașa Herbil, Simona Liber, Lavrin Covaci, etc” (*idem*).

În ansamblu, și *Curierul Ucrainean*, și *Ukrainkyi Visnyk* cuprind o varietate de informații, structurate în rubrici fixe, multe dintre ele fiind aceleași pentru ambele publicații, doar că în limbi diferite. Astfel, cele mai importante rubrici sunt: “Cronica UUR”, “Ne scriu corespondenții”,

“Antropologia poeziei ucrainene”, “Clasici ai literaturii ucrainene”, “Din poezia ucraineană contemporană”, etc.

Pentru a identifica profilul editorial al publicațiilor este indicată o trecere în evidență a genurilor jurnalistice abordate preponderent, precum și a subiectelor-forță. În acest sens, remarcile sunt următoarele: genurile de opinie predomină (în special, comentariul).

Printre subiectele cele mai des titrate în aceste două publicații sunt: “Rutenismul politic”, “Din nou în căutarea identității”, “Ucraina și România sunt gata să-și împărtășească experiențele”, “Manifestări cultural-artistice ale ucrainenilor”, “Observații etimologice în legătură cu etnonimul *rutean*”, “Ucrainenii în istoria românilor”, etc.

2.2 Presa culturală

Chiar dacă *Ukrainkyi Visnyk* și *Curierul Ucrainean* conțin pagini culturale, acoperind această zonă tematică, pentru a răspunde necesităților cultural-spirituale ale comunității ucrainene din România, UUR mai editează periodicele *Vylne Slovo* și *Naș Holos*.

Vylne Slovo (Cuvântul Liber) – publicație cultural-spirituală a Uniunii Ucrainenilor din România. Este fondată în anul 1949. Noua ediție apare bilunar în format A3, 8 pagini, din 1990, odată cu înființarea UUR. Publicația nu are un colportaj național, se vinde la un preț de 600 lei, nu conține publicitate. Tirajul nu este precizat.

Redactor-șef este Ion Covaci, redactori: Irina Petrățika-Covaci, Roman Petrașuc. Publicația nu are rubrici fixe, conținutul fiind organizat în baza unor criterii imprecise.

O sumară prezentare a periodicului prin radiografierea titrării ar reprezenta o modalitate eficientă de cunoaștere a conținutului acestuia în contextul preocupărilor și intereselor comunității ucrainene din România. Astfel, în numărul din septembrie-octombrie 2002: “Dorim elevilor și studenților noștri succes la început de an școlar”, “Forumul timișorean la

care au participat profesorii de limbă ucraineană”, “În numele buneii vecinătăți”, “Pe urmele strămoșilor”, “Rădăcinile întăresc”, “Partidul popular al femeilor din Ucraina”, “Despre ucrainenii greco-catolici din România”, “Toate în viață pornesc de jos”, “Fotbal și muzică”, etc.

Naș Holos (Vocea noastră) – revistă literar-culturală a scriitorilor ucraineni din România – apare lunar la București din anul 1990. Revista are format A4, 38 pagini, coperti policromie. Preț: 6 000 de lei. Tirajul nu este menționat. Nu conține publicitate.

Pe prima copertă interioară apare imaginea lui Taras Șevcenko, având alăturat citatul, cu semnificație de motto: “Învățați de la alții, dar nici de-al vostru nu vă fie rușine”.

Colegiul redacțional are următoare structură: Redactor-coordonator: Ștefan Tcaciuc. Secretar de redacție: Irina Moisei, Redactori: Ivan Reboșapca, Ludmila Doroș, Redactor artistic: Vasili Socoliuk. De asemenea, mai semnează: Mihailo Voloșciuk, Mihailo Mihailiuk, Corneliu Reguș, Virgiliu Rișiko, Ion Robciuc, Vasili Țapoveț.

Fiind o revistă literară, *Naș Holos* cuprinde în paginile sale “vocile scriitorilor ucraineni din România”, traduse în proză, poezie, eseuri, ș.a. Ștefan Tcaciuc menționează în numărul aniversar 100 că Uniunea Ucrainenilor din România se află pe locul doi, după UDMR în ceea ce privește activitatea editorială, ceea ce, în opinia sa, înseamnă “foarte mult”.

În acest context, Ștefan Tcaciuc mai afirmă că revista *Naș Holos* este citită de ucrainenii din România și Ucraina, cât și de cei din Marea Britanie, Canada, SUA, Brazilia, Argentina, Australia, Germania, Franța, Polonia, Cehia, Slovacia.

3. Natura relațiilor interstatale româno-ucrainene

Relațiile dintre români și ucraineni au o tradiție îndelungată. Câteva fapte de dimensiune istorică sunt edificatoare în acest sens. Spre exemplu, românul Petru Movilă, fiind ales în 1633 în calitate de mitropolit al Kievului,

dezvoltă seminarul teologic din capitala ucraineană, transformându-l în Academie. În continuare, Petru Movilă sprijină la 1642 înființarea primei tipografii în Moldova. Tot cu sprijinul lui Movilă, Vasile Lupu a creat la Iași Academia de la Trei Ierarhi. De asemenea, Bogdan Hmelnițki, hatmanul cazacilor, când încerca să asigure independența bisericească a țării sale, se adresează bisericii Moldovei, la Suceava în martie 1657, ca să hirotonisească pe Lazăr Baranovici, ca episcop de Cernigov (Vasile Șandru, 2002. p. 28)

În prezent "relațiile dintre România și Ucraina au un curs ascendent", apreciază Ștefan Tcaciuc, președintele Uniunii Ucrainenilor din România. Apropiind însă imaginea acestor relații de bună vecinătate consfințite de altfel prin Tratatul cu același titlu din anul 1997, observăm că respectivele relații devin, mai degrabă, încordate atunci când discuțiile bilaterale ating subiecte definite drept "sensibile", cum ar fi, spre pildă, delimitarea frontierei și a platoului Mării Negre, apartenența Insulei Șerpilor și, de curând, lucrările demarate de partea ucraineană la canalul Dunăre - Marea Neagră pe brațul Băstroe, care pune în pericol ecosistemul Deltei Dunării, fără consultarea în prealabil a României.

"Sensibilitatea" acestor subiecte este acutizată serios de incapacitatea Părților de a întreține un dialog interstatal diplomatic. Blocajele de comunicare intervenite și intensificate artificial de multe ori nu fac decât să falimenteze ideea și spiritul Tratatului.

În ceea ce privește subiectul protecției reciproce a minorităților naționale din România și Ucraina, situația se încadrează în aceeași ecuație a dobândirii exercițiului dialogului diplomatic.

Nu de puține ori negocierile bilaterale au intrat în impas tocmai din această cauză. Mai mult decât atât, neînțelegerile apărute la capitolul delimitării platoului Mării Negre, spre exemplu, au un impact imediat și măsurabil în domeniul minoritar. Așa s-a întâmplat, spre exemplu, în anul 2002, când partea ucraineană a acceptat doar 9 locuri pentru

studii universitare în România destinate absolvenților școlilor cu predare în limba română din regiunea Odesa, deși potrivit afirmațiilor lui Petru Șchiopu, președintele Organizației Regionale a ACDR, numai școala din Babele (Ozernoe), raionul Ismail, a avut 50 de absolvenți. Refuzul locurilor pentru studii postuniversitare a fost argumentat de lipsa necesității pentru aceste calificări, pe de o parte, și, pe de altă parte, de lipsa dosarelor, deși solicitanții au fost destui. Puterea comunicantă a acestui exemplu ar putea fi suficientă în ilustrarea raportului direct instaurat în domeniile de colaborare interstatală.

3.1 Paritate cantitativă sau calitativă?

Subiectul protecției minorităților române și ucrainene din cele două state a cunoscut în ultimii ani un mod specific de abordare:

- a) perspectivele minorității dintr-un stat stau sub semnul dependenței directe și obligatorii de starea relațiilor bilaterale (așa cum am prezentat mai sus)
- b) exprimarea identității naționale a uneia dintre minorități este raportată la starea de lucruri caracteristică, sub acest aspect, minorității din statul secund (în felul acesta o minoritate depinde necondiționat și nevoit de cealaltă)

Un asemenea mod de a înțelege lucrurile a condus către afirmarea în procesul tratării problemei minoritare a principiului parității cantitative, care deseori fiind absolutizat, transformă negocierile diplomatice într-un târg ordinar: noi vă *dăm* un monument – voi ne *dați* unul, noi vă *dăm* o școală – voi ne *dați* una, noi vă *dăm* o biserică – voi ne *dați* una, etc.

Aici este punctul în care îl voi cita larg pe Ștefan Tcaciuc, care, într-un interviu realizat pe aceeași temă, exemplifică această situație, spunând că în cadrul întâlnirii din septembrie 2002, la Kiev, a președintelui României cu omologul său ucrainean, precum și cu reprezentanții etnicilor

români din Ucraina, la care a fost și dânsul prezent “s-a pus problema unui episcopat pe care românii vor să-l obțină. Același problemă s-a pus și la noi, dar noi deocamdată pregătim un băiat și numai după aproximativ 2-3 ani Patriarhul României va putea numi acest episcop, fiindcă vicariatul nostru ortodox-ucrainean depinde de Patriarhia Română. La români însă, se pare că, acest lucru se va întâmpla mai repede. De asemenea, știu că în urma acestor întâlniri – se are în vedere seria de întâlniri bilaterale – se deschid, se redeschid mai bine zis, două foste licee ucrainene din Siret și din Tulcea, iar în Ucraina, la Nouă Sulița și la Odesa se deschid două licee românești.”

3.2 O paralelă trasă neparalel

În ediția din 14 noiembrie 1998, săptămânalul Concordia a publicat la pag. 2-3 un amplu raport comparativ venit din partea Ministrului Afacerilor Externe al Ucrainei asupra condiției minorităților românilor din Ucraina și ucrainenilor din România. Raportul a fost conceput și elaborat în ideea unei paralele tocmai pentru a scoate în relief “realitatea”.

Pentru o cât mai corectă prezentare a acestui material, tehnica indicată este cea a citării directe. Astfel, coloana “**Informație cu privire la asigurarea drepturilor minorității naționale ucrainene din România**” începe cu portretizarea cantitativă a minorității în cauză: “În conformitate cu datele oficiale ale recensământului populației (07.01.96) în România trăiesc 66 mii de ucraineni (0,3%), care, numeric, se situează pe locul IV între minoritățile naționale. Conform datelor neoficiale în această țară trăiesc circa 200 de mii de ucraineni.” Între timp, datele statistice s-au modificat, recensământul din 2002, atestând 61 de mii de ucraineni, respectiv 0,3% din totalul populației României.

La fel, coloana “**Informație cu privire la asigurarea drepturilor politice, culturale, de învățământ,**

informaționale ale minorității naționale române din Ucraina” debutează în același stil. Ceea ce se impune a fi remarcat este că la categoria “*minoritate națională română din Ucraina*” sunt încadrați doar 0,3% de “români”, cei 0,9%* de românofoni înregistrați cu titlul de “moldoveni” nefiind incluși.

Această modalitate de definire sau abordare a minorității românești, reluată intens de către agenții puterii din Ucraina, mai ales atunci când se pune problema acordării unor drepturi în funcție de cantitatea minorității, vine în contradicție cu argumentul științific enunțat în cadrul unor lucrări de real respect internațional, care nu justifică divizarea românofonilor în “români” și “moldoveni”, tot așa cum nu atestă clivarea minorității ucrainene din România în “ucraineni” și “huțuli”.

În acest context, este meritară aprecierea lingvistului Eugen Coșeriu – o autoritate științifică incontestabilă – care spunea că “din punct de vedere istoric, nu limbile sunt determinate de popoare, ci invers”. Pornind de la acest raționament, începând cu anul 1998 în circuitul public limba română a fost înlocuită de *limba moldovenească*[†], tocmai pentru afirmarea sau confirmarea existenței *minorității moldovenești* în Ucraina. Cu toate acestea, chiar dacă și la acest capitol au fost formulate mai multe argumente științifice care contestă legitimarea limbii moldovenești, argumentul politic primează.

În continuare, același Eugen Coșeriu afirmă că “a promova sub orice formă o “limbă moldovenească” deosebită de limba română este, din punct de vedere strict lingvistic, ori o greșeală naivă, ori o fraudă științifică; din punct de vedere istoric și practic e o abstracție și utopie; și din punct de vedere

* Datele recensământului din decembrie 2001 înregistrează 0,6% de “moldoveni” (vezi anexa 1)

** Acest lucru se întâmplă în special în regiunea Odesa. În prezent, în toate cele 18 școli naționale se studiază în “limba moldovenească”. La fel, emisiunile radio și TV destinate populației românofone din regiune sunt în “limba moldovenească”

politic e o anulare a unui popor și, deci, un act de genocid etnico-cultural” (“Limba Română”, nr. 3 (15), 1994, p. 25).

De asemenea, Stanislav Semcinski, doctor în științe filologice, profesor emerit al Universității Naționale “Taras Șevcenko” din Kiev, academician de onoare al Academiei Științifice a Republicii Moldova, reprezentând poziția științifică, în articolul cu titlul “Care este sensul îmbinării de cuvinte “limba moldovenească?””^{***} (unul din cele peste 500 de articole științifice publicate) susține că “*în anii regimului totalitar anumite forțe politice propagau existența limbii “moldovenești” de sine stătătoare, fiindcă aceasta putea contrapune “statul sovietic moldovenesc” “statului burghez român”. Politica de contrapunere n-a încetat nici după ce România a devenit “fără a democrației populare” și aliată a URSS [...] după răpirea Basarabiei în 1940, s-a introdus scrisul rusesc, declarat ca fiind mai adecvat “limbii moldovenești” decât grafiia latină, impusă moldovenilor de ocupanții români. Limba vorbită este declarată limbă literară oficială, sunt recunoscute ca normă expresiile de tipul “omu aista îmi plașe” sau “m-o lovit la chișior” în locul celor corecte literare: “omul acesta îmi place” sau “m-a lovit la picior”. Erau subliniate în permanență noile deosebiri ale “limbii moldovenești” de limba română, concomitent era promovată ideea despre caracterul sărac al ei în comparație cu limba rusă – limba de comunicare interetnică în URSS [...] îmbinarea de cuvinte “limba moldovenească” poate avea și alt sens, însemnând limba vorbită, graiul moldovenesc, care include rostirea dialectală a unor sunete aparte (se are în vedere așa-numitul accent dialectal, ca cel din Galiția,*

^{***} Acest articol a apărut în limba ucraineară în revista “Movoznavstvo” (“Cunoașterea limbii”) în toamna anului 1999, cu puțin timp înainte de la plecarea sa din viață, fiind pregătit pentru tipar de discipolul Serghei M. Lucikanin, docent la Catedra de Lingvistică Generală și Filologie Clasică a Facultății de Filologie a Universității Naționale “Taras Șevcenko”, iar în limba română articolul a fost publicat în pag. 3 a ediției speciale Sud-Vest a săptămânalului “Concordia” din 27 octombrie 2001.

Transcarpatia, Poltava, în limba ucraineană), prioritatea unor unități lexicale și imbinări de cuvinte, forme morfologice și construcții sintactice față de formele respective ale limbii literare. Tot așa pot exista variantele bănățean, maramureșean, oltean ale limbii române. Putem cădea de acord și admite folosirea imbinării de cuvinte "limba moldovenească" numai cu acest sens, deși mai precis ar fi determinativul "graiul moldovenesc" (dialect) al limbii române".

Pe de altă parte, în joc intră argumentul politic rostit prin vocea lui Anatolii Semionovici Fetescu, președintele "Asociației Moldovenilor din Ucraina", într-un discurs radiofonic din luna februarie 2000, care sună (moldovenește) în felul următor: *"E necesar să șinem cont că, dacă ne numim români, ori cel puțin limba în care vorbim o numim română, în spațiul acesta apar interesele României"*(Concordia, 27.10.2000, p. 2-3).

Revenind la schema paralelei anunțată la începutul acestui discurs, în România este recunoscut la nivel oficial că *"graiul huțul este înrudit cu graiurile ucrainene carpatice și cu cel bucovinean care, la rândul lor, sunt parte integrantă a limbii ucrainene comune"* (www.divers.ro/minoritati/htm). Totodată, persoanele care se identifică drept "huțuli" și "ruteni" sunt arondate naționalității "ucrainene".

De asemenea, referitor la drepturile la libera exprimare și informare a ucrainenilor din România, coloana **"Informație cu privire la asigurarea drepturilor minorității naționale ucrainene din România"** conține următoarea remarcă: *"Susținerea financiară a acestor ("Ukrainskii visnik", "Naș holos", "Curierul ucrainean" – precizarea. ns.) publicații de către stat este neînsemnată. Ele au tiraje mici, nu apar sistematic și adeseori nu nimeresc la destinatari. În prezent a apărut pericolul de a-și suspenda activitatea ziarul Vilne slovo (publicație lunară a Ministerului Culturii al României), care e una dintre cele mai bune și mai bogate în conținut între publicațiile în limba ucraineană din România"*.

Pentru verificarea obiectivității acestei afirmații se cuvine prezentată opinia lui Ștefan Tcaciuc, reprezentantului ucrainenilor din România. Iată părerea lui: *“Noi, ucrainenii avem multe probleme nerezolvate, dar numai noi trebuie să le rezolvăm și nimeni altul. Că noi nu suntem în stare să le rezolvăm, nu putem să-i acuzăm pe români, cum se întâmplă deseori. [...] anual Guvernul României acordă subvenții tuturor minorităților pentru presă și pentru alte nevoi pe care le are fiecare uniune în parte. Ce vreau să subliniez, este că ceea ce au minoritățile din România nu au minoritățile de prin alte părți. Eu aș dori foarte mult ca și românii din Ucraina să beneficieze de aceleași legi, de care beneficiem noi, ucrainenii și restul minorităților din România”.*

În ceea ce privește “susținerea financiară neînsemnată”, menționăm că, în anul 2002, statul român a acordat Uniunii Ucrainenilor din România 10 miliarde de lei, iar în 2003 – 17 miliarde de lei (echivalentul a 515 000 dolari americani), aici regăsindu-se cheltuielile legate de editarea publicațiilor, plata chiriilor sediilor, a convorbirilor telefonice, a salarizării personalului, etc.).

Fiind la capitolul subvențiilor guvernamentale pentru minoritățile naționale, este curioasă cunoașterea sumei care constituie sprijinul statului ucrainean acordat minorității românești din Ucraina. Simion Gociu, redactorul-șef al săptămânalului *Concordia*, în articolul “Lea-lea-lea!” publicat în același număr (14 noiembrie 1998) în care apar **Informațiile MAE al Ucrainei**, relatează că “dl. Volodîmîr Troșcinski, vicepreședintele Comitetului de stat pentru problemele minorităților și migrației, s-a adresat în Parlament pentru a fi susținut în ceea ce privește repartizarea a circa 250 de mii de grivne pentru... necesitățile tuturor minorităților naționale din Ucraina”. În acest context, toate minoritățile naționale din Ucraina, care după cum arată statisticile sunt în număr de 130, ar conta pe un sprijin financiar de aproximativ 72 mii de dolari. Ipotetic vorbind, în cazul în care acești bani s-ar împărți în mod egal, fiecare minoritate națională ar beneficia de aproximativ

554 de dolari, ceea ce n-ar ajunge nici pentru "lea-lea-lea!" – adică pentru presă – vorba unui demnitar de talie regională (regiunea Cernăuți), precum precizează Simion Gociu.

În schimb, textul "**Informației cu privire la asigurarea drepturilor politice, culturale, de învățământ, informaționale ale minorității naționale române din Ucraina**" cuprinde un pasaj în care este relatată dimensiunea "sprijinului structurilor oficiale din România". Astfel, "în luna iulie a anului 1996 o delegație, în frunte cu un reprezentant al MAE al României a însoțit în regiunile Cernăuți și Transcarpatia un ajutor umanitar destinat societăților culturale românești din Ucraina. Ajutorul umanitar în greutate de 20 de tone a conținut calculatoare, mașini de dactilografiat, aparate foto, tehnică de birou, reportofoane, clopote pentru biserici, costume naționale, literatură artistică și manuale, discuri și casete audio, îmbrăcăminte, încălțăminte, etc. în valoare de circa 140 mii de dolari SUA".

În acest text însă nu se pomenește nimic despre coletele de carte românească "blocate" de ani de zile la punctul vamal ucrainean Porubnoe, nimic despre modul în care sunt aprobate, în general, donațiile de carte venite de dincolo frontieră. Astfel, încă de la 1 martie 1993, ca urmare a ordinului nr. 52 al Inspectorului școlar regional Cernăuți, funcționează "*o comisie de experți pentru determinarea utilității cărților în procesul de învățământ și elaborării recomandărilor metodice corespunzătoare în folosirea acestora*". Nu o dată aceste comisii au confiscat cărțile donate pentru examinare, fără a le mai restitui destinatarilor.

În completare, ziaristul Vasile Tărățeanu arată că „donațiile de carte din România pătrund extrem de greu. Cărțile se opresc la frontieră în vama ucraineană, se face o listă cu titluri și autori, noi, beneficiarii, o trimitem la Cernăuți, apoi la Kiev, la un Comitet de Stat. Cărțile se rețin în vama Cernăuți și se cenzurează dacă nu există ceva contra statului ucrainean. Abia apoi pot fi ridicate din vamă, dar trebuie să plătim pentru staționare fiindcă aprobările nu pot fi obținute în timp util. De

aceea, se ajunge uneori în situația refuzării donațiilor pentru ca taxele depășesc și valoarea cărților” (www.gardianul.ro, 24 februarie 2004).

Un alt exemplu care reflectă natura relațiilor bilaterale româno-ucrainene este cazul scriitorului și ziaristului Ion Beldeanu, redactor șef al revistei „Bucovina Literară”, președinte al Societății Scriitorilor Bucovineni, căruia autoritățile de la Kiev i-au interzis să intre pe teritoriul Ucrainei.

El a fost reținut duminică, 9 martie 2003, la Punctul de frontieră Porubnoe pe când încerca să ajungă la Cernăuți, unde fusese invitat de Societatea „Mihai Eminescu” la un festival cultural-artistic al comunității românești din Nordul Bucovinei, după care grănicerii ucraineni i-au aplicat pe pașaport *viza de interdicție timp de 5 (cinci) ani* și l-au obligat să se întoarcă din drum. Solicitând o explicație pentru sancțiunea respectivă, grănicerii i-au răspuns: „Ordin de la Kiev!”.

Reprezentanța Suceava a Uniunii Scriitorilor din România a dat publicității un comunicat de presă în care afirma că: “Adevărata explicație refuzată lui Ion Beldeanu trebuie căutată în îndelungatul lui demers publicistic început încă din 1990 pentru susținerea și apărarea drepturilor legitime ale românilor din Ucraina și îndeosebi din actuala regiune Cernăuți. Numeroasele lui texte apărute în presa din România de-a lungul a peste 13 ani au dezvăluit opiniei publice drama Bucovinei înstrăinate, ținută atâta vreme sub tăcere, și efectele politicii de asimilare exercitate și ieri, și astăzi asupra românilor. Ion Beldeanu este, de altfel, autorul unei cărți cu un titlu ce spune totul, “Bucovina care ne doare”, din care au apărut până acum, la Ed. Junimea, două volume. Probabil, prin interdicția menționată autoritățile de la Cernăuți și Kiev au vrut să-și plătească o mai veche poliță, încercând totodată să-l intimideze și să-l determine pe Ion Beldeanu să nu mai scrie despre presiunile permanente la care e supusă minoritatea românească din Nordul Bucovinei (ca și din alte zone ale Ucrainei). Dincolo însă de orice alte motive și speculații,

declararea lui Ion Beldeanu ca persoană indezirabilă pentru Ucraina reprezintă o încălcare evidentă a normelor europene și internaționale ce asigură dreptul la opinie și dreptul la libera circulație a indivizilor și evidențiază cu prisosință modul în care Ucraina înțelege să se alinieze standardelor societății civilizate contemporane” (www.arcrom.ro).

În acest context, de permanente sincope la nivel de “bună vecinătate”, Ucraina și România nu fac decât să pună sub semnul îndoielii autenticitatea și valoarea numeroaselor acorduri și convenții care au rolul de a intensifica colaborarea dintre cele două state în diverse domenii, de a încuraja contactele umane, de a spori eficiența celor două euroregiuni (Prutul de Sus și Dunărea de Jos) și de a asigura pe deplin drepturile omului și ale persoanelor aparținând minorităților naționale.

Buna vecinătate și vizele

Relațiile româno-ucrainene cunosc o nouă turnură. România, „forțată” de politicile de securitate ale Uniunii Europene, în structurile căreia aspiră să se integreze în 2007, introduce vize pentru cetățenii ucraineni începând cu 1 iulie 2004.

Mircea Geoană, ministrul afacerilor externe al României, a afirmat că introducerea acestor vize a fost impusă de perspectiva aderării României la UE, subliniind că cele două părți au prevăzut un pachet comun de măsuri care să permită acordarea într-o manieră flexibilă a vizelor pentru cetățenii ucraineni care desfășoară activități economice cu parteneri români, pentru membrii comunității românești din Ucraina sau pentru elevi și cadre didactice, oameni de cultură sau artiști. În acest sens, România va deschide un nou consulat la Odesa și va moderniza și deschide în altă locație secția consulară de la Kiev. Totodată, în toate consulatele României din Ucraina (Cernăuți, Kiev și Odesa) va fi introdus sistemul de vize online, care „va oferi cetățenilor ucraineni servicii consulare moderne

și eficiente în privința acordării vizelor”...

Câți etnici români din Ucraina au acces la Internet pentru a putea beneficia de „serviciile consulare moderne și eficiente”? Cum vor influența vizele evoluția relațiilor bilaterale, în planul minorităților naționale? Care vor fi consecințele acestora asupra condiției comunității românești din Ucraina? Sunt tot atâtea întrebări, care ar putea constitui subiectul unei noi cărți...

Deocamdată, fiind în epicentrul problemei, mă abțin la a face un comentariu în acest sens, urmându-l pe Pascal în raționamentul său asupra lui Dumnezeu.

CONCLUZII

Pentru Ucraina, independența din 1991 a cuprins, de multe ori, înțelesul unei șanse, dar, de și mai multe ori, pe cel al unei poveri. Nici măcar teoretic lucrurile nu se înfățișau simplu. Ucraina, ca națiune, n-a existat decât din noiembrie 1917 până în 1922, când a fost încorporată în Uniunea Republicilor Sovietice Socialiste. Experiența autoguvernării a fost fulgurantă. Nu s-a formulat definitiv sub eticheta “tradiție politică”. În această logică, odată re-câștigându-și suveranitatea, Ucraina trebuie să-și redefinească identitatea, proces extrem de dificil, mai ales pentru un stat compus din reprezentanți ai 130 de grupuri etnice.

Acuitatea situației Ucrainei post-comuniste este amplificată și din cauza coincidenței în timp a redeșteptării etnice, pe care o parcurge atât populația majoritară, cât și minoritățile. În acest sens, edificarea statului de drept și a noul raport politic majoritate-minoritate apare atât ca necesitate, cât și provocare.

Mai mult decât atât, fixarea legislației privind protecția minorităților naționale se impunea și din considerente de marketing politic. Nevoia unei imagini pozitive în sfera occidentală generează o *progresie cantitativă* a reglementărilor în acest domeniu de mare sensibilitate pe plan internațional, dar mai ales, european. Numai că, în lipsa voinței politice de a transforma legislația într-un instrumentar real și eficient, indiferent de subiectul de drept, reglementările respective se opresc la nivelul declarativ.

Dincolo de aceste aspecte, natura relațiilor interstatale are o influență cardinală în ceea ce privește abordarea fiecărei minorități în parte. În cazul minorității românești, de exemplu, starea de spirit la nivel diplomatic dictează comportamentul

oficial. Mai mult, din subiect de dialog bilateral, minoritatea românească este transformată în instrument de negociere interguvernamental, fiind pusă sub semnul dependenței directe de dorința și capacitatea unor figuri de stat din Ucraina și România de a soluționa în sensul “bunei vecinătăți” o serie de probleme cu vocație istorică.

Într-un asemenea context, existența presei cu adevărat independente în limba maternă pentru toți românofonii din Ucraina, fie ei “români” sau “moldoveni”, este fundamentală. *Puterea presei*, în acest caz, provine din cele mai consistente dimensiuni ale rolului său – articularea *opinie publice*, *orientarea percepției sociale* în legătură cu diverse evenimente, precum și coagularea identității lingvistice și culturale. În calitatea lor de instrumente ale emancipării culturale, mass media minorității constituie totodată o latură a democratizării societății din care fac parte, iar gradul lor de libertate de expresie, de acces la informațiile publice, reprezintă proiecția nivelului respectivei democratizări.

Altfel spus, asigurând un orizont comun de informare, de cunoaștere în ultimă instanță, presa este singura în stare să producă energiile evolutive, să permanentizeze specificul etnic.

În acest registru, condiția minorității românești din Ucraina se află într-o relație de interdependență și interdeterminare cu metabolismul informațional care are loc în interiorul acestui construct social. În funcție de informațiile și opiniile publicate vor evolua comportamentele sociale și culturale, iar în funcție de acestea din urmă se vor lua deciziile privind condiția minorității în ansamblu.

Pe de altă parte, în urma demersului realizat în cadrul acestei lucrări, am descoperit că instituțiile de presă de limbă română din Ucraina funcționează în afara unui regim de reglementare specific manifestării libere a cererii și ofertei, aici funcționând un sistem de tip “feudal”, bazat pe principiul vasalității cvasi-totale. Fără forță financiară acestea sunt departe de a deveni întreprinderi economice și comerciale profitabile, deci independente.

De asemenea, unul din elementele caracteristice presei de limbă română din Ucraina stă sub semnul prezenței oamenilor de litere în câmpul publicisticii propriu-zise. Prestigiul literar și cel jurnalistic se întâlnesc, suprapunându-se. Oamenii de cultură servesc presa și se servesc de ea pentru a-și exterioriza creația. Tentațiile metaforei sunt încă prea mari. Rezultatul: nivelul întregului jurnalism al minorității românești se situează la nivelul jurnalismului de opinie, al atitudinii subiective deci.

Dincolo de toate aceste aspecte, un lucru este foarte clar și universal valabil: democrația nu este pogorătoare din cer, ea se realizează, se face de oameni pentru oameni. Democrația nu este în întregime operațională decât în măsura în care, la nivelul mentalităților individuale, este asimilat nu doar ca stare de conștiință, ci și ca acțiune de conștiință, iar activarea acesteia reprezintă una din responsabilitățile presei.

INTERVIU

acordat de Ștefan Tcaciuc,

Președintele Uniunii Ucrainenilor din România

N.T.: Care este dimensiunea minorității ucrainene din România?

Ș.T.: Minoritatea ucraineană din România după ultimul recensământ numără cam 61.000 de persoane. În realitate, numărul ucrainenilor este ceva mai mare – unii n-au fost găsiți acasă și n-au fost recenzați, iar alții sunt plecați în străinătate sau prin România pe undeva și iarăși nu au fost recenzați – dar noi luăm drept bune datele oficiale și atunci când vorbim în numele ucrainenilor din România, vorbim în numele celor cca. 61 de mii.

N.T.: Cum se încadrează minoritatea ucraineană în societatea românească?

Ș.T.: Ucrainenii, trăind de veacuri pe pământuri românești, alături de români și alte seminții, s-au încadrat perfect în societatea românească. Acest lucru s-a produs, în primul rând, datorită religiei, pentru că majoritatea ucrainenilor sunt ortodocși ca și românii, apoi, datorită relațiilor avute pe parcursul veacurilor. Să nu uităm că Petru Movilă, moldoveanul, a ajuns Mitropolitul Kievului și a întregii Rusii cum era pe atunci; că voievozii au fost în relații bune cu hatmanii ucraineni etc. Vreau să vă spun și asta n-o spun doar eu, ci chiar președintele României, Ion Iliescu, la întâlnirea cu președintele Ucrainei, Leonid Kucima, că populația ucraineană este cea mai loială populație.

Într-adevăr, nu avem probleme dacă un ucrainean se căsătorește cu o româncă și invers sau dacă preotul este român

– ucraineanul nu se duce la biserică, într-un cuvânt fiecare ucrainean știe destul de bine românește ca să priceapă ce spune popa de la amvon. Altfel spus, noi nu avem probleme etnice. Noi, ucrainenii avem multe probleme nerezolvate, dar numai noi trebuie să rezolvăm și nimeni altul. Că noi nu suntem în stare să le rezolvăm, nu putem să-i acuzăm pe români, cum se întâmplă deseori. Problema noastră de bază, și Uniunea tocmai pe asta pune accentul mai mult, este școala și biserica în limba maternă, că dacă avem aceste două lucruri, atunci populația ucraineană din România nu se va pierde.

Demersurile noastre în soluționarea problemei școlilor n-au avut rezultat din cauza lipsei cadrelor didactice cunoscătoare a limbii ucrainene. Astfel, școlile rămân în continuare românești, dar acolo unde sunt elevii ucrainenii se predă și limba ucraineană ca obiect. Noi ținem la următorul lucru: trăind în România, ucrainenii trebuie să știe foarte bine limba română pentru a ști să comunice cu restul populației, dar paralel să învețe și limba ucraineană, întrucât, dacă va ști să citească și să scrie în limba ucraineană, copilul ucrainean se va dezucrainiza prea curând.

În concluzie, ambițiile noastre se limitează la școală și biserică în limba maternă. În rest, ne încadrăm în societatea românească perfect, considerând că bunăstarea ucrainenilor nu se poate delimita de bunăstarea românilor și a întregului popor, în definitiv, fiecare trăind după cum se gospodărește.

N.T: Cum se manifestă pe plan cultural Uniunea Ucrainenilor din România?

Ș.T.: Noi acordăm o foarte mare importanță culturii ucrainene în România, în așa fel încât o foarte bună parte a bugetului nostru anual revine activităților culturale.

Activitățile culturale pe care le realizăm sunt de două feluri. În primul rând, aniversăm diverși poeți, cum a fost Șevcenko, cum a fost Eminescu – noi serbăm și valorile românești, pentru că trăim în țara asta și trebuie să le acordăm

atenția cuvenită, avem și alte întâlniri, fel de fel de congrese, colocvii, etc. În al doilea rând, tipărim foarte multă carte. Mai avem 27 de scriitori ucraineni-membri ai Uniunii Scriitorilor din România – am avut mai mulți, dar din păcate au murit, iar alții n-au intrat încă – dintre aceștia suntem 17 și membri ai Uniunii Scriitorilor din Ucraina. Așadar, noi tipărim în primul rând literatură ucraineană originală a scriitorilor ucraineni din România, publicăm traduceri din limba română în limba ucraineană și din literatura ucraineană în limba română. Din păcate însă, avem puțini traducători.

Cu toate acestea, am început traducerile și vrem să popularizăm literatura ucraineană în România și românească în Ucraina, fiindcă aceste două literaturi sunt mari, foarte interesante și e bine ca oamenii să poată face cunoștință cu acestea. Știu că Eminescu în Ucraina este foarte citit, la fel cum e Șevcenko în România, dar mai sunt și alții care trebuie să fie cunoscuți. Preconizăm o colaborare și cu scriitorii români de la Cernăuți și din ale părți, întrucât datorită banilor primiți de la Guvernul României putem să-i ajutăm și pe ei să publice niște cărți. Am vorbit deja cu Vasile Tărășeanu în acest sens și cu alți mulți scriitori.

N.T.: Care este reprezentarea mediatică a comunității ucrainene din România?

Ș.T.: La acest capitol stăm ceva mai prost, în sensul că avem o singură emisiune TV, dar care e așa-și-așa, pentru că suntem cu alte minorități la un loc. Emisiuni radio nu avem. Preponderent informațiile noastre circulă prin cele patru ziare pe care UUR le editează la fel pe banii Guvernului român. Două dintre acestea au profil social-cultural-politic în limba ucraineană. Apoi, avem un ziar "Curierul ucrainean" care apare în limba română și mai avem o revistă literară a scriitorilor ucraineni din România "Naș Holos". Prin aceste ziare și reviste noi comunicăm și spunem ce avem de spus celor care sunt interesați să afle ce gândim și ce dorim să întreprindem.

Sperăm ca în viitor să avem emisiunile noastre în limba ucraineană de cel puțin o jumătate de oră pe săptămână la televiziune și de măcar 15 minute la radioul central, ca să putem informa populația ucraineană și sper că vom găsi toată înțelegerea din partea autorităților române abilitate.

N.T.: Cum apreciați cadrul legislativ privind minoritățile naționale în România. Care sunt consecințele lui în cazul minorității ucrainene?

Ș.T.: Cadrul legislativ din România este foarte favorabil tuturor minorităților, incluzând-o și pe cea ucraineană. România este singura țară care prin lege, prin Constituție, acordă fiecărei minorități câte un loc în Parlament. Sunt minorități simbolice la noi, care au câte 500 – 600 de oameni și au reprezentanți în legislativ, adică deputați. De asemenea, anual Guvernul României acordă subvenții tuturor minorităților pentru presă și pentru alte nevoi pe care le are fiecare uniune în parte. Ce vreau să subliniez, este că ceea ce au minoritățile din România nu au minoritățile de prin alte părți. Eu aș dori foarte mult ca și românii din Ucraina să beneficieze de aceleași legi, de care beneficiem noi, ucrainenii și restul minorităților din România. Eu am avut multe discuții inclusiv cu președintele Kucima în acest sens, întrucât, mi se pare, că legislația ucraineană actuală îi defavorizează pe minoritari privind locurile în Rada Suprema a Ucrainei.

Pe lângă aceasta, românii din Ucraina au și alte probleme, cum ar fi bani pentru ziare, monumente istorice, retrocedarea clădirilor, care le-au fost luate, mai ales Casa de la Cernăuți a lui Aron Pumnul trebuie să revină comunității românilor din Ucraina.

Pe de altă parte, se pare că se caută ca legislația românească privind minoritățile naționale să fie adoptată și de alte țări. Am auzit că polonezii deja o studiază, am auzit că și cehii o studiază, la unguri există, dar puțin diferită – minoritarii au niște drepturi, au niște reprezentanți – altfel este sistemul

electoral. Inclusiv Comunitatea Europeană a îmbrățișat și a lăudat România pentru felul cum tratează minoritățile. Eu am fost de multe ori în delegația română la Strasbourg și știu cum s-a pus acolo problema: România întotdeauna a avut un plus la acest capitol.

Sigur că, probleme sunt multe, dar nici noi nu putem cere României mai mult decât are ea singură. Apoi, noi, minoritățile, trebuie să dăm și noi ceva României, nu numai să cerem, pe principiul că întâi dai ceva acestei țări și după aceea ceri, dar la noi se întâmplă invers: noi numai cerem, fără să dăm nimic.

N.T.: Cum se reflectă relația româno-ucraineană la nivel de state asupra minorității ucrainene din România?

Ș.T.: Relațiile dintre România și Ucraina au un curs ascendent. Știu că între președinții, Ion Iliescu și Leonid Kucima, sunt relații personale și chiar speciale foarte bine conturate și stabilite. Problema minorităților a fost discutată la întâlnirea celor doi președinți* și partea română din Ucraina și-a prezentat pretențiile și nevoile ei.

Comparativ, noi, ucrainenii din România, avem mai puține, pentru că ceea ce românii din Ucraina cer, noi avem deja. Tot atunci s-a pus problema unui episcopat pe care românii vor să-l obțină. Aceeași problemă s-a pus și la noi, dar noi, deocamdată, pregătim un băiat și numai după aproximativ 2-3 ani Patriarhul României va putea numi acest episcop, fiindcă vicariatul nostru ortodox-ucrainean depinde de Patriarhia română. La români însă, se pare că, acest lucru se va întâmpla mai repede. De asemenea, știu că în urma acestor întâlniri se deschid, se redeschid mai bine zis, două foste licee

* În perioada 18-19 septembrie 2002 Ion Iliescu a fost într-o vizită oficială în Ucraina. În cadrul acestei, președintele României sa întâlnit cu omologul său ucrainean, Leonid Kucima, precum și cu reprezentanții etnicilor români din Ucraina.

ucrainene din Siret și din Tulcea, iar în Ucraina, la Nouă Sulița și la Odesa se deschid două licee românești. Astfel, se va iniția un schimb de cadre didactice, pentru că s-a ajuns la convingerea că în Ucraina limba română trebuie să se predea de către niște cadre didactice bine pregătite și limba ucraineană în România la fel, întrucât prea puțini sunt cunoscătorii limbii ucrainene adevărate, în România vorbindu-se diverse dialecte ucrainene.

Eu apreciez că relațiile sunt foarte bune, partea comercială văd că deja s-a mișcat. Vreau să zic și să cred și să fiu convins că relațiile româno-ucrainene, contrar unor lucruri bine știute, unor animozități, vor lua un făgaș normal, mai ales că și România și Ucraina vor intra în Comunitatea Europeană și în NATO.

BIBLIOGRAFIE

- COMAN Mihai, 1999, "Introducere în sistemul mass-media", Iași, Polirom.
- CONSTITUȚIA Ucrainei, 1997, editura Maiak, Odesa.
- COȘERIU Eugen, 1994, "Latinitatea orientală", în "Limba Română", nr. 3 (15), Chișinău.
- CUILENBURG Van J. J., SCHOLTEN O., NOOMEN G. W., 1998, "Știința Comunicării", Humanitas, București.
- DIACONU Ion, 1999, "Minoritățile în mileniul al treilea, între globalism și spirit național", editura Asociației Române pentru Educație Democratică, București.
- DOBRESCU Paul / BÂRGĂOANU Alina, 2002, "Mass Media. Puterea fără contraputere", editura BIC ALL, București.
- GOCIU Simion, 2000, "Sincer vorbind", editura Misto, Cernăuți.
- HOSTIUC Ștefan, 1996, "Jocul de-a cultura sau cultura ca instituție? O retrospectivă tematică a presei românești din nordul Bucovinei", în "Glasul Bucovinei", an. III, nr. 11, București.
- INFORMAȚYNYI press-țentr, 2002, "Zasobî massovoi informații", IREX ProMedia, Kiev.
- MATERIALELE Primului Congres al Intelectualității Românești din regiunea Cernăuți, 1999, editura "Alexandru cel Bun", Cernăuți.
- MATERIALELE celui de-al II-lea Congres al Intelectualității Românești din Regiunea Cernăuți, 2001, editura "Alexandru cel Bun", Cernăuți.
- MATHIEN Michel, 1983, "La presse quotidienne regionale", PUF.
- PATRAȘ Eugen, 1999, "Minoritățile naționale din Ucraina și Republica Moldova. Statutul juridic", editura "Alexandru cel Bun", Cernăuți.

POP Doru, 2001, "Mass media și democrația", Polirom, Iași.
ȘANDRU Vasile, 2002, "Relațiile româno-ucrainene: scurtă
privire asupra istoriei Ucrainei", în Glasul Bucovinei, nr 33-34,
București.
TĂRÂȚEANU Vasile, 2001, "Iluzii și lanțuri", Fundația
"Scrisul Românesc", Craiova.

Dinamica componenței naționale a populației Ucrainei (Statistica oficială)

Naționalitate	Recensămintele									
	1926 ¹	1959	1970	1979	1989	2001				
1. Ucraineni	23 218,9	32 158,5	35 283,9	36 488,9	37 419,05	37 451,7				
2. Ruși	2 677,2	7 090,8	9 126,3	10 471,6	11 355,6	8 334,1				
3. Evrei	1 574,4	840,3	756,0	632,6	486,33	103,6				
4. Bieloruși	75,8	290,9	385,8	406,1	440,04	275,8				
5. Moldoveni	257,8*	241,6	265,9	293,6	324,52	258,6				
6. Bulgari	92,1	219,4	234,4	238,2	233,8	204,6				
7. Polonezi	476,4	363,3	295,1	258,3	219,2	144,1				
8. Unguri	869	149,2	157,7	164,4	163,1	156,6				
9. Români ²	1,5	100,9	112,1	121,8	134,8	151,0				
10. Greci	104,7	104,3	106,9	104,1	98,6	91,5				
11. Tătari	22,3	61,5	72,6	83,9	86,9	73,3				

12. Armeni	10,6	28,0	33,4	38,6	54,2	99,9
13. Țigani	13,6	22,5	30,1	34,4	47,9	47,6
14. Țătarii din Crimeea ³	-	-	3,5	6,6	46,8	248,2
15. Germani	393,9	-	29,9	34,1	37,8	33,3
16. Azeri	-	6,7	10,8	17,2	36,9	45,2
17. Găgăuzi	-	23,6	26,5	29,4	31,9	31,9
18. Georgieni	1.260	11.574	14.650	16.301	23.540	34,2
Alte etnii	-	-	160,9	169,2	203,3	177,1
Total	29 019,7	41 869,0	47 126,5	49 609,3	51 452,0	48 457,0

¹ Fără Crimeea, Transcarpatia, Ucraina Apuseană, nordul Bucovinei, Ținutul Herța, nordul și sudul Basarabiei.

² Statistica sovietică îi trata pe „moldovenii” ca națiune aparte, total diferită de cea română.

³ În 1926 Crimeea era în componența Federației Ruse. În 1944 Țătarii din Crimeea au fost deportați în Uzbekistan. Repatrierea s-a început prin anii 60, iar revenirea masivă - la sfârșitul anilor 80 -90.

**Atitudinea lingvistică față de limba maternă ale etniilor
din Ucraina înregistrată la recensământul din anul 2001**

Naționalitate	Au considerat limba lor maternă (%)			
	Limba naționalității	Ucraineana	Rusa	Alta limba
Ucraineni	85,2	X	14,8	0,0
Ruși	95,9	3,9	X	0,2
Bielaruși	19,8	17,5	62,5	0,2
Moldoveni	70,0	10,7	17,6	1,7
Tătari din Crimeea	92,0	0,1	0,1	1,8
Bulgari	64,2	5,0	30,3	0,5
Unguri	95,4	3,4	1,0	0,2
Români	91,7	6,2	1,5	0,6
Polonezi	12,9	71,0	15,6	0,5
Evrei	3,1	13,4	83,0	0,5
Armeni	50,4	5,8	43,2	0,6
Greci	6,4	4,8	88,5	0,3
Tătari	35,0	4,5	58,7	1,6
Țigani	44,7	21,1	13,4	20,8
Azeri	53,0	7,1	37,6	2,3
Gruzini	36,7	8,2	54,4	0,7
Nemți	12,2	22,1	64,7	1,0
Găgăuzi	71,5	3,5	22,7	2,3
Alte naționalități	32,6	12,5	49,7	5,2

**Delimitarea populației românofone în români și moldoveni
(Statistica oficială)**

Unități administrativ teritoriale	Recensământul 1989		Recensământul 2001	
	Moldoveni	Români	Moldoveni	Români
Orașe	21 052	nu sunt date	16 525	221
1. Odesa	7 606		11 022	152
2. Belgorod-Dnestrovsk	2 139		2 208	19
3. Ismail	3 902		3 670	31
4. Illiciovsk	730		615	6
5. Kotovsk	2 872		2 082	6
6. Teplodar	205		158	2
7. Iujnâi	182		186	5
Raioane	123 482		107 226	503
1. Ananiev	8 108		5 880	3
2. Arțâz	4 035		3 276	22
3. Bălți	1 106		985	8
4. Belgorod-Dnestrovsk	4 764		3 901	37
5. Biliaivsk	3 610		2 620	72
6. Berezivsk	635		559	16
7. Bolgrad	1 406		1 172	18
8. Velikomihailovsk	1 452		1 247	5
9. Ivanivsk	1 160		989	8
10. Ismail	15 077		15 083	34
11. Kilia	10 257		9 442	54
12. Kodansk	1 053		565	3
13. Komintern	1 354		1 053	57

14. Kotovsk	10 087	8 020	0
15. Krásnookniánsk	3 302	2 521	3
16. Liubařivca	3 285	1 994	3
17. Nikolaev	1 198	739	5
18. Ovidiopol	1 289	1 056	37
19. Rozdiliánsk	3 745	2 944	28
20. Reni	20 696	19 938	36
21. Savransk	296	346	1
22. Sárata	6 130	9 435	19
23. Tarutino	10 884	7 456	6
24. Tatarbunar	4 989	3 916	14
25. Frunze	1 743	551	0
26. řiriaivsk	1 821	1 538	14
Total	144 534	123 751	724

Convenția-cadru pentru protecția minorităților naționale

Strasbourg, 1 februarie 1995

Statele membre ale Consiliului Europei și celelalte state semnatare ale prezentei convenții-cadru, considerând că scopul Consiliului Europei îl constituie realizarea unei unități mai strânse între membrii săi în vederea salvărdării și promovării idealurilor și principiilor care reprezintă patrimoniul lor comun, considerând că unul dintre mijloacele pentru atingerea acestui obiectiv constă în salvărdarea și dezvoltarea drepturilor omului și a libertăților fundamentale, dorind să dea curs Declarației șefilor de stat și de guvern ai statelor membre ale Consiliului Europei, adoptată la Viena la 9 octombrie 1993, fiind hotărâte ca pe teritoriile lor să protejeze existența minorităților naționale, considerând că **bulversările istoriei europene au arătat că protecția minorităților naționale este esențială pentru stabilitatea, securitatea democratică și pacea Continentului, considerând că o societate pluralistă și cu adevărat democratică trebuie nu numai să respecte identitatea etnică, culturală, lingvistică și religioasă a fiecărei persoane aparținând unei minorități naționale, dar și, deopotrivă, să creeze condiții corespunzătoare care să le permită să-și exprime, să păstreze și să dezvolte această identitate, considerând că realizarea unui climat de toleranță și dialog este necesară pentru a permite diversității culturale să reprezinte o sursă, dar și un factor, nu de divizare, ci de îmbogățire a fiecărei societăți, considerând că realizarea unei Europe tolerante și prospere nu depinde numai de cooperarea dintre state, ci necesită și cooperarea transfrontalieră între autorități locale și regionale, cu respectarea Constituției și a integrității teritoriale a fiecărui stat, ținând seama de Convenția pentru apărarea drepturilor omului și a libertăților**

fundamentale și de protocoalele sale, ținând seama de angajamentele privind protecția minorităților naționale conținute în convențiile și declarațiile Națiunilor Unite, precum și în documentele Conferinței pentru Securitate și Cooperare în Europa, în special cel de la Copenhaga din 29 iunie 1990, fiind hotărâte să definească principiile care trebuie respectate și obligațiile care decurg din acestea, pentru a asigura, în statele membre și în celelalte state care pot deveni părți la prezentul instrument, protecția efectivă a minorităților naționale și a drepturilor persoanelor aparținând acestora, în cadrul statului de drept, cu respectarea integrității teritoriale și a suveranității naționale, fiind hotărâte să aplice principiile enunțate în prezenta convenție-cadru prin legislația națională și politici guvernamentale corespunzătoare, au convenit asupra celor ce urmează:

TITLUL I

ART. 1

Protecția minorităților naționale și a drepturilor și libertăților persoanelor aparținând acestora face parte integrantă din protecția internațională a drepturilor omului și, ca atare, constituie domeniu de cooperare internațională.

ART. 2

Dispozițiile prezentei convenții-cadru vor fi aplicate cu bună-credință, într-un spirit de înțelegere, toleranță și cu respectarea principiilor bunei vecinătăți, relațiilor prietenești și cooperării între state.

ART. 3

1. Orice persoană aparținând unei minorități naționale are dreptul să aleagă liber dacă să fie tratată sau nu ca atare și nici un dezavantaj nu poate rezulta dintr-o asemenea alegere ori din exercițiul drepturilor legate de aceasta.

2. Persoanele aparținând minorităților naționale pot exercita drepturile și libertățile ce decurg din principiile enunțate în prezenta convenție-cadru, individual sau în comun cu alții.

TITLUL II

ART. 4

1. Părțile se angajează să garanteze fiecărei persoane aparținând unei minorități naționale dreptul la egalitate în fața legii și la egală protecție a legii. În această privință, orice discriminare bazată pe apartenența la o minoritate națională este interzisă.

2. Părțile se angajează să adopte, dacă este cazul, măsuri adecvate pentru a promova, în toate domeniile vieții economice, sociale, politice și culturale, egalitatea deplină și efectivă între persoanele aparținând unei minorități naționale și cele aparținând majorității. Ele vor ține seama în mod corespunzător, în această privință, de condițiile specifice în care se află persoanele aparținând minorităților naționale.

3. Măsurile adoptate în conformitate cu paragraful 2 nu vor fi considerate acte de discriminare.

ART. 5

1. Părțile se angajează să promoveze condițiile de natură să permită persoanelor aparținând minorităților naționale să-și mențină și să-și dezvolte cultura, precum și să-și păstreze elementele esențiale ale identității lor, respectiv religia, limba, tradițiile și patrimoniul lor cultural.

2. Fără a se aduce atingere măsurilor luate în cadrul politicii lor generale de integrare, părțile se vor abține de la orice politică ori practică având drept scop asimilarea persoanelor aparținând minorităților naționale împotriva voinței acestora și vor proteja aceste persoane împotriva oricărei acțiuni vizând o astfel de asimilare.

ART. 6

1. Părțile vor încuraja spiritul de toleranță și dialogul intercultural și vor lua măsuri efective pentru promovarea respectului reciproc, înțelegerii și cooperării dintre toate persoanele care trăiesc pe teritoriul lor, indiferent de identitatea etnică, culturală, lingvistică ori religioasă a acestora, îndeosebi în domeniile educației, culturii și al mijloacelor de informare.

2. Părțile se angajează să ia măsuri corespunzătoare pentru a proteja persoanele care ar putea fi victime ale amenințărilor sau actelor de discriminare, ostilitate sau violență, datorită identității lor etnice, culturale, lingvistice sau religioase.

ART. 7

Părțile vor asigura respectarea drepturilor fiecărei persoane aparținând unei minorități naționale la libertatea de întrunire pașnică și la libertatea de asociere, la libertatea de expresie și la libertatea de gândire, conștiință și religie.

ART. 8

Părțile se angajează să recunoască fiecărei persoane aparținând unei minorități naționale dreptul de a-și manifesta religia sau credința sa și dreptul de a înființa instituții, organizații și asociații religioase.

ART. 9

1. Părțile se angajează să recunoască faptul că dreptul la libertatea de expresie a fiecărei persoane aparținând unei minorități naționale include libertatea de opinie și libertatea de a primi și a comunica informații sau idei în limba minoritară, fără ingerințe ale autorităților publice și independent de frontiere. Părțile vor veghea ca, în cadrul sistemelor lor legislative, persoanele aparținând unei minorități naționale să nu fie discriminate în accesul la mijloacele de informare.

2. Paragraful 1 nu împiedică părțile să utilizeze un regim de autorizare, nediscriminatoriu și fondat pe criterii obiective, pentru societățile de radio sonor, televiziune și cinema.

3. Părțile nu vor crea obstacole în calea înființării și utilizării mijloacelor de informare scrisă de către persoanele aparținând minorităților naționale. În cadrul legal organizat pentru radioul sonor și televiziune, ele vor veghea ca, în măsura posibilului și ținând seama de prevederile paragrafului 1, persoanelor aparținând minorităților naționale să le fie acordată posibilitatea de a-și crea și utiliza propriile mijloace de informare.

4. În cadrul sistemului legislației lor, părțile vor adopta măsuri adecvate pentru facilitarea accesului persoanelor aparținând minorităților naționale la mijloacele de informare, pentru promovarea toleranței și pentru a permite pluralismul cultural.

ART. 10

1. Părțile se angajează să recunoască oricărei persoane aparținând unei minorități naționale dreptul de a folosi liber și fără ingerință limba sa minoritară, în privat și în public, oral și în scris.

2. În ariile locuite tradițional sau în număr substanțial de persoane aparținând minoritățile naționale, dacă aceste persoane solicită acest lucru și acolo unde această cerere corespunde unei nevoi reale, părțile se vor strădui să asigure, în măsura posibilului, condiții care să permită folosirea limbii minoritare în raporturile dintre aceste persoane și autoritățile administrative.

3. Părțile se angajează să garanteze dreptul oricărei persoane aparținând unei minorități naționale de a fi informată cu promptitudine, într-o limbă pe care o înțelege, cu privire la motivele arestării sale, la natura și la cauza acuzației aduse împotriva sa, și să se apere în această limbă, dacă este necesar cu asistența gratuită a unui interpret.

ART. 11

1. **Părțile se angajează sa recunoască oricărei persoane aparținând unei minorități naționale dreptul de a folosi numele (patronimul) și prenumele său în limba minoritară, precum și dreptul la recunoașterea oficială a acestora, în conformitate cu modalitățile prevăzute în sistemul lor legal.**

2. **Părțile se angajează să recunoască oricărei persoane aparținând unei minorități naționale dreptul de a expune în limba sa minoritară însemne, inscripții și alte informații cu caracter privat, vizibile pentru public.**

3. **În arile locuite în mod tradițional de un număr substanțial de persoane aparținând unei minorități naționale, părțile vor depune eforturi, în cadrul sistemului lor legal, inclusiv, atunci când este cazul, în cadrul acordurilor încheiate cu alte state, și ținând seama de condițiile lor specifice, pentru expunerea denumirilor locale tradiționale, a denumirilor străzilor și a altor indicații topografice destinate publicului, deopotrivă în limba minoritară, acolo unde există o cerere suficientă pentru astfel de indicații.**

ART. 12

1. **Părțile, dacă este necesar, vor lua măsuri în domeniul educației și al cercetării, pentru a încuraja cunoașterea culturii, istoriei, limbii și religiei atât ale minorităților lor naționale, cât și ale majorității.**

2. **În acest context, părțile vor asigura, între altele, posibilități corespunzătoare pentru pregătirea profesorilor, accesul la manuale și vor facilita contactele dintre elevi și profesori ai diferitelor comunități.**

3. **Părțile se angajează sa promoveze șanse egale de acces la educația de toate nivelurile pentru persoanele aparținând minorităților naționale.**

ART. 13

1. În cadrul sistemului lor educațional, părțile vor recunoaște dreptul persoanelor aparținând unei minorități naționale de a înființa și a administra propriile instituții private de educație și formare.

2. Exercițiul acestui drept nu implică nici o obligație financiară pentru părți.

ART. 14

1. Părțile se angajează să recunoască dreptul oricărei persoane aparținând unei minorități naționale de a învăța limba sa minoritară.

2. În ariile locuite tradițional sau în număr substanțial de persoane aparținând minorităților naționale, dacă există o cerere suficientă, părțile vor depune eforturi pentru a asigura, în măsura posibilului și în cadrul sistemului lor educațional, ca persoanele aparținând acestor minorități să beneficieze de posibilități corespunzătoare de învățare a limbii lor minoritare ori de a primi o educație în această limbă.

3. Paragraful 2 al acestui articol se va aplica fără a se aduce atingere învățării limbii oficiale ori predării în această limbă.

ART. 15

Părțile vor crea condițiile necesare pentru participarea efectivă a persoanelor aparținând minorităților naționale la viața culturală, socială și economică și la treburile publice, în special acelea care le privesc direct.

ART. 16

Părțile se vor abține să ia măsuri care, modificând proporțiile populației din arii locuite de persoane aparținând minorităților naționale, sunt îndreptate împotriva drepturilor și libertăților decurgând din principiile înscrise în prezenta convenție-cadru.

ART. 17

1. Părțile se angajează să nu aducă atingere dreptului persoanelor aparținând minorităților naționale de a stabili și a menține contacte libere și pașnice peste frontiere cu persoane care se află în mod legal în alte state, îndeosebi cu acelea cu care au în comun identitatea etnică, culturală, lingvistică sau religioasă, ori patrimoniul cultural.

2. Părțile se angajează să nu aducă atingere dreptului persoanelor aparținând minorităților naționale de a participa la activitățile organizațiilor neguvernamentale, atât la nivel național, cât și internațional.

ART. 18

1. Părțile vor depune eforturi pentru a încheia, dacă este necesar, acorduri bilaterale și multilaterale cu alte state, îndeosebi cu statele vecine, pentru a asigura protecția persoanelor aparținând minorităților naționale respective.

2. Dacă este cazul, părțile vor lua măsuri pentru încurajarea cooperării transfrontaliere.

ART. 19

Părțile se angajează să respecte și să aplice principiile înscrise în prezenta convenție-cadru, aducându-le, dacă este necesar, numai acele limitări, restricții și derogări prevăzute în instrumentele juridice internaționale, în special în Convenția pentru apărarea drepturilor omului și a libertăților fundamentale, în măsura în care acestea sunt relevante pentru drepturile și libertățile decurgând din principiile menționate.

TITLUL III

ART. 20

În exercitarea drepturilor și libertăților decurgând din principiile înscrise în prezenta convenție-cadru, orice persoana

aparținând unei minorități naționale va respecta legislația națională și drepturile celorlalți, în special ale persoanelor aparținând majorității sau altor minorități naționale.

ART. 21

Nici o dispoziție din prezenta convenție-cadru nu va fi interpretată că implicând vreun drept de a întreprinde vreo activitate ori vreun act contrar principiilor fundamentale ale dreptului internațional, în special, celor ale egalității suverane, integrității teritoriale și independenței politice a statelor.

ART. 22

Nici o dispoziție din prezenta convenție-cadru nu va fi interpretată ca limitând sau aducând atingere drepturilor omului și libertăților fundamentale care pot fi recunoscute în conformitate cu legile oricărei părți contractante sau cu orice altă convenție la care respectiva parte contractantă este parte.

ART. 23

Drepturile și libertățile decurgând din principiile înscrise în prezenta convenție-cadru, în măsura în care acestea fac obiectul unei prevederi corespondente din Convenția pentru apărarea drepturilor omului și a libertăților fundamentale sau din protocoalele adiționale la aceasta, vor fi înțelese în conformitate cu aceste din urmă prevederi.

TITLUL IV

ART. 24

1. Comitetul Miniștrilor al Consiliului Europei este însărcinat să vegheze la aplicarea prezentei convenții-cadru de către părțile contractante.

2. Părțile care nu sunt membre ale Consiliului Europei vor participa la mecanismul de supraveghere a punerii în aplicare, potrivit unor modalități care urmează a fi determinate.

ART. 25

1. Într-un interval de un an de la data intrării în vigoare a prezentei convenții-cadru cu privire la respectiva parte contractantă, aceasta va transmite secretarului general al Consiliului Europei informații complete asupra măsurilor legislative și de altă natură, adoptate în aplicarea angajamentelor enunțate în prezenta convenție-cadru.

2. Ulterior, fiecare parte contractantă va transmite secretarului general, periodic și ori de câte ori Comitetul Miniștrilor solicită, orice informații suplimentare, relevante pentru aplicarea prezentei convenții-cadru

3. Secretarul general va înainta Comitetului Miniștrilor informațiile transmise în conformitate cu prevederile prezentului articol.

ART. 26

1. În evaluarea adecvării măsurilor adoptate de părți pentru punerea în aplicare a principiilor enunțate în prezenta convenție-cadru, Comitetul Miniștrilor va fi asistat de un comitet consultativ, ai cărui membri vor avea experiența recunoscută în domeniul protecției minorităților naționale.

2. Componerea Comitetului consultativ și procedura acestuia vor fi fixate de către Comitetul Miniștrilor într-un interval de un an de la data intrării în vigoare a prezentei convenții-cadru.

TITLUL V

ART. 27

Prezenta convenție-cadru va fi deschisă spre semnare statelor membre ale Consiliului Europei. Până la data intrării sale în vigoare, ea va fi, de asemenea, deschisă spre semnare oricărui alt stat invitat în acest sens de către Comitetul Miniștrilor. Ea va fi supusă ratificării, acceptării sau aprobării.

Instrumentele de ratificare, de acceptare sau de aprobare vor fi depuse la secretarul general al Consiliului Europei.

ART. 28

1. Prezenta convenție-cadru va intra în vigoare în prima zi a lunii care urmează expirării unei perioade de 3 luni de la data la care douăsprezece state membre ale Consiliului Europei își vor fi exprimat consimțământul de a fi legate de convenția-cadru conform dispozițiilor art. 27.

2. Pentru oricare stat membru care își exprima ulterior consimțământul de a fi legat de convenția-cadru, aceasta va intra în vigoare în prima zi a lunii care urmează expirării unei perioade de 3 luni de la data depunerii instrumentului de ratificare, de acceptare sau de aprobare.

ART. 29

1. După intrarea în vigoare a prezentei convenții-cadru și după consultarea statelor contractante, Comitetul Miniștrilor al Consiliului Europei va putea invita să adere la convenție, printr-o decizie luată cu majoritatea prevăzută în art. 20 d) din Statutul Consiliului Europei, oricare state care nu sunt membre ale Consiliului Europei care, fiind invitate să semneze conform dispozițiilor art. 27, nu au făcut-o încă, sau oricare alt stat care nu este membru.

2. Pentru oricare stat care aderă, convenția-cadru va intra în vigoare în prima zi a lunii care urmează expirării unei perioade de 3 luni de la data depunerii instrumentului de aderare la secretarul general al Consiliului Europei.

ART. 30

1. Oricare stat poate, în momentul semnării sau al depunerii instrumentului său de ratificare, de acceptare, de aprobare sau de aderare, să specifice teritoriul (teritoriile) pentru care aceasta asigură relațiile internaționale, căruia (căroră) i (li) se va aplica prezenta convenție-cadru.

2. Oricare stat poate, la orice dată ulterioară, printr-o declarație adresată secretarului general al Consiliului Europei, să extindă aplicarea prezentei convenții-cadru la oricare alt teritoriu specificat în declarație. Cu privire la acest teritoriu, convenția-cadru va intra în vigoare în prima zi a lunii care urmează expirării unei perioade de 3 luni de la data primirii declarației de către secretarul general.

3. Orice declarație făcută în virtutea celor două paragrafe precedente va putea fi retrasă, în ce privește oricare teritoriu specificat printr-o astfel de declarație, prin notificare adresată secretarului general. Retragerea devine efectivă în prima zi a lunii care urmează expirării unei perioade de 3 luni de la data primirii notificării de către secretarul general.

ART. 31

1. Oricare parte poate, în orice moment, să denunțe prezenta convenție-cadru printr-o notificare adresată secretarului general al Consiliului Europei.

2. Denunțarea devine efectivă în prima zi a lunii care urmează expirării unei perioade de 6 luni de la data primirii notificării de către secretarul general.

ART. 32

Secretarul general al Consiliului Europei va notifica statelor membre ale Consiliului Europei, celorlalte state semnatare și oricărui stat care a aderat la prezenta convenție-cadru:

- a) orice semnare;
- b) depunerea oricărui instrument de ratificare, de acceptare, de aprobare sau de aderare;
- c) orice dată de intrare în vigoare a prezentei convenții-cadru, în conformitate cu art. 28, 29 și 30;
- d) orice alt act, notificare sau comunicare legate de prezenta convenție-cadru.

Drept pentru care, subsemnații, având depline puteri în acest sens, au semnat prezenta convenție-cadru.

Încheiată la Strasbourg la 1 februarie 1995, în limbile franceză și engleză, ambele texte fiind egal autentice, într-un singur exemplar care va fi depus în arhivele Consiliului Europei. Secretarul general al Consiliului Europei va transmite o copie certificată fiecăruia dintre statele membre ale Consiliului Europei și fiecărui stat invitat să semneze sau să adere la prezenta convenție-cadru.

Recomandarea 1201 (1993)

1. Adunarea readuce în discuție Recomandările sale 1134 (1990) și 1177 (1992) și Directivele nr. 456 (1990) și 474 (1992) cu privire la drepturile minorităților. În cele două texte adoptate în 5 februarie 1992, ea cerea Comitetului Miniștrilor:

i. să încheie în timpul cel mai scurt lucrările în curs pentru elaborarea unei Carte a limbilor regionale sau minoritare, și să facă tot ce-i stă în putere pentru o punere în practică rapidă a Cartei;

ii. să elaboreze un protocol adițional asupra drepturilor minorităților la Convenția europeană asupra Drepturilor Omului;

iii. să creeze pentru Consiliul Europei un instrument de mediere adecvat.

2. Adoptând, în 22 iunie 1992, Carta Europeană a limbilor regionale sau minoritare - o convenție a Consiliului Europei, Comitetul Miniștrilor a dat satisfacție Adunării asupra primului dintre aceste puncte. Carta, care va trebui să se afle la baza legislației din statele membre, va putea, în același timp, să ghideze alte state în cazuri dificile și delicate.

3. Rămâne de îndeplinit punerea rapidă în practică a acestei carte. Este încurajator faptul că, după propunerea sa spre semnare, în 5 noiembrie 1992, 11 state membre ale Consiliului Europei au semnat-o. Dar trebuie mers mai departe.

4. Adunarea lansează, deci, un apel statelor membre care n-au semnat încă această Cartă, să o facă, și tuturor să o ratifice în regim de urgență, acceptând cea mai mare parte a clauzelor sale.

5. Adunarea își rezervă dreptul de a reveni, cu o ocazie ulterioară, asupra problemei instrumentului de mediere adecvat al Consiliului Europei, a cărei creare a propus-o;

6. Ea a fost informată despre mandatul acordat de Comitetul Miniștrilor Comitetului director pentru drepturile omului și Comitetului său de experți pentru protecția minorităților naționale și dorește să-și aducă sprijinul său total pentru aceste lucrări și să le promoveze activ.

7. Prin introducerea în Convenția europeană a Drepturilor Omului a anumitor drepturi ale persoanelor aparținând unei minorități, aceste persoane, ca și organizațiile abilitate pentru a le reprezenta, ar putea beneficia de căile de recurs propuse de Convenție, cu deosebire dreptul de a adresa plângeri Comisiei și Curții europene pentru drepturile omului.

8. În consecință, Adunarea recomandă Comitetului Miniștrilor să adopte un protocol adițional la Convenția europeană a Drepturilor Omului, cu privire la drepturile minorităților naționale, inspirându-se din textul figurând mai jos, care face parte integrantă din prezenta recomandare.

9. Cum această problemă este de o extrema urgență și una din cele mai importante din cele aflate actualmente în atenția Consiliului Europei, Adunarea recomandă, de asemenea, Comitetului Miniștrilor să accelereze calendarul lucrărilor pentru a permite summit-ului șefilor de stat și de guvern (Viena, 8 - 9 octombrie 1993) să adopte un protocol asupra drepturilor minorităților naționale și să-l deschidă semnării cu această ocazie.

AVIZUL 190 (1995)

**PRIVIND CEREREA DE ADERARE A UCRAINEI
LA CONSILIUL EUROPEI**

(Adoptat de APCE la 26 septembrie 1995)

1. Ucraina și-a depus candidatura la Consiliul Europei la 14 iulie 1992. Prin Rezoluția 92 (29) din 23 septembrie 1992, Comitetul de Miniștri a cerut Adunării Parlamentare să emită un aviz privind această cerere de aderare, în conformitate cu Rezoluția statutară (51) 30A.

2. La 16 iulie 1990, Ucraina a adoptat o declarație de suveranitate cu scopul de a stabili primordialitatea propriilor sale legi față de cele din Uniunea Sovietică. La 24 august 1991, în urma dezintegrării URSS, Ucraina și-a declarat independența. Acest act a găsit un larg sprijin în opinia publică, în cadrul referendumului din 1 decembrie 1991. O serie de amendamente la Constituția din 1978 a plasat statul ucrainean pe calea democrației.

3. Adunarea parlamentară a Consiliului Europei a acordat statutul de invitat special Parlamentului ucrainean la data de 16 septembrie 1992.

4. Alegerile legislative și prezidențiale s-au desfășurat în Ucraina în primăvara și în vara anului 1994. În cursul primului tur al alegerilor legislative, observatorii Adunării au constatat "o bună desfășurare a procedurii electorale și organizarea de alegeri libere și echitabile, în ciuda unei legi electorale în aparență imperfectă". Noi legi privind alegerile și partidele politice sunt astăzi în pregătire.

5. În decursul anului 1994, ca urmare a unor vizite separate, dar coordonate, realizate la cererea Adunării, experți ai APCE au constatat "progresele spectaculoase" privind punerea de acord a dispozițiilor constituționale și ale legislației ucrainene cu principiile generale ale Consiliului Europei (mai ales cu Convenția Europeană a Drepturilor Omului). Ei au ajuns la concluzia că și alte reforme profunde erau necesare, dar că acestea ar putea fi foarte bine realizate "după aderare". Raportul a fost făcut public la 6 aprilie 1995 și constituia principalul document de lucru pe care l-au sprijinit cei trei raportori ai Adunării pentru a organiza vizita lor în Ucraina în perioada 10-14 aprilie 1995.

6. De atunci, cadrul constituțional a fost clarificat (mai ales în ceea ce privește separarea puterilor, protecția drepturilor omului și perspectiva de reforme rapide economice) datorită semnării de către Președintele și Parlamentul Ucrainei, la 8 iunie 1995, a unui "Acord constituțional privind principiile fundamentale ale organizării și funcționării puterilor publice și ale autonomiei locale". Acest acord ar trebui să fie urmat de adoptarea unei noi Constituții în conformitate cu normele Consiliului Europei, cel mai târziu la 8 iunie 1996. Între timp, dispozițiile și principiile Constituției din 1978, care sunt incompatibile cu acordul semnat, au devenit inoperante.

7. Legea din 17 martie 1995, acordul constituțional din 8 iunie 1995 și un decret prezidențial din 19 august 1995 confirmă statutul special al Crimei. Limitele exacte ale autonomiei sale vor trebui precizate în noua Constituție a Ucrainei, cât și în Constituția Crimei pe care parlamentul său le stabilește în prezent în vederea supunerii spre aprobarea Consiliului Suprem al Ucrainei.

8. Relațiile Ucrainei cu Federația Rusă vor fi un factor determinant pentru securitatea țării, cât și pentru stabilitatea regiunii. Ucraina este extrem de dependentă de Rusia din cauza

surselor sale de energie și are o importantă datorie față de aceasta. Mai mult, 11 milioane (22%) din cele 52 milioane de locuitori ai Ucrainei sunt de origine etnică rusă. Patru milioane de persoane de origine ucraineană trăiesc în Rusia. În Crimeea, atașată administrativ Ucrainei în 1954, rușii de origine reprezintă 70% din populație. Rusia rămâne interesată în privința accesului la porturile Mării Negre care permit, la rândul lor, trecerea spre Mediterană. La 9 iunie 1995, a fost semnat un acord între președinții Ucrainei și Rusiei referitor la împărțirea fostei flote sovietice din Marea Neagră și la accesul la instalațiile navale de la Sevastopol. Acest acord a eliminat o cauză importantă de tensiune și de neîncredere. El ar trebui să contribuie la încheierea unui "Tratat general de prietenie, cooperare și de parteneriat", al cărui text provizoriu a fost parafat la 8 februarie 1995.

9. Un "Acord de parteneriat și de cooperare" între Ucraina și Uniunea Europeană a fost semnat la 14 iunie 1994. În ciuda unei evoluții defavorabile a condițiilor comerciale, au fost realizate progrese în cadrul stabilizării macro-economice și în cadrul reformei structurale, progrese care au permis semnarea unui "Acord provizoriu" ulterior, la 1 iunie 1995. Este revăzută aderarea la Organizația Mondială a Comerțului.

10. Cu sprijinul Uniunii Europene, a Agenției Internaționale de Energie Atomică și al "G7", Ucraina prevede închiderea centralei de la Cemobâl înainte de anul 2000, după un calendar anunțat la 19 mai 1995. Ca urmare a hotărârii de transfer la Federația rusă a tuturor armelor nucleare tactice și strategice moștenite de la fosta URSS, Ucraina a aderat la 5 decembrie 1994 la Tratatul de neproliferare a armelor nucleare, în calitate de stat nenuclear. Au fost adoptate legi pentru combaterea traficului ilegal al materialelor nucleare, după consultarea Agenției Internaționale de Energie Atomică și a Grupului de furnizori de materii nucleare.

11. În consecință, în lumina asigurărilor furnizate de către cele mai înalte autorități ale statului (scrisoarea din 27 iulie 1995 adresată de către Parlamentul Ucrainei președintelui parlamentului și primului ministru al acestei țări) și ținând cont de elementele mai sus menționate, Adunarea estimează că Ucraina este capabilă și are dorința, potrivit articolului 4 din Statut, de a se conforma dispozițiilor articolului 3 din acesta, precizând condițiile cerute pentru a putea adera la Consiliul Europei: "orice membru al Consiliului Europei recunoaște principiul prevalării dreptului și principiul în virtutea căruia orice persoană aflată sub jurisdicția sa trebuie să se bucure de drepturile omului și de libertățile fundamentale. Acesta se angajează să colaboreze în mod sincer și activ în vederea urmării unui astfel de scop":

a) începând cu 1992, Ucraina este asociată la mai multe activități ale Consiliului Europei - ea participă, astfel, la programele interguvernamentale de asistență și cooperare (mai ales în domeniul reformelor juridice și ale drepturilor omului) și, prin intermediul delegației sale de invitați speciali, participa la lucrările Adunării Parlamentare și ale comisiilor acesteia;

b) un "dialog politic" între Ucraina și Comitetul de Miniștri al Consiliului Europei a început la 13 iulie 1994;

c) un program comun al Comisiei Europene și Consiliului Europei pentru reforma sistemului juridic și pentru administrația locală este în curs de pregătire, aplicarea lui fiind prevăzută pentru toamna 1995;

d) Ucraina a semnat Convenția-cadru pentru protecția minorităților naționale. În plus, a aderat la Convenția Europeană Culturală, la Convenția Europeană privind dreptul străinilor și la protocolul său adițional și la Convenția-cadru europeană privind cooperarea transfrontalieră a colectivităților și autorităților teritoriale;

e) următoarea legislație, conform normelor Consiliului Europei, va fi adoptată în termen de un an după aderare.

- o constituție;

- o lege-cadru privind politica juridică a Ucrainei în vederea protejării drepturilor omului;
- o lege-cadru privind reformele juridice și judiciare;
- un Cod Penal și un Cod de Procedură Penală;
- un Cod Civil și un Cod de Procedură Civilă;
- o lege privind alegerile și o lege privind partidele politice;

f) rolul și funcțiile Parchetului vor fi modificate (în special în ceea ce privește exercitarea unui control general al legalității) astfel încât aceasta instituție va deveni un organism conform normelor Consiliului European;

g) responsabilitatea sistemului penitenciar, de aplicare a hotărârilor judecătorești și a înregistrării intrărilor și ieșirilor din Ucraina va fi transferată Ministerului Justiției înainte de sfârșitul anului 1998;

h) independența puterii judiciare, conform normelor Consiliului European, va fi asigurată în special în ceea ce privește propunerea și titularizarea judecătorilor. Asociația profesională a magistraților va fi chemată să participe la procedura de propunere a judecătorilor;

i) statutul profesiei juridice va fi protejat prin lege și va fi înființată o asociație profesională (barou);

j) Curtea Constituțională a Ucrainei va deveni competentă să decidă asupra compatibilității actelor autorităților legislative ale Republicii Autonome Crimeea cu Constituția și legile ucrainene;

k) se va facilita găsirea unei soluții pașnice conflictelor existente în sânul bisericilor ortodoxe bazate pe respectarea independenței bisericii față de stat; va fi aplicat un nou sistem de declarare a bisericilor, fără caracter discriminator și se va găsi o soluționare juridică pentru restituirea bunurilor bisericii;

l) stadiul desfășurării reformei legislative va permite semnarea și ratificarea, în intervalele de timp indicate, a convențiilor europene enumerate în cele ce urmează;

m) se va continua elaborarea politicilor privind minoritățile etnice pe baza Convenției-cadru europene pentru

protecția minorităților naționale potrivit principiilor Recomandării 1201(1993) a Adunării privind un protocol adițional la Convenția Europeană a Drepturilor Omului cu referire la aceasta problemă.

12. Adunarea Parlamentară a luat notă că Ucraina împărtășește interpretarea sa cu privire la angajamentele luate, așa cum sunt enunțate în paragraful 11, cu referire la:

a) semnarea Convenției Europene a Drepturilor Omului în momentul aderării sale; ratificarea Convenției și a Protocoloalelor nr.1,2,4,7 și 11 în termen de un an; recunoașterea, în așteptarea intrării în vigoare a Protocolului nr.11, a dreptului de recurs individual adresat Comisiei Europene, cât și a jurisdicției obligatorii a Curții Europene (articolele 25 și 46 ale Convenției);

b) semnarea în cursul anului și ratificarea în decursul următorilor trei ani după aderare a Protocolului nr.6 al Convenției Europene a Drepturilor Omului privind abolirea pedepsei cu moartea în timp de pace și adoptarea, îndată după aderare, a unui moratoriu privind execuțiile;

c) în așteptarea încheierii noilor studii privind compatibilitatea celor două instrumente juridice să nu semneze Convenția privind Drepturile Omului a Comunității Statelor Independente, dat fiind faptul că cererile individuale introduse potrivit aplicării acestei convenții ar putea face imposibilă exercitarea efectivă a dreptului de petiționare individuală prevăzută în articolul 25 al Convenției Europene a Drepturilor Omului;

d) semnarea și ratificarea, în anul următor aderării sale, a Convenției Europene pentru prevenirea torturii și a pedepselor sau tratamentelor inumane sau degradante;

e) ratificarea, în anul următor aderării sale, a Convenției-cadru pentru protecția minorităților naționale, fundamentarea politicii sale privind minoritățile pe principiile enunțate în Recomandarea 1201(1993) a Adunării și includerea acestei politici în sistemul și în practica juridică și administrativă a țării;

f) semnarea și ratificarea celorlalte convenții ale Consiliului European, aplicând concomitent și principiile fundamentale ale acestora, în special pe cele referitoare la extrădare, cooperarea judiciară în domeniul penal, transferul persoanelor condamnate și depistarea, găsirea și confiscarea produselor rezultate din înfăptuirea crimelor;

g) depunerea de eforturi în vederea reglementării conflictelor internaționale prin mijloace pașnice (obligație care revine tuturor statelor membre ale Consiliului European);

h) semnarea și ratificarea, în termen de un an de la aderarea la Carta Europeană a autonomiei locale și a Cartei Europene a limbilor regionale sau minoritare, precum și studierea Cartei Sociale a Consiliului European în vederea ratificării concomitente cu aplicarea unei politici conforme cu principiile de bază ale acestor convenții;

i) semnarea și ratificarea, în anul următor aderării sale, a Acordului general privind privilegiile și imunitățile, precum și a protocolului adițional al acestuia;

j) cooperare deplină la procesul de control al implementării Directivei nr.508(1995) a Adunării cu privire la respectarea obligațiilor și angajamentelor contractate de către statele membre al Consiliului European, cât și la procesul de control stabilit în virtutea Declarației Comitetului de Miniștri din 10 noiembrie 1994 (sesiunea 95).

13. Pentru aceste motive, Adunarea recomandă Comitetului de Miniștri:

a) invitarea Ucrainei să devină membru al Consiliului European;

b) atribuirea Ucrainei a 12 locuri în Adunarea Parlamentară.

Rezoluția 1179 (1999)

**RESPECTAREA OBLIGAȚIILOR ȘI
ANGAJAMENTELOR DE CĂTRE UCRAINA**

1. Adunarea ia notă de faptul că, de la aderarea sa la Consiliul Europei, la 9 noiembrie 1995, Ucraina a respectat o parte a obligațiilor și angajamentelor luate în calitate de stat membru, așa cum acestea figurează în Avizul nr.190 (1995). Totuși, Adunarea își exprimă preocuparea sa pentru încetineala cu care această țară își onorează unele obligații și angajamente, rămase încă neîndeplinite.

2. Adunarea saluta faptul ca:

a) Ucraina a reglementat pașnic conflictele sale internaționale și a evitat tulburări sociale de amploare sau un război civil, constituind un factor de stabilitate în regiune;

b) o nouă Constituție a fost adoptată în anul următor aderării;

c) Ucraina a semnat aproape toate convențiile importante ale Consiliului Europei indicate în Avizul nr. 190 (1995), în special Convenția Europeană a Drepturilor Omului și Protocoalele acesteia nr. 1, 2, 4, 7 și 11, Convenția Europeană pentru prevenirea torturii și a pedepselor și tratamentelor inumane sau degradante, Convenția-cadru pentru protecția minorităților naționale și Carta Europeană a autonomiei locale;

d) legea pentru alegerea președintelui Ucrainei a fost adoptată;

e) Constituția Republicii Autonome Crimeea a fost adoptată

3. Totuși, potrivit raportului comisiei pentru respectarea obligațiilor și angajamentelor statelor membre ale Consiliului

Europei, Adunarea deplânge faptul că, în cursul tranziției de la regimul totalitar la regimul democratic, Ucraina nu a separat, în mod clar, puterile judiciară, legislativă și executivă. Aceasta din urma își păstrează preponderența și se arată hotărâtă să obțină și să păstreze puterea, uneori în situații ilegale; acest lucru riscă să influențeze nemijlocit viitoarele alegeri prezidențiale din octombrie 1999.

4. Autoritățile din Ucraina mai au multe de făcut pentru instaurarea statului de drept după cum o demonstrează neaplicarea deciziilor tribunalelor, creșterea corupției și a criminalității, precum și utilizarea în scopuri particulare a personalului militar din Ministerul de Interne.

5. Procesul legislativ a fost lent și au fost adoptate numai unele dintre textele de lege fundamentale enumerate în Avizul nr.190. Camera Superioară (Verkhovna Rada) a examinat numai noile coduri civil și penal și nu a avansat decât foarte puțin în procesul de adoptare a legilor privind reforma sistemului judiciar și a ministerului public, obiectiv prioritar, strict necesar pentru scurtarea, pe cât posibil, a perioadei de tranziție prevăzută în Constituție.

6. Transferul responsabilităților administrației penitenciare către Ministerul Justiției este foarte întârziat.

7. Legislația cu privire la autonomia locală trebuie votată cât mai curând, în conformitate cu principiile Cartei Europene în acest domeniu, fiind necesară o distincție netă între administrația de stat și consiliile municipale alese. Trebuie adoptate noile statute pentru Kiev și Sevastopol, în conformitate cu Constituția și cu Carta Europeană a autonomiei locale.

8. În ceea ce privește pedeapsa cu moartea, este evident ca Ucraina nu și-a respectat angajamentele (potrivit surselor

oficiale, între 9 noiembrie 1995 și 11 martie 1997, 212 persoane au fost executate). În același timp, Adunarea precizează că, începând cu 11 martie 1997, în Ucraina a fost instaurat *de facto* un moratoriu asupra execuțiilor. Adunarea cere ca acest moratoriu să fie de îndată reconfirmat pe cale juridică. Camera Superioară trebuie să autorizeze, în regim prioritar, ratificarea Protocolului nr.6 al Convenției Europene a Drepturilor Omului.

9. Afirmațiile referitoare la torturi și maltratări ale deținuților trebuie să fie supuse unor anchete exhaustive și activitatea poliției unui control sporit din partea unui organism independent sau judiciar.

10. Mass media publice trebuie să adopte o linie editorială neutră și independentă; dacă trebuie să fie angajate acțiuni judiciare împotriva mass media din opoziție, acestea trebuie să se bazeze pe o procedură riguroasă, fără ca instituțiile anchetate să fie obligate a-și înceta activitatea.

11. Procedura de recurs împotriva rezultatelor electorale trebuie simplificată și este necesar să fie stabilite și respectate termene pentru depunerea și pentru examinarea recursurilor.

12. Adunarea salută încheierea, la 4 septembrie 1998, a acordului dintre guvernele Ucrainei și Republicii Uzbekistan care urmărește simplificarea formalităților de renunțare la naționalitatea uzbekă pentru tătarii din Crimeea. În această privință, Adunarea încurajează autoritățile din Ucraina să accelereze procesul de obținere a naționalității ucrainene de către tătarii din Crimeea, astfel încât cei care locuiesc permanent în Crimeea să poată participa la alegerile prezidențiale din octombrie 1999.

13. Adunarea subliniază din nou importanța moratoriului *de facto* asupra execuțiilor și declară cu fermitate

că, în cazul unei noi execuții, mandatele delegației parlamentare din Ucraina vor fi anulate pentru următoarea sesiune a Adunării, conform articolului 6 din Regulamentul acesteia.

14. Adunarea consideră că autorităților din Ucraina, inclusiv Camerei Superioare, le revine o mare parte din responsabilitatea nerespectării angajamentelor asumate de Ucraina în momentul aderării la Consiliul Europei; acest lucru se referă în special la cele care aveau ca termen de îndeplinire un an de la aderare:

- legea-cadru privind politica juridică a Ucrainei pentru protecția drepturilor omului;
- legea-cadru privind reformele juridice și judiciare;
- un nou Cod penal și un nou Cod de procedura penală;
- un nou Cod civil și un nou Cod de procedură civilă;
- o nouă lege privind partidele politice ca urmare a adoptării noii legi privind alegerile de deputați.

Deși s-a angajat să ratifice în următorii 3 ani de la aderare (9 noiembrie 1995) Protocolul nr.6 la Convenția Europeană a Drepturilor Omului privind abolirea pedepsei cu moartea, acest termen este, în prezent, depășit, fără ca protocolul să fi fost ratificat. Mai mult, Ucraina nu și-a respectat angajamentul de a ratifica, în termen de un an de la aderare, Carta Europeană a limbilor regionale sau minoritare.

15. Iată de ce, Adunarea decide următoarele, în cazul în care nu vor fi fost realizate progrese substanțiale pentru respectarea angajamentelor, până la deschiderea sesiunii sale din iunie 1999:

- a) va trece la anularea mandatelor delegației parlamentare din Ucraina, conform articolului 6 din Regulament, până la îndeplinirea în întregime a acestor angajamente;

b) va recomanda Comitetului de Miniștri suspendarea dreptului de reprezentare al Ucrainei, conform articolului 8 din Statutul Consiliului Europei.

16 Adunarea decide transmiterea prezentei rezoluții Parlamentului European, Comisiei Europene, Organizației pentru Securitate și Cooperare în Europa (OSCE), Băncii Europene pentru Reconstrucție și Dezvoltare (BERD), Băncii Mondiale, Fondului Monetar Internațional (FMI), precum și Congresului Puterilor Locale și Regionale din Europa și invită aceste organisme să țină seama de dispozițiile acestui text în cadrul cooperării cu Ucraina, astfel încât să ajute aceasta țară să depășească problemele menționate mai sus.

NOTA: Pe baza Rezoluției 1179, adoptată la 27 ianuarie 1999, Adunarea Parlamentară a Consiliului Europei a elaborat și aprobat, în aceeași sesiune, Recomandarea 1395 (1999), având drept obiect "Respectarea obligațiilor și angajamentelor Ucrainei", cu un conținut asemănător Rezoluției amintite.

În plus, în articolul 14 al Recomandării se arată: APCE recomandă Comitetului de Miniștri să ia în considerare, în programele de activități care au drept scop dezvoltarea și consolidarea stabilității democratice (ADACS) pentru Ucraina, preocupările Adunării, în special în domeniul pregătirii judecătorilor, astfel încât această țară să fie ajutată în depășirea unor probleme și, pe această bază, la momentul potrivit, să se poată trage toate consecințele privind evoluția situației din Ucraina, inclusiv cu referire la măsurile cuprinse în articolul 8 al Statutului Consiliului Europei.



APSA

"...Ceramul, omul:
Și te spân
Să se alune,
Est la vatra
patinoasă
Normal și frate
să-și constituie."
Ion M. Butoș

Gazeta regională social-politică din Transcarpații

№2 (17)

Sâmbătă

1 februarie anul 2003

Consiliul URDT "Dacia" felicită,
cu ocazia Zilei de naștere pe d-nul
Vasile Baga - 3.02.1969 - primarul de
la Strâmbura,
Lu mulți ani!

Uniunea Regională din Transcarpații
"Dacia" - 2003

Consiliul

- 1. Ion M. Butoș - președinte, secretar LTD "Concordia", medic stomatolog, spital de sector Apșa de Jos.
- 2. Tereza Dăbâ - secretar, profesor universitar - Universitatea Națională din Ujpeșred, redactor pe - ziarul "Apșa".
- 3. Nelu Vlăduț - asistent, Apșa de Jos.
- 4. Ion Gh. Iovădi - medic stomatolog, spital de sector, Apșa de Jos.
- 5. Alexandru Gh. Oprea - dăruit, comisar Toponca.
- 6. Vasile Ștefănuț - doctor în medicină, profesor universitar, Universitatea de medicină și Farmacie din Cluj.
- 7. Ion M. Fleg - om de afaceri, Apșa de Mijloc.
- 8. Elina I. Butoș - sora acestuia

felicitate, Apșa de Jos.

9. Ion M. Măruș - om de afaceri, Apșa de Jos.

Membru de onoare al consiliului:

- 1. Nicolae Iuga - doctor în filozofie, profesor universitar, Ușua Mare, redactor de știri la Apșa de Jos.
- 2. Cornelia An. Măruș - de profesor universitar Oradea, redactor-pe zi revista "Așutul românesc".
- 3. Vasile Iuga - președintele organizației culturale FRU Maramureș "Dragoș Vultur", Cluj Napoca.
- 4. Mihail I. Vlăd - președintele Fundației culturale "La noi acasă", Târgoviște.
- Comisarii de revizii:
- 1. Ion Băbuț - om de afaceri, Apșa de Mijloc.
- 2. Ion Gh. Dan - om de afaceri, Apșa de Jos.

Copii formați în "Apșa", cu colindul la biserică ortodoxă
de la Apșa de Jos colindă învajate de la Lunellilor.

În 6.01.2003 în bucuria seretărilor
copii formați în "Apșa" au prezentat un
spectacol de Crăciun. Inițiativa
grupului, sora scriitorilor a URDT
"Dacia" Elina I. Butoș ne-a reținut că
acei grup numărau cinci formați din copiii
membrilor URDT "Dacia" care
frecventă suplimentar secția de
făclă.

Cușinetul stilizării prezente de

scrieri ceși au fost cântec de se, lucrările
de la biserică și contribuțiile lui, de la biserică
din sat.

Ceșua au fost inițiativa de părinți lui,
de țară și bucur.

Frații parții scriitorilor, colindă și
cântec popular ne plătăm stăruitor, în
biserică și în sala națională de la Strâmbura Tâmb.

Tereza Dăbâ

Gheorghe Pitoleac - preotul greco-catolic în dreapta Tisiei

Pr. Gheorghe Pitoleac - născut pe data

de 2 mai 1962 în satul
nataș Valca-Vizitula,
cunoscut în anul 1965 în
satul Crăciunova. După
căsătorie m-a-am
locuit în satul
fără și am bătut. Eu
președinte al satului
de țară creștin, dar
cristianism.

Închiderea
m-a plăcut enorm de
mult "istorica" și am
avut o dragă față de
ea și de toate cele
afac. După căsătorie în secol timp am fost
ales ca dăru în satul Crăciunova în anul 1996
până în anul 1991. În anul 1991 am fost
trimis la studii de teologie marțial "Institutul
teologic" din Ușua Mare.

În anul 1993 am terminat "Institutul

teologic" în anul 1999 în la Universi-

tească în președinte "Iușua Mare"
de către Președintele Episcopiei de
Maramureș "Ion Nădejde" și
repartizat spre pășitorie
ortodoxă greco-catolică
română în dreapta Tisiei.

Născut în anul 1962
am devenit preot paroh în aceste
munții ale țării noastre, și
am ales țara țării noastre, și
Episcopul a dat în 1999 ca
am puterile pe care le
creștinilor români din
Ușua Mare.

În ziua de 8 martie 1996
am devenit preot paroh în aceste munții
"Ștefan și Apșa de Jos" și în comuna
de țară și străbun, și pe alături
creștinilor și al teologilor și am
fost pășitor și eu spre călărie și
viața vesnică.



În anul 1993 am terminat "Institutul

teologic" în anul 1999 în la Universi-

tească în președinte "Iușua Mare"

de către Președintele Episcopiei de

Maramureș "Ion Nădejde" și

repartizat spre pășitorie

ortodoxă greco-catolică

română în dreapta Tisiei.

Născut în anul 1962

am devenit preot paroh în aceste

munții ale țării noastre, și

am ales țara țării noastre, și

Episcopul a dat în 1999 ca

am puterile pe care le

creștinilor români din

Ușua Mare.

În anul 1993 am terminat "Institutul

teologic" în anul 1999 în la Universi-

tească în președinte "Iușua Mare"

de către Președintele Episcopiei de

Maramureș "Ion Nădejde" și

repartizat spre pășitorie

ortodoxă greco-catolică

română în dreapta Tisiei.

Născut în anul 1962

am devenit preot paroh în aceste

munții ale țării noastre, și

am ales țara țării noastre, și

Episcopul a dat în 1999 ca

am puterile pe care le

creștinilor români din

Ușua Mare.

În anul 1993 am terminat "Institutul

teologic" în anul 1999 în la Universi-

tească în președinte "Iușua Mare"

de către Președintele Episcopiei de

Maramureș "Ion Nădejde" și

repartizat spre pășitorie

ortodoxă greco-catolică

română în dreapta Tisiei.

Născut în anul 1962

am devenit preot paroh în aceste

munții ale țării noastre, și

am ales țara țării noastre, și

Episcopul a dat în 1999 ca

am puterile pe care le

creștinilor români din

Ușua Mare.

În anul 1993 am terminat "Institutul

teologic" în anul 1999 în la Universi-

tească în președinte "Iușua Mare"

de către Președintele Episcopiei de

Maramureș "Ion Nădejde" și

repartizat spre pășitorie

ortodoxă greco-catolică

română în dreapta Tisiei.

Născut în anul 1962

am devenit preot paroh în aceste

munții ale țării noastre, și

am ales țara țării noastre, și

Episcopul a dat în 1999 ca

am puterile pe care le

creștinilor români din

Ușua Mare.

În anul 1993 am terminat "Institutul

teologic" în anul 1999 în la Universi-

tească în președinte "Iușua Mare"

de către Președintele Episcopiei de

Maramureș "Ion Nădejde" și

repartizat spre pășitorie

ortodoxă greco-catolică

română în dreapta Tisiei.

Născut în anul 1962

am devenit preot paroh în aceste

munții ale țării noastre, și

am ales țara țării noastre, și

Episcopul a dat în 1999 ca

am puterile pe care le

creștinilor români din

Ușua Mare.

În anul 1993 am terminat "Institutul

teologic" în anul 1999 în la Universi-

tească în președinte "Iușua Mare"

de către Președintele Episcopiei de

Maramureș "Ion Nădejde" și

repartizat spre pășitorie

ortodoxă greco-catolică

română în dreapta Tisiei.

Născut în anul 1962

am devenit preot paroh în aceste

munții ale țării noastre, și

am ales țara țării noastre, și

Episcopul a dat în 1999 ca

am puterile pe care le

creștinilor români din

Ușua Mare.

În anul 1993 am terminat "Institutul

teologic" în anul 1999 în la Universi-

tească în președinte "Iușua Mare"

de către Președintele Episcopiei de

Maramureș "Ion Nădejde" și

repartizat spre pășitorie

ortodoxă greco-catolică

română în dreapta Tisiei.

Născut în anul 1962

am devenit preot paroh în aceste

munții ale țării noastre, și

am ales țara țării noastre, și

Episcopul a dat în 1999 ca

am puterile pe care le

creștinilor români din

Ușua Mare.

În anul 1993 am terminat "Institutul

teologic" în anul 1999 în la Universi-

tească în președinte "Iușua Mare"

de către Președintele Episcopiei de

Maramureș "Ion Nădejde" și

repartizat spre pășitorie

ortodoxă greco-catolică

română în dreapta Tisiei.

Născut în anul 1962

am devenit preot paroh în aceste

munții ale țării noastre, și

am ales țara țării noastre, și

Episcopul a dat în 1999 ca

am puterile pe care le

creștinilor români din

Ușua Mare.

În anul 1993 am terminat "Institutul

teologic" în anul 1999 în la Universi-

tească în președinte "Iușua Mare"

de către Președintele Episcopiei de

Maramureș "Ion Nădejde" și

repartizat spre pășitorie

ortodoxă greco-catolică

română în dreapta Tisiei.

Născut în anul 1962

am devenit preot paroh în aceste

munții ale țării noastre, și

am ales țara țării noastre, și

Episcopul a dat în 1999 ca

am puterile pe care le

creștinilor români din

Ușua Mare.

În anul 1993 am terminat "Institutul

teologic" în anul 1999 în la Universi-

tească în președinte "Iușua Mare"

de către Președintele Episcopiei de

Maramureș "Ion Nădejde" și

repartizat spre pășitorie

ortodoxă greco-catolică

română în dreapta Tisiei.

Născut în anul 1962

am devenit preot paroh în aceste

munții ale țării noastre, și

am ales țara țării noastre, și

Episcopul a dat în 1999 ca

am puterile pe care le

creștinilor români din

Ușua Mare.

În anul 1993 am terminat "Institutul

teologic" în anul 1999 în la Universi-

tească în președinte "Iușua Mare"

de către Președintele Episcopiei de

Maramureș "Ion Nădejde" și

repartizat spre pășitorie

ortodoxă greco-catolică

română în dreapta Tisiei.

Născut în anul 1962

am devenit preot paroh în aceste

munții ale țării noastre, și

am ales țara țării noastre, și

Episcopul a dat în 1999 ca

am puterile pe care le

creștinilor români din

Ușua Mare.

În anul 1993 am terminat "Institutul

teologic" în anul 1999 în la Universi-

tească în președinte "Iușua Mare"

de către Președintele Episcopiei de

Maramureș "Ion Nădejde" și

repartizat spre pășitorie

ortodoxă greco-catolică

română în dreapta Tisiei.

Născut în anul 1962

am devenit preot paroh în aceste

munții ale țării noastre, și

am ales țara țării noastre, și

Episcopul a dat în 1999 ca

am puterile pe care le

creștinilor români din

Ușua Mare.

În anul 1993 am terminat "Institutul

teologic" în anul 1999 în la Universi-

tească în președinte "Iușua Mare"

de către Președintele Episcopiei de

Maramureș "Ion Nădejde" și

repartizat spre pășitorie

ortodoxă greco-catolică

română în dreapta Tisiei.

Născut în anul 1962

am devenit preot paroh în aceste

munții ale țării noastre, și

am ales țara țării noastre, și

Episcopul a dat în 1999 ca

am puterile pe care le

creștinilor români din

Ușua Mare.

În anul 1993 am terminat "Institutul

teologic" în anul 1999 în la Universi-

tească în președinte "Iușua Mare"

de către Președintele Episcopiei de

Maramureș "Ion Nădejde" și

repartizat spre pășitorie

ortodoxă greco-catolică

română în dreapta Tisiei.



Publicație a Ligii Tineretului Român din regiunea Cernăuți

JUNIMEA

Anul III, nr.2(11),
noiembrie, 2001.

La 5 decembrie 2001
incepe recensământul.
Să luăm aminte și să ne
declaram ceea ce suntem
- români și punctum!

Unii să fim în cuget,
unii! în Dumnezeu!

1 DECEMBRIE - ZIUA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI CE-ȚI DORIM NOI ȚIE, DULCE ROMÂNIE



În ajunul Zilei Naționale inimile noastre tresaltă de bucurie. Și în casele noastre o mare sărbătoare. Cu atât mai mult că, în acest an, succesele Patriei istorice sunt mai evidente ca oricând. Cu o creștere economică simțitoare, cu o politică externă inteligentă, România se află pe cale de a face marele pas - revenirea în sânul strănsei și prietenoasei familii europene. Pentru această reușită au pus umăr la umăr toți cetățenii ei fideli. Alături de ei au fost, sunt și vor rămâne

români de pretutindeni. Unii fiind, vom reuși. România o merită. O merită poporul român, care a suferit atât de mult, care a fost dezbinat de alătea ori.

Cu prilejul Zilei Naționale îi dorim copii mulți și ascultători, o economie sănătoasă și dezvoltată, un cer senin și plin de pace. Dumnezeu să te aibă în paza Sa!

Și încă ceva, România dragă! Nu-ți uita nicicând copiii, oriunde ar fi ei aruncați de soarta vitregă!

JUNIMEA A ÎMPLINIT TREI ANI!

LTR "Junimea" a fost fondată la 22 noiembrie 1998. Inițial, s-a încercat înregistrarea "Junimii" ca succesoare a societății academice "Junimea", care a funcționat la Cernăuți până la ocupația sovietică (fondată la 28 noiembrie 1878, primul președinte - Dumitru Onciul, secretar - Ciprian Parumbescu). Spre regret această intenție a tinerilor nu a reușit. La Adunarea Generală a fost adoptat Statutul și, după o

difficilă procedură de legalizare, Liga a fost înregistrată.

De atunci au trecut trei ani. Spre bucuria prietenilor și neccazul celorlalți "Junimea" continuă să existe. Mai multe s-au mai putut, manifestările organizate de Consiliul Permanent adună încredințat zeci și sute de tineri români din diferite localități ale regiunii.

(Continuare în pag. 3)

Zorile Bucovinei



Ziar social-politic, economic si cultural

Publicat zilnic, exceptiv in zilele de saptamana

1924

La Membrantele Regionale de Stat

Membrantele Regionale de Stat sunt organele locale ale puterii executive, care au sarcina de a administra teritoriul subordonat, in conformitate cu legile si hotararile Parlamentului si Guvernului. Ele sunt compuse din reprezentanti ai diferitelor categorii sociale si profesionale din regiune.

Membrantele Regionale de Stat au dreptul de a propune si vota proiectele de lege, de a controla activitatea functionarilor publici si de a reprezenta interesul localitatii in raporturile cu puterile centrale.

Organizarea membrantei regionale este stabilita de lege si depinde de dimensiunile si caracteristicile teritoriului administrat. In general, membrantele regionale sunt compuse din un numar impar de membri, care sunt electi pe o perioada de timp determinata.

Legea de organizare

Legea de organizare este actiunea legislativa prin care se stabilesc regulile de functionare a membrantei regionale, inclusiv numarul de membri, termenul de mandat si procedurile de alegere.

Legea de organizare este un act juridic important, care defineste cadrul legal al activitatii membrantei regionale. Ea este adoptata de Parlament si are caracterul unei legi.

Legea de organizare este un act juridic important, care defineste cadrul legal al activitatii membrantei regionale. Ea este adoptata de Parlament si are caracterul unei legi.

Legea de organizare este un act juridic important, care defineste cadrul legal al activitatii membrantei regionale. Ea este adoptata de Parlament si are caracterul unei legi.



Legea de organizare

JERFA GONVERTITA IN LUMINA



Jerfa gonvertita in lumina este un fenomen fizic care se produce atunci cand un corp opac este iluminat de o sursa de lumina. Aceasta este o consecinta a difuziei si reflectiei luminii pe suprafata corpului.

Jerfa gonvertita in lumina este un fenomen fizic care se produce atunci cand un corp opac este iluminat de o sursa de lumina. Aceasta este o consecinta a difuziei si reflectiei luminii pe suprafata corpului.

Jerfa gonvertita in lumina este un fenomen fizic care se produce atunci cand un corp opac este iluminat de o sursa de lumina. Aceasta este o consecinta a difuziei si reflectiei luminii pe suprafata corpului.

Jerfa gonvertita in lumina este un fenomen fizic care se produce atunci cand un corp opac este iluminat de o sursa de lumina. Aceasta este o consecinta a difuziei si reflectiei luminii pe suprafata corpului.



Libertatea Cu vântului

№ 12(13), 21 MARTIE 2003

Adresa temporară: 50006,
Cernăuți, str. A. Mickiewicz, 5.
Tel: (0372) 55-05-32; 55-35-32;
555-556
E-mail: 2000@scacurc.net
INDICELE: 01820

Ziarul Administrației Regionale de Stat și al Consiliului Regional Cernăuți



Președintele este în discuție în jurul problemei de a fi înlocuit de o instanță judecătorească în cazul în care ar fi găsit vinovat de un crime. Acesta este un subiect foarte sensibil pentru cetățenii din Republica Moldova și pentru toți românii care au încredere în reformele europene și în Uniunea Europeană. În 2002, în cadrul Conferinței Europene...

DECRETUL PREȘEDINTELUI UCRAINEI

Cu privire la propunerea spre discutare de către Intregul popor a proiectului de Lege a Ucrainei "Cu privire la introducerea amendamentelor în Constituția Ucrainei"

Ucraina, Rădă Suverană și Votantă a Europei de Miază și Estului, trebuie să continue procesul democratice și să garanteze libertatea totală de gândire în încrederea cetățenilor. În acest scop, este necesar să se introducă în Constituția Ucrainei amendamente care să garanteze libertatea totală de gândire și să garanteze libertatea totală de exprimare a conștiinței. În acest scop, este necesar să se introducă în Constituția Ucrainei amendamente care să garanteze libertatea totală de gândire și să garanteze libertatea totală de exprimare a conștiinței. În acest scop, este necesar să se introducă în Constituția Ucrainei amendamente care să garanteze libertatea totală de gândire și să garanteze libertatea totală de exprimare a conștiinței.

Teofil BAUER: Reforma radicală este oportuna. Organele puterii și societatea sunt gata pentru ea

Într-un interviu acordat Președintelui Consiliului Regional Cernăuți, Teofil Bauer, acesta a declarat că reforma radicală este oportuna și că organele puterii și societatea sunt gata pentru ea. El a subliniat că este necesar să se introducă în Constituția Ucrainei amendamente care să garanteze libertatea totală de gândire și să garanteze libertatea totală de exprimare a conștiinței. În acest scop, este necesar să se introducă în Constituția Ucrainei amendamente care să garanteze libertatea totală de gândire și să garanteze libertatea totală de exprimare a conștiinței.



Teofil Bauer este un politician român care a fost membru în Parlamentul Republicii Moldova și în Parlamentul Republicii Ucraina. El este un susținător activ al reformelor europene și al Uniunii Europene.

STIMAȚI CITITORII

Președintele Ucrainei, Leonid Kučma, a declarat că este gata să accepte orice soluție care să garanteze libertatea totală de gândire și să garanteze libertatea totală de exprimare a conștiinței. În acest scop, este necesar să se introducă în Constituția Ucrainei amendamente care să garanteze libertatea totală de gândire și să garanteze libertatea totală de exprimare a conștiinței.

Farmacia de servicii, Neo-Step, Bulevardul Independenței, 111, Tel. 585-138. **REȚEAUA DE FARMACII "WAKO"** Farmacia pentru copii, Str. Principală, 17, Tel. 510-76



CURIERUL UCRAINEAN

Nr. 100 / 2002 - Lei 2000

Revistă a Uniunii Ucrainenilor din România



Luptați și
voți învinge!

M. Uscovici

E-mail: uor@tcaciuc.ro

Curierul ucrainean, publicație în limba română a Uniunii Ucrainenilor din România, a ajuns la o frumoasă aniversare: cîntim - și cîntim - azi, numărul 100.

În anul 1993, *Curierul UUR* a început, iar cu în-am ocupat de întocmirea tuturor formalităților și obținerea fondurilor necesare, pentru ca una dintre publicațiile UUR să fie tipărită și în limba română.

La apariția primului număr, unii dintre urapiniștii ucraineni se lăsară în dreapta și în stînga și se întrebau ca proștii: de ce are UUR nevoie de o publicație în limba română? Nu ne ajung cele în limba ucraineană? Cine o va citi? Și întrebările - și îndoielele - curgeau gală...

Timpu' a demonstrat că scepticii și străbătătorii din nas nu au avut de fel dreptate.

Infinitatea *Curierului ucrainean* s-a bazat pe un criteriu cum nu se poate mai lesne de sesizat: din diverse motive, mulți ucraineni nu știu să citească în limba ucraineană, dar se sînt ucraineni în cuget și simțire și se interesează de soarta etniei lor, căreia li aparțin trup și suflet, și de propagarea culturii ucrainene, inclusiv în rândul populației românești.

Astăzi putem afirma, cu înădă pe inimă că, pe parcursul existenței sale, *Curierul ucrainean* și-a îndeplinit menirea cu cinste, dragoste și devotament.

O contribuție deosebită la înflorința și îmbunătățirea conținutului a publicat-o a avut regretatul scriitor și redactor Eugen Mihalaciu, un om neîncurpat de preceptul în arta tipăriturilor și un mare entuziast.

La apariția numărului 100, rădă închin pînă la pămînt în fața memoriei luminoase a lui Eugen și-i rămîn profund recunoscători pentru tot ce a făcut ca publicația UUR să-și câștige prestigiu și prețuirea de care se bucură astăzi.

În paginile celor 100 de numere, cultura ucraineană din România, Ucraina și Diaspora și-a găsit placă turmentată și a ajuns - prin scrieri originale sau tălmăciri de înmă - la cititorii săi vorbitori de română.

În *Curierul ucrainean* li publică lucrările literare sau științifice mari personalități ucrainene și române din această țară, ca Ion Robuciu, Cornelu Regus, Ion Rebușapca, Aspazia Regus, Magdalena Laszko-Kujak, Ivan Covaci, Ivan Liber, Adrian Șeicuc, Virgil Rîjcan, Ion Covaci, Ioan Chideșcu, Ivan Anulekan, Fănuș Băiceanu, Ouzfir Vișetel, Tiberiu Puiu, Georgea Cega, Iie

Copocaru, Bohdan Sauciuc, Svetlana Sauciuc, Ion Vințel, Ion Ilahici, Traian Mălea etc. Tot așa și-au rezăvăt seninurile regretați Ihor Lennyl, Ivan Mircan și și mulți alții.

Totodată, în paginile *Curierului ucrainean* au debutat cu stăruin literare și materia publicistică Nicolae Cornețean, Mihai Traista, Cristian Ilie Cega, Corina Gîngorăș, Iuneri Raluca Abuleacă, Maria Tălbop, Constanța Hîrboarencă, Mirela Nalasa Herbul, Simona Liber, Lavrin Covaci etc.

Acordăm permanent atenția cuvenită tinerilor talente care scriu și în limba română.

Proza și poezia ucraineană din România Ucraina și Diaspora sînt bine reprezentate prin traducerile făcute de reputați bijuterii și geniali.

Curierul ucrainean și-a atras, pe parcursul anilor, și colaborarea unor mari personalități culturale românești.

După ani de tatonări și încercări reușite și nereușite, am reușit să construim un colectiv de redacție care dăa coajunul și strălucire *Curierului ucrainean*, o revistă mai populară decît v-ar crede în rândul ucrainenilor, precum și al românilor, căci și nemurărata romîni li citesc cu interes și, de multe ori, gîdosc în paginile lui lucruri după care tînjesc ochii, mințile și sufletele lor.

La ceaș aniversar, amintesc cu respect numele unor redactori pentru care viața *Curierului ucrainean* face parte integrantă din viața lor personală: Ion Robuciu, Cornelu Regus, Ion Covaci, Ivan Kovaci, Stefan Bucuta, Vasile Socolici. Un cuvînt de laudă și mulțumire mentală și analiștii-programatori Daniela Manolache și Adrian Covaci.

În prezent, avem și foarte mulți colaboratori externi, prin ale cător scrieri ziarul devine, nume de număr, mai interesant, mai atractiv, mai divers și mai bogat în conținut.

Întorcîc publicațiile UUR, *Curierul ucrainean* și *Ukrainianul ucrainean*, înființate în 1993 pe baza unor subvenții acordate de Guvernul României, vor implini, la anul, frumoasa vîrstă de zece ani, le vom sărbători atunci, pe amîndouă, așa cum merită aceste publicații gemene, care ne-au scos și ne acăz mereu în lume a largă.

Acum, la acest strălucitor început de mai, urez *Curierului ucrainean*, redactorilor și colaboratorilor săi tradiționalul „La mulți ani!”

Ștefan TCACIUC
Redactor șef





Український ВІСНИК

E-mail: uv@ucmf.ro

Часопис Союзу Українців Румунії. Рік видання IX №. 3-4 2002. Ціна 1000 леїв



І я не чув, як маляр в небі тано,
Кого остерігає з амощі...
Прийшла любов непрохана й неждана –
Ну як мені за нею не піти?

Василь Симоненко

Читайте в номері:

- ❖ Зустріч прем'єра України
Анатолія Кінаха
з представниками української
громади Румунії
- ❖ Дні національного пробудження
- ❖ Загальний перепис населення –
березень 2002
Екзамен свідомості і зрілості
- ❖ Будьмо собою – українцями!
- ❖ Союз Українців Румунії стає
всукраїнською організацією
- ❖ Голос Церкви (XIX)
- ❖ Свята тайна покаяння. Сповідь
- ❖ Українцю, покажися!
- ❖ Бути чи не бути українській
освіті у Сучавському повіті?
- ❖ Жінка і національна свідомість



ВІЛЬНЕ СЛОВО



XII-й РІК НОВОГО ВИДАННЯ/ Н.р. 6 – листопад-грудень 2002 р./ Ціна – 600 лей/ ГАЗЕТА ЗАСНОВАНА 1949 РОКУ

О Культурно-просвітницький часопис Союзу українців Румунії О

З НОВИМ РОКОМ! З НОВИМ ЩАСТЯМ!

Карби

ЩОДЕННИКИ

Розачи таму на першій сторінці свого із моєї щоденника і записав на чорному, а там вилісною квіткою, яка наважала із мого пораненого серця, який нестерпний біль примушав мене на деякі мої думки: засмученої та згорювалої душі:

«Где-то ще-небудь – це для мене думка терапевтична, тобто ніс, якого не розумівав по-дуруному.

Я люблю писати поезію, прозу, есеї, статті на різні теми, репортажи, але часом-часом

знаю собі справу, що слова падають: нехай висловити все, що маю на думці і в думці, що слова падають в фінал і в ідеологію, і що вони – ідейно-настрійні записки на сюжет, не діалог, і переказати кому-то, що я маю обов'язку слова і думки та ніщо не вміє, що має бути вбавою знається під словом знається записки, чи годяться на волонтерів, немов записки гуранів. Я, людина ба цим, ба думці, ково вірно падає в

якесь приклад і, вільно падаючи, зазалося за конче спільно, не той, що тупіше, за оринку, скаржимо, що конче слово може бути в певний момент мого вільного падіння надійсно розумівшим постоном.

Я, людина і падаю, тому за собою і вміє слова, з слова – це остий бар'єр, який мому спускає перед наступом людської невідомості. Мій спосіб – це пучиний, на мійшій, яка ідує, що про-тестуватиметься всім мого волонтерів та намагаючись, а в їх вилівною замість пильно. Мому в замість голоси днів і могой поспоман своїй слов та (це?) поном, а, записався за слова, (Почаючи на в стор.) Степан ТКАЧУК

Гинь вічна мєва соловоїтня в Дельті Дунаю...

ВІД НЕВТІШНИХ КОНСТАТУВАНЬ – ДО ДЕЯКИХ МОЖЛИВОСТЕЙ

Висловлюю звернення Голсу ЄУР і депутата Степана ТКАЧУКА до Генерального управління в питанні освіти мовним мовознавства Міністерства вишкваної та дослідженої Румунії стосовно сигналізаційної лідерності і виліданні рідної української мови в деяких школах з Дельти Дунаю, за рішенням мер міста та муніципалітету. Ці рішення не мають передбачати ніякого контролю-сприємучого групу студентів (Додаток на 2 стор.) І. К.

З НОВИМ РОКОМ!

З Новим роком! З Новим роком!
Усіх українців вінуше Тихачу
Та моляться Богу,
Щоб усі жили без страстей і мух.

Щоб усі саялися та любилися,
Як любилися завжди
Земля із сонцем, над її полями
І очі донес з батьками й дітьми.

ЗВІДКИ НАША МОВА?

Після встановлення української державності помітно зріс інтерес широких громадськостей до історії України, до її мови та розвитку української мови. І це не дивно. Але слід відзначити, що за висвітлення і комунікацію цієї теми часто беруться також чужинці, не всі обізнані з нею варті – письменники, журналісти, перекладачі, іноді та люди навіть професії.

І через протипані єдиності виступи української мови, поважає і її глибоко шанує і вчить її. І в мене ніби окремі слова сповістивши і висловлюючи мову.

(Додаток на 2 стор.)
д-р Іван БОБЧОК

Надзвичайний і Повноважений Посол України в Румунії Антон БУТЕЙКО

КИЇВСЬКИЙ МИТРОПОЛИТ ПЕТРО МОГИЛА – ВИДАТНИЙ КУЛЬТУРНИЙ І ЦЕРКОВНИЙ ДІЯЧ СВІТОВОГО РІВНЯ

Позамова з нагоди урочистої прощаннями священника Св. Митрополита Петра Могили

Розпочало Православний Церковний (м. Рум. 13 листопада 2002 р.)

Історія кожної країни має свої могутні постаті, чия вліч на розвиток найбільш значущі в її історії історичні події, а в окремих тридцять часу, ступає за ступає.

Для України такою постаттю є Митрополит Київський Петро Могила – видатний православний богослов першої половини XVII століття, культурний і церковний діяч України. Серго і вільно саяти, просвітитель, гуманіст, людина серця святощесного духу. З його Петра Могили повстання могутній дух націоналізму, церковного і культурного відродження в Україні, спроба подолати багатовікову розірваність християнської Європи і культурного надбра саркофого і культурного діяч впрямля на бурхлив час боротьби українців за національну і церковну самостійність, вільну державність.

Молодимцем за волявничими, святощесом за святощ і українців за культурно націоналізм, Петро Могила сказав свого таланту і енергійно діяч по справі зайняв легіонне місце в ряду гетьманів

історії відродження.

Сид, кому має відзначити і хто йому виступити бути вільно за таку непереможну волю, на світлі, ніколи не виміла за рани



вільності. І все ж таки він не вільно коретний, во не мусило бути вільно вільно. Україна – Молдова, Румунія за те, що розорили таку талановиту людину. Молдова, Румунія і Україна –

Починає за мову Петру Могила вільності отримати благословення осяту. Молдова, Румунія, Польща і вся Європа – країни за те, що саме на його відважну проту розвинув герой Петра Могила.

Нерозум, культурна, релігійна громадськість не лише України, а в Франції, Росії, Молдові, Румунії, США, Канаді та багатьох інших країнах, міжнародні організації, митропа відважною конституція вільно цього святощесного діяч, виступаючи час, дія на персоні, а в інтересах як українського народу, так і всього християнського православного саяту.

Петро Могила був не просто святощом і учасником великого припинення українського народу до свободи, але став одним з його духовних героїв і просвітителя. Видатний український поет вільності і вільно XX століття С. Малавчук цим чином вилідував, що засновником Петром Могилою Київською Академією була (Додаток на 4 стор.)

Літературно-культурний журнал українських письменників Румунії

Наши Топос

Публікація Союзу Українців Румунії, XIII рік видання, № 101-102, листопад-грудень, 2002. Ціна 6000 лейв.





Natalia Talmacec, născută la 23 septembrie 1981 în comuna Satul Nou, raionul Sărata, regiunea Odesa. Absolvă școala generală în comuna natală în anul 1998 cu distincția excelență pentru studii (medalie de aur). Licențiată în Jurnalism Facultatea de Jurnalism și Științele Comunicării, Universitatea din București (2003). Termină studiile de masterat „Managementul instituțiilor mass media” în cadrul aceleiași instituții de învățământ.

Apariții editoriale: Revista Tinerilor Români de Pretutindeni „ACUM”, Revista „Campus Qvo vadis”, București, Săptămânalul „Concordia”, Jurnalul tinerilor bucovineni „Junimea” și Revista „Septentrion Literar” de la Cernăuți, Revista „Limba Română”, Chișinău, Antologie de poezie din Sudul Basarabiei „Ieșire din anonim”, Volumul de versuri „Întâmplare sau căderea în lume din al nouălea cer.”



„Analiză lucidă și exactă, cartea Nataliei Talmacec este, dincolo de bogăția de informații, o invitație la reflecție. Starea minorității românești din Ucraina depinde de dinamica democratică, de vigoarea identitară, dar și de relațiile dintre cele două state.”

Cristian Pîrvulescu

ISBN: 973-86261-6-1